**Оценочный лист муниципального этапа**

**Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

ФИО члена жюри

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИО чтеца, автор, название произведения** | **Критерии оценки** | **Всего баллов:** |
| Выбор текста произведения (органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения)Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 4000 экз.оцениваетсяот 0 до 5 баллов. | **Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей** | **Грамотная речь** | **Дикция, расстановка логических ударений, пауз** |
| Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее.оцениваетсяот 0 до 5 баллов | Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживатьоцениваетсяот 0 до 5 баллов | Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения),оценивается от 0 до 5 баллов | Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оцениваетсяот 0 до 5 баллов |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

подпись расшифровка подписи