

(Начало на 5 стр.)

Прошлой осенью я сменила место работы, и мой рабочий кабинет оказался почти напротив, чуточку наискосок к кабинету Загрядского.

Народу к нему бывает когда мало, когда не протолкнуться. И что меня приятно удивляет: никогда не видела Михаила не то чтобы злым или грубым, а даже в плохом расположении духа, не в настроении. Все мы живые люди, наверняка и у него бывают разные моменты, но он никогда не выплескивает на людей негатива, всегда доброжелательный, сдержанный, уважительный. И что интересно, люди тоже, видимо, заражаются его позитивом и становятся терпеливее: в его кабинете и в коридоре, несмотря на тесноту и томительное ожидание своей очереди, никогда не слышно громкого разговора и не выказываются нетерпение.

Родители Михаила считаются старожилками Русскинской. **Отец Юрий Михайлович** родом с Байкала, с Бурятии, еще молодым парнем приехал покорять Север со своим другом. **Мама Валентина Андреевна** – с Кировской области, ее тоже позвала подруга. Познакомились старшие Загрядские в Русскинской. Тогда будущий глава семьи работал в геологической разведке, которая находилась тут же, в деревне. Сегодня он работает в Сургутнефтегазе, машинистом-вахтовиком, а Валентина Андреевна – специалист по кадрам в детском саду «Рябинка». Вырастили Загрядские двух детей – у Миши есть **сестра Ольга**, она учится в СурГУ.

Сказать, что свою трудовую деятельность Михаил начал с поприща специалиста МФЦ, будет не совсем правильно: он начал трудиться с 14 лет! Будучи школьником, работал в «Новом поколении» с одноклассниками, им уже тогда завели трудовые книжки. Во внеурочное время зарабатывали подростки на карманные расходы. На магистратуре совмещал учебу с работой: устроился инженером-программистом в инструментальный завод, дочернее предприятие градообразующего Ижевского механического завода. Тут у него началась очень активная жизнь. Если на бакалавриате Михаил все свое время отдавал учебе, то с переходом на магистратуру появилась возможность ходить с новыми друзьями по работе в походы, на соревнования – по боулингу, туризму. В Русскинской он также участвует в мероприятиях, организуемых молодежным советом поселения, ездит на соревнования, в частности, по гиревому спорту. А увлечение компьютерами, программированием, которое началось где-то в классе восьмом и переросло в профессию – это, наверное, навсегда.

Недавно узнала ещё об одном увлечении Михаила, которое не оставило равнодушной: он тоже любит писать! Михаил после получения диплома сам вызвался на службу в армию, попал радиометристом на **тяжелый атомный ракетный крейсер «Пётр Великий» в Мурманске**. Вот там и проявился его способность излагать свои наблюдения и мысли на той же «стене». Рассказами моряка **Краснознамённого Северного флота** зачитывались все друзья и родственники. Он с первого дня службы вплоть до приезда в родной дом увлекательно рассказывает про армейский распорядок, взаимоотношения между матросами и командирами, про боевые тревоги, испытания на прочность, а также о красоте морского пейзажа...



«Мне все хотелось полюбоваться морскими пейзажами, но во время учений и вообще, когда корабль идет, выход на палубу запрещен. Но однажды нас отправили на ярус прибираться. Тогда я увидел красоту моря, берегов, неба. Корабль шел примерно 7 узлов. Волны медленно убежали от корабля, устремляясь к берегам. Вдали море кажется темно-синим, почти черным, а если посмотреть на волны вблизи борта, то можно увидеть бирюзовый цвет».

«...зато красиво ночью. Около трех ночи на чистом небе, где только иногда остается серая полоса дыма от котельной, при свете полной луны появляется другая, не такая плотная полоса в виде перистых облаков, которая постепенно меняет свою форму, концентрируется и начинает светиться зеленоватыми оттенками. Северное сияние...»

Вот такой ведущий специалист с поэтической душой представляет МФЦ Сургутского района в Русскинской.



«МОЛОДО НЕ ЗЕЛЕНО»

Специалист с поэзией в душе

«-30 за бортом - не причина останавливаться перед задуманным. Теория подтвердилась: при температуре -30 окунуться легче, чем при -10. Сомнения рождают страх. Если что-то задумал, то не сомневайся и делай. Кто -то осуждает, кто-то боится - у каждого свое мнение. В такие моменты, когда у тебя есть желание и вера, и ты, не думая о мнении окружающих, берешь и делаешь и, когда стоишь после студенной воды у печки в чуме, от тела исходит пар, как будто твоя кожа горит, приходят свет и необычные чувства счастья и удовлетворения. В эти моменты люди и мир вокруг становятся добрее. С праздником!»

Эти слова о Крещенском купании в священной воде Тром-Агана написал на «своей стене» в Контакте **Михаил Загрядский**.

В советскую эпоху мы писали дневники. Тетрадки, где были самые сокровенные мысли и переживания, тщательно прятались, а другие красочно оформлялись и передавались из рук в руки, чтобы друзья и одноклассники могли написать свои пожелания. Эти назывались «анкетами». Времена изменились, прогресс шагнул далеко вперед, и сегодняшние дети, не только девочки, но и ребята, да что там говорить, вся молодежь и даже взрослые – все принялись вести «анкеты»! В Контакте, Фейсбуке, Одноклассниках. А если современный «дневник» с секретом, его тоже прячут, только не под матрац, а за приватность...

19 января этого года в праздник Крещения Господня, в лютый мороз, в Русскинской окунулись в воду больше ста человек. Подсчет почитающих церковные традиции и людей, придерживающихся здорового образа жизни посредством закалывания ледяной водой, вели специалисты местной администрации, которые в течение дня заботились об организованности и безопасности данного мероприятия. В Русскинскую традиционно приезжают для окунания нефтяники с г.п. Федоровский и с месторождений. «Значит, среди смельчаков был и наш Миша», - подумалось, увидев его «стену».

Михаила Загрядского называть «нашим» можно по всем параметрам: родился и вырос здесь, после окончания вуза не стал искать счастья на стороне, а вернулся в родную деревню, и по работе взаимодействует со всеми своими односельчанами, как местными, так и лесными, то есть коренными жителями родовых угодий. Он работает ведущим специалистом **МФЦ Сургутского района** с июня 2014 года. То есть, с первого дня открытия в Русскинской этого очень востребованного населением центра. До этого здесь работал лишь паспортный стол, а за остальными услугами жители ездили в Федоровский или Сургут. Если представить себе жителя родовых угодий, вынужденного добираться сначала до Русскинской, а затем отправляться за 130 км до районного центра, то становится очевидным, насколько востребованной является штатная единица специалиста многофункционального центра.

За прошедший год кабинет МФЦ в Русскинской посетили 1576 человек. Центр предоставляет населению муниципальные, государственные, региональные услуги – по социальной защите, Пенсионному фонду, Росреестру, налоговой, УФМС и так далее. Это означает, что ему приходится оформлять все пособия: кому детские, кому за проезд, справки, СНИЛСы, ИНН, замена паспортов, снятие их с учета и регистрация... Всего 248 видов услуг! Здесь можно пройти первичную регистрацию, создать личный кабинет и восстановить пароль на портале государственных и муниципальных услуг. Помогает в работе Михаилу образование: квалификация магистра по информатико-вычислительной технике, полученная на дневном отделении государственного технического университета им. М.Т. Калашникова в Ижевске.



— До открытия нашего учреждения население обслуживал выездной специалист из Фёдоровского, который приезжал раз в месяц. Тогда собирались огромные очереди. Сейчас я работаю каждый день, кроме воскресенья, что очень удобно для односельчан, - говорит Михаил.

Однако очереди, выстраивающиеся в коридоре здания администрации сельского поселения, где принимает молодой специалист, и сегодня не редкость. Поселение большое, в наш век бумажная волокита – узаконенное, неискоренимое явление, вот и приходится ему частенько работать сверхурочно. Спешка в такой работе получается себе дороже – из-за единственной незначительной ошибки документ обязательно вернут обратно для исправления. Внимательность, скрупулезность, ответственность – без таких качеств никак не обойтись работнику данного учреждения. К тому же подавляющее большинство клиентов Михаила - из числа коренных жителей, которым зачастую требуется помощь в грамотном составлении документов.

(Продолжение на стр.8)

С песней по жизни

Живет под Владимиром Мария Васильевна, труженица тыла, которая, как и все ее ровесники, много трудилась, много пережила. Они пережили голод, войну и послевоенную разруху. Мария Васильевна всегда любила петь, и пела она хорошо. Песня поддерживала в трудные моменты, давала силы. Ей 91-й год от рождения. В 90 лет долгожительницу с юбилеем поздравил Президент Владимир Путин.

Все пятеро ее детей разъехались по большой стране. Они каждый год приезжают к маме, на день рождения, летом во время отпуска со своими детьми и внуками, ведь хочется маму поддержать, порадовать. **Николая Степановича Пономарева**, уважительного, спокойного, самого замечательного папы, ветерана Отечественной войны, уже нет в живых. Со всеми внуками и правнуками, снохами и зятьями родных сегодня у Марии Васильевны насчитывается 60 человек, и только правнуков на сегодняшний день - 22 человека.

Ездит к маме два раза в год и ее дочь **Людмила Левина**, которая с 1988 года живет в деревне Рускинская. Сначала сюда приехала ее **сестра Марина**, выпускница пушно-мехового техникума. В это время Людмила, закончив отделение оркестра народных инструментов культпросветучилища, работала художником в большом доме культуры поселка городского типа Боголюбово. К тому времени она уже была замужем и имела двоих детей. Однако сестра очень хотела, чтобы жить с ней рядом и быть опорой друг другу, и Людмиле Левиной сделали вызов через министерство культуры, согласовав с районным управлением, в сельский клуб деревни Рускинская. И вот с тех пор Людмила Николаевна является бессменным художественным руководителем Рускинского очага культуры.

С большой теплотой вспоминает она тот период своей жизни. Хоть во дворе и были непростые 90-е годы, люди относились друг к другу душевно. Если кто новый человек приезжал с большой земли, все шли с ним знакомиться. По пятницам народ толпой ходил на индийские фильмы, в субботу - на танцы, очень активно ходили в кружки по художественной самодеятельности. На выходные с родственниками и друзьями ходили в походы, выезжали на природу - места свободного найти было сложно на берегу Тром-Агана.

Людмила Николаевна о прошлом вспоминает со светлой радостью, связанной с порой молодости, всеобщего романтического настроения и оптимизма, которая царила в то время. Она относится к категории людей, которые пусть и ностальгируют по прошлым, советским порядкам и морали, но в то же время способны гибко перестраиваться к новым явлениям, новому стилю в отношениях.

А быть душевно мобильной способствует, конечно же, ее профессия, которая связана с песней, художественным словом - творчеством в разных ее проявлениях. Работа в одном творческом коллективе с увлеченными людьми: с детьми и с молодежью дает заряд бодрости, вдохновляет, не дает застояться мыслям, чувствам, развивает интуицию... Сколько мероприятий надо проводить, сколько концертов и праздников! Каждый месяц, зачастую несколько раз в месяц, ежегодно в течение 28 лет.

К слову, сказать, что она все эти годы является бессменным художником, будет не совсем соответствовать истине. Был небольшой перерыв в ее работе. Об этом периоде - о пожаре, о том, что уезжала от любимой работы, Людмила Левина не любит вспоминать.

Заслуженного деятеля культуры, ветерана труда, имеющую одних только Почетных грамот несколько томов Людмилу Николаевну без лишних слов взяли на работу в центральную районную библиотеку им. Г.А. Пирожникова. Но долго работать она там не смогла. Затосковала в библиотечной тиши неутомимая выдумщица всевозможных затей. Да и односельчане стали звать обратно, составили петицию и обратились в администрацию поселения с просьбой выделить муниципальное жилье, чтоб вернулась их художник в родное учреждение. Такой уж характер у русских людей и россиян - мобилизоваться в случае беды. Тогда не только свои, деревенские, протянули руку помощи, но со всего района была оказана погорельцам посильная помощь.

Не зря говорится, что злоба людская или доброта познаются именно в моменты испытаний и тягот. Значение этого в полной мере испытала на себе Людмила Николаевна, которой доброта людей, уважение и признание односельчан дали силы и вдохновение для дальнейшей творческой работы.

- Не получился из меня библиотекарь, ведь всю свою сознательную жизнь я провела на сцене. Во втором классе пошла учиться в музыкальную школу, и с тех пор уже ни одного праздника не пропустила, наверное. Я и спать дома спокойно не могу, проснусь на рассвете, и начинаю прокручивать в голове разные сценарии. **Муж, Александр Валентинович**, частенько говорит, что я замужем за работой, - рассказывает Людмила Николаевна.



Супруги Левины вырастили двоих детей. Они уже самостоятельные, получили высшее образование, живут в Сургуте. **Дочь Татьяна** работает экономистом-бухгалтером, **сын Александр** - педагог по образованию, работает в Сургутнефтегазе.

Центр досуга и творчества, как и положено сельским учреждениям культуры, является сердцем Рускинской. Начиная с Новогоднего бала-маскарада, целый год идет работа по предоставлению культурных и досуговых услуг населению. И вся работа по организации этих мероприятий лежит на плечах художественного руководителя. В ее задачи входит организация творческой деятельности учреждения: обеспечение качества репертуара, определение готовности номеров, курирование работы клубных формирований - любительских объединений и студий, от результата деятельности которых в основном зависит вся творческая работа центра досуга и творчества. Кстати, скоро полку любительских объединений прибавит: здесь начнет работать "Пресс-центр", который будет заниматься выпуском муниципальной общественно-политической газеты "Рускинская", ведением сайта центра досуга и творчества и занятий по журналистике со школьниками.

В день через учреждение проходит в среднем 50 посетителей. Приходят заниматься дети и взрослые в клубные формирования по шитью, бисероплетению, по прикладному искусству. Интересна история создания популярного у жителей Рускинской клуба пожилых людей "Зарницы", любимого детища Людмилы Левиной. В 2008 году к ней обратилась с просьбой помочь подготовить "визитку" к районному мероприятию председатель совета ветеранов **Нина Михайловна Лазарева**. Эта встреча оказалась знаковой: совместная работа двух увлеченных людей привела к возникновению целого любительского объединения. Нина Михайловна позвала своих подруг, членов совета ветеранов, и закипела работа.

Сегодня "Зарницы" посещает 17 человек. Коллектив разноплановый: есть спортсмены, прикладники, вокалисты. Они каждый год участвуют в районном фестивале "Серебряная карусель", и небезуспешно. Выезжают на районные соревнования и спартакиады. Основной костяк коллектива стабильно держится уже семь лет. **Татьяна Тихонова, Наталья Коцюба, Галина Зеленова, Августа Кузнецова, Лидия Денисова, Любовь Айваседа, Людмила Зублева** - вот неполный перечень самых активных рукодельниц, вокалистов и танцоров "Зарниц".

В Рускинском центре досуга и творчества ведется обширная работа с подрастающим поколением всех возрастов, начиная с дошколят и заканчивая работающей молодежью. Для малышек организована студия "Родничок", успешно работает любительское объединение "Сцена", одно из любимых творений художественного руководителя. Выступлению рускинских ораторов могут позавидовать, на мой взгляд, конферансье районного, даже окружного уровней. Дикция, статья - тут все отработывается до блеска, и их выступление является бесспорным украшением любого мероприятия. В прошлом году ее подопечные заняли третье место в районном конкурсе «Творец искусства» и были награждены отдельными дипломами.

Успешная работа любого учреждения культуры невозможна без слаженного добросовестного труда всего коллектива. Основной костяк центра досуга и творчества в Рускинской составляют работники с большим стажем работы, с которыми находится в непрерывном взаимодействии художественный руководитель. Бессменным директором центра в течение долгих 22 лет была **Нина Адольфовна Дмитренко**, с которой вместе начинала трудовую деятельность молодой художник Людмила Левина. В 90-х годах пришли талантливый хореограф **Людмила Васильевна Байрамова**, которая теперь на заслуженном отдыхе и проживает в городе Ноябрьск, и менеджер культурно-досуговых организаций клубного типа **Галина Алексеевна Токарь**. Руководители клубных формирований **Ирина Александровна Лунгу** и **Ольга Викторовна Трунина**, аккомпаниатор **Сергей Евгеньевич Петров** и звукорежиссер **Вадим Алексеевич Туливетров** достойно вносят свой вклад в общее дело. Не так давно к коллективу присоединилась молодая специалист, выпускник Сургутского педуниверситета **Айгуль Хамзина**, которая ведет работу культурного организатора.

Да, звание и должность обязывают, и заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа Людмила Левина находится в постоянном творческом поиске. Деревня Рускинская богата народными талантами: **Ярослав Вдовин, Ольга Ушакова, Ольга Сафаргулова, Андрей Щеглов, Сергей Орехов, Ксения Шовкопляс, Елена Биатова...** Опираясь на таких односельчан, применяя богатейший опыт в работе, готовит праздничные мероприятия Людмила Николаевна. Вот на днях провели замечательный праздник к 23 февраля. Впереди - 8 марта, затем день оленеводов... И дальше по непрерывной цепочке. Пусть творческого запала у художника центра досуга и творчества хватит на них на всех еще на долгое время!

