***УТВЕРЖДАЮ: епископ Августин***

***Городецкий***

***и Ветлужский***

 ***«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

***ПОЛОЖЕНИЕ***

***о проведении епархиального Пасхального***

 ***Фестиваля народного творчества 2019 г***

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**
	1. Епархиальный Фестиваль народного творчества(далее Фестиваль) приурочен к празднику Святого Христова Воскресения и проводится по благословению Его Преосвященства, Преосвященнейшего Августина, епископа Городецкого и Ветлужского.
	2. В рамках Фестиваля в 2019 году проводятся два конкурса и событийные программы церковного календаря по плану Городецкой епархии (см. Приложение):

1. Конкурс творческих коллективов и исполнителей.

2. Конкурс изобразительного и декоративно-прикладного творчества.

3. Неделя православной книги

4. 27 марта - празднование иконы Феодоровской Божией Матери

5. Благовещение Пресвятой Богородицы.

6. Пасха Христова победа Жизни над смертью.

7. Народная пасхальная ярмарка.

8. День Победы в ВОВ.

9. День Жен- Мироносиц.

10. День Славянской Письменности и Культуры

11. Событие Вознесения Христова

**1.3** Идея и тематика конкурсов Фестиваля - Пасхальная.

**Темы для творчества участников фестиваля**:

**-** **Пасха – Воскресение Христово;**

**- Пасхальные семейные традиции;**

**- Пасха - победа жизни над смертью;**

**- Великое счастье быть женщиной;**

**- Юбилейный епархиальный веломарафон "Наследники Великой Победы."**

**- Святые равноапостольные  Кирилл и Мефодий -  первоучители и просветители славянские.**

**- Вознесение Господне весть прекрасную несёт**

Фестиваль может иметь дополнительные темы в связи с юбилейными датами, важными событиями в жизни Русской Православной Церкви.

Темы утверждаются Отделом культуры Городецкой епархии ежегодно.

1. **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ**

***1.*** ***Цели:***

1.1. Изменение демографической ситуации в 13 районах Городецкой епархии; 1.2. Формирование православного типа личности через воссоздание православного районного уклада народной жизни.

***2. Задачи:***

2.1. Духовное просвещение, нравственное воспитание, приобщение детей, юношества, взрослого населения к православной культуре.

Сохранение традиций православной культуры и раскрытие красоты Православия через художественное и прикладное творчество;

2.2. Сохранение и развитие духовного и культурного наследия севера Нижегородской области;

2.3. Содействие и поддержка талантливой молодежи, взрослого населения в реализации их творческого потенциала;

2.4. Создание благоприятной среды для творческого общения жителей районов, расположенных на территории Городецкой епархии;

2.5. Возрождение традиции народных празднований.

1. **ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ**
	1. Организатор Фестиваля - Отдел культуры Городецкой епархии.
	2. Организация, подготовка, проведение и творческое руководство Фестива­ля осуществляется совместно с епархиальными отделами, Центром православной культуры им. св. блг. кн. Александра Невского Городецкого Феодоровского монастыря, благочиниями Городецкой епархии при поддержке администраций муниципальных районов, входящих территориально в состав Городецкой епархии

**5. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ**

Городецкая епархия, благочиния Городецкой епархии, благотворители, администрация районов (по согласованию).

**5.1.** Призовой фонд и награждение участников фестиваля формируется благочиниями и осуществляется добровольно за счёт собственных средств.

* 1. Призовой фонд и награждение победителей епархиального тура формируется Отделом культуры Городецкой епархии.
	2. Командировочные расходы участников концерта на закрытии Фестиваля, где состоится церемонии награждения, а также сопровождающих лиц оплачивает направляющая сторона.

**КУРАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ: эл. почта: kult\_eparh@bk.ru**

Руководитель Отдела культуры Городецкой епархии **–** Головацкая Светлана Валерьевна

Контактный телефон:  +7(910)124-25-25

Специалист Отдела культуры **-** Степаненко Татьяна Григорьевна

Контактный телефон:  +7(987) 080-71-79

**7. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ СРЕДИ ТВОРЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ И ИСПОЛНИТЕЛЕЙ**

* 1. **Область проведения и участники**
		1. в БЛАГОЧИНИЯХ фестиваль проводится в области сценического творчества – вокального, инструментального, театрального, хореографического и приурочен к событиям указанного периода.
		2. Для участия приглашаются:

православные церковно - приходские школы, православные творческие коллективы и исполнители, творческие коллективы светских учреждений культуры, библиотеки, коллективы учреждений дополнительного образования, музыкальные школы и студии, школы искусств, коллективы православных гимназий, светских учебных заведений, расположенные на территории Городецкой епархии.

Благочиния корректируют данное Положение согласно своим условиям проведения в каждом районе.

**7.1.3. Возрастная категория участников – не ограничена.**

Исполняемые номера должны соответствовать

**Пасхальной (народной) и патриотической тематике.**

* 1. **Номинации сценического конкурса:**

**Проходит в районах благочиний (возможна форма проведения - пасхальный концерт)**

* + 1. **«Инструментальная музыка»**
* Клавишные,струнные, щипковые, духовые, народные инструменты.
* Соло, дуэты, ансамбли, оркестры.

*Продолжительность исполнения каждого произведения - не более* ***5 минут****.*

* + 1. **«Сольное пение» (**Вокал - соло)
* Академический жанр, народная песня.
* Продолжительность исполнения каждого произведения - не более ***4 минут***

*Исполнение может осуществляться a kappella, в сопровождении ансамбля или концертмейстера, а также с использованием в качестве аккомпанемента качественной музыкальной фонограммы (минус), записанной в формате CD-Audio.*

* + 1. **«Вокальный ансамбль»**
* Академический, народный, эстрадный, фольклорный.
* Продолжительность исполнения каждого произведения - не более ***4 минут.***
	+ 1. **«Хоровое пение»**
* Академическое, народное, церковное.
* Продолжительность исполнения каждого произведения - не более ***4 минут****.*

*Исполнение осуществляется строго* ***a cappella.***

* + 1. **«Хореография»**
* Народный танец, бальный танец, классический танец.
* Продолжительность исполнения каждого номера не более ***4 минут.***

*Исполнение современного танца не допускается. На сцене костюмы - соответствующие.*

* + 1. **«Художественное слово»**
* Стих, проза, басня.
* Допускается групповая композиция.
* Продолжительность номера должна составлять не более ***4 минут*.**
* *В номинации «Художественное слово» допускается использование фонограммы*
	+ 1. **«Авторское творчество»**
* Номинация подразумевает авторское творчество различных жанров: музыкальное, литературное и прочее. Это пение, инструментальное исполнение, поэзия, проза и другое.
* Продолжительность номера должна составлять не более ***4 минут*.**
* *Участник данной номинации является автором-исполнителем!*
* *Участник гарантирует, что не нарушает ничьих авторских прав!*
	1. **Требования к участникам**
		1. Участники конкурса **исполняют по одному произведению, в строгом соответствии идее и тематике конкурса**!
		2. Все участники конкурса должны быть одеты согласно православным и классическим традициям сценической исполнительской культуры (концертный вариант костюма).
	2. **Критерии отбора победителей на заключительный гала- концерт:**
		1. Уровень исполнительского мастерства
		2. Артистичность и выразительность.
		3. **Соответствие репертуара тематике конкурса!**
		4. Соответствие репертуара возрасту исполнителя.
		5. Сценическая культура и костюм.
		6. Оригинальность номера.
	3. **Порядок проведения фестиваля народного творчества:**
		1. **Первый этап - в районах благочиний Городецкой епархии:**

Фестиваль народного творчества проходит в районах благочиний Городецкой епархии, где существует районный оргкомитет по духовному и нравственному воспитанию, в который входят благочинные, настоятели храмов, их помощники, а так же руководители культурных и образовательных учреждений, епархиальные православные гимназии. В план работы этой группы возможно включить и проведение епархиального фестиваля народного творчества.

Организаторы в благочинии решают - куда участники могут принести соё прикладное творчество и куда участники направят свои заявки на сценическое выступление в районе.

Подготовка районных этапов начинается с **25 марта** **по 28 апреля,** - в это время священники и их помощники в благочиниях проводят разъяснительные беседы с населением о событиях этого периода, каким образом фестиваль пройдет в Вашем городе, селе, районе, в благочинии.

Участниками фестиваля могут быть все желающие, независимо от возраста.

Поэтому конкурсного отбора возможно не проводить, на усмотрение благочиния. Возможно провести пасхальный концерт и направить на епархиальное закрытие фестиваля соответствующие сценические номера.

* Проводится на уровне благочиния  **в срок от 28 апреля до 12 мая 2019 г.**
* Сроки проведения тура благочиние определяет самостоятельно (не позднее установленного настоящим Положением).
* Участник заполняет заявку и направляет её к организаторам благочиннического тура (*Приложение №1).*
* Желающие коллективы и исполнители, которые показали себя в соответствии с условиями фестиваля от благочиния направляются на епархиальный концерт закрытия фестиваля **(до трех номеров в каждой номинации). Дату сообщим дополнительно.**
	+ 1. **Второй тур – Епархиальный (заочный)**:
* После проведения в благочиниях фестиваля народного творчества отдел культуры Городецкой епархии организует просмотр ваших видео-отчетов или просто отчетов с фотографиями - выставок прикладного творчества и сценических выступлений в районах участников фестиваля **с 14 мая по 7 июня 2019 г.**

**Для участия в епархиальном туре необходимо направить в Отдел культуры:**

* Сводную заявку на участие в гала - концерте закрытия епархиального пасхального фестиваля, заверенную подписью благочинного округа и помощника благочинного по культуре (*Приложение №2).*
* Второй экземпляр сводной заявки направляется в печатном (не сканированном) виде на электронную почту Отдела культуры*:*  kult\_eparh@bk.ru
* Видеосъемка, по - возможности, номера каждого участника/коллектива (**делается отдельно на каждого участника,** солиста, коллектив) в формате MPEG 4.
* В номинациях «Художественное слово» и «Авторское творчество» необходимо предоставить текст исполняемого номера (печатный вариантформата А-4).
* Прикладное творчество оценивает благочиние, организует и проводит Пасхальную выставку и присылает в епархиальный отдел Культуры заявку участников, которых Вы бы хотели отметить на епархиальном уровне.

Сводная заявка на участие направляется на элпочту kult\_eparh@bk.ru и передаётся лично в руки сотрудникам Отдела культуры Городецкой епархии по адресу: г. Городец,  Городецкий Феодоровский мужской монастырь, епархиальное управление, Отдел культуры

**ВЫСТАВКИ ПРИКЛАДНОГО НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА ПРОХОДЯТ В БЛАГОЧИНИЯХ, ЛУЧШИЕ РАБОТЫ НАГРАЖДАЮТСЯ ДИПЛОМАМИ ОТДЕЛА КУЛЬТУРЫ ЕПАРХИИ** (ПО ПРЕДСТАВЛЕНИЮ ОРГКОМИТЕТА БЛАГОЧИНИЯ)

* В состав жюри Конкурса творческих коллективов и исполнителей могут входить священнослужители, заслуженные деятели в области культуры, сценического народного творчества, музыканты, композиторы, поэты, почётные гости Фестиваля.
* Количественный и персональный состав жюри определяется организаторами Фестиваля.
* Жюри оценивает выступление коллективов и исполнителей при закрытом судействе посредством видео-просмотра номеров участников.
* Жюри имеет право отклонить от участия номера конкурсантов, если они не соответствуют условиям и требованиям Фестиваля.
* Жюри имеет право делить или устанавливать дополнительные места, специальные призы и поощрения, присваивать 2 первых места и т.д..
* Решение жюри, оформленное протоколом, не обсуждается и пересмотру не подлежит.
	1. **Подведение итогов и награждение**
		1. Итогами Конкурсов являются итоги второго Епархиального тура.
		2. Порядок выступления на закрытии Фестиваля определяется организаторами Фестиваля.
		3. Церемония награждения проводится на Закрытии Фестиваля
	2. **Награды пасхального  Фестиваля-конкурса:**
		1. Диплом Лауреата.
		2. Диплом 1 степени, 2 степени, 3 степени (по усмотрению жюри).
		3. Диплом участника епархиального пасхального фестиваля
1. **УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ТВОРЧЕСТВА**

* 1. **Область проведения и участники**
* Конкурс проводится в области изобразительного и декоративно-прикладного творчества;
* В Конкурсе могут принять участие воспитанники воскресных школ, православных гимназий и православных творческих объединений, детских садов, общеобразовательных школ, учреждений дополнительного образования детей, художественных школ и студий, школ искусств, учреждений дошкольного образования, студенты и всё взрослое население Городецкой епархии.
* Конкурс проводится в трех возрастных категориях:

первая группа – до 8 лет;

вторая группа – 9 – 12 лет;

третья группа – 13 – 17 лет.

четвертая группа - 17- 22 лет,

пятая группа- старше. Возможно и семейное творчество.

* Работы должны соответствовать **Пасхальной (православной) тематике.**
	1. **Номинации Конкурса**
* **«Пасхальное яйцо»**
* **«Пасхальная открытка»**
* **Изобразительное творчество на темы фестиваля:**

**-** **Пасха – Воскресение Христово;**

**- Пасхальные семейные традиции;**

**- Пасха - победа жизни над смертью;**

**- Великое счастье быть женщиной;**

**- Юбилейный епархиальный веломарафон "Наследники Великой Победы."- - Святые равноапостольные  Кирилл и Мефодий -  первоучители и просветители славянские.**

**- Вознесение Господне весть прекрасную несёт**

* 1. **Требования к конкурсным работам**

К участиюв Конкурсе принимаются работы, выполненные в различных видах и техниках декоративно-прикладного и изобразительного творчества: рисунок, вышивка (крест, гладь); вязание (крючок, спицы); лоскутное шитьё; лепка; мягкая игрушка; плетение (лоза, бисероплетение, макраме, кружево); роспись (по дереву, батик, витраж); выжигание по дереву, выпиливание, резьба; бумагопластика (квиллинг, модульное оригами, папье-маше); соломка, береста, сухоцветы; моделирование из спичек; акварель, гуашь, пастель, масло, тушь, карандаш и др.

* 1. **Оформление** в номинации **«Пасхальное яйцо»:**
* Размер яйца строго фиксированный - 10 см в высоту.
* Этикетка - прилагается к работе отдельно! *(Приложение №5)*
	1. **Оформление** в номинации **«Пасхальная открытка»:**
* Размер открытки строго фиксированный:
* Открытка-книжка: формат А-5 в сложенном виде (соответственно А-4 в разложенном виде).
* Открытка-карточка: формат А-5.
* Внутри открытки автор работы пишет Пасхальный поздравительный текст собственного сочинения в любом литературном жанре, адресованный третьему лицу (без указания имён). *Например: «Поздравляю Вас ... Желаю Вам …» и т.д.*
* Автор обязательно подписывает свою открытку: «Иванов Сергей, 8 лет, г. Городец, Петрова Мария, 15 лет, г. Урень и т.д.
* Этикетка -прилагается к работе отдельно! *(Приложение №5)*

***Внимание:***

 *Участие в Конкурсе предполагает согласие авторов работ на их экспонирование на выставках, публикацию на интернет - ресурсах, дальнейшее использование организаторами Конкурса по своему усмотрению.*

 **Поздравительные открытки и сувенирные яйца планируется передать пожилым людям, людям с ограниченными возможностями, сиротам, детям из малоимущих семей как подарок на праздник Пасхи в рамках ежегодного благотворительного марафона «Пасхальные дни милосердия». Организатором благотворительной акции выступает  Отдел по социальному служению Городецкой епархии.**

* 1. **Критерии оценки работ конкурса**
* Художественное мастерство и владение техникой исполнения.
* Соответствие работ тематике конкурса.
* Отражение православных традиций праздника Пасхи Христовой.
* Выразительное и оригинальное решение творческой идеи.
* Мастерство и оригинальность исполнения.
* Самостоятельность работы.
* Качество оформления работы.
	1. **Порядок проведения конкурса**

Конкурс в этом году будет проходить только на уровне благочиний.

* Проводится на уровне благочиния **в срок до 20 мая**
* Сроки проведения благочиние определяет самостоятельно (не позднее установленного настоящим Положением).
* Для оценки работ (определения победителей) в благочинии формируется жюри Конкурса.
* Участник заполняет заявку и направляет её к организаторам благочиннического тура (*Приложение №3).*
* Благочиние проводит оценку конкурсных работ и определяет победителей (до 3-х работ в каждой возрастной группе)
* Благочиние направляет сводную ведомость победителей в Отдел культуры Городецкой епархии **в срок до 20 мая** (*Приложение №4).*
	1. **Жюри конкурса**
* В состав жюри конкурсных просмотров могут входить священнослужители, деятели учреждений в области образования, культуры и искусства и т.д.
* Количественный и персональный состав жюри определяется организаторами Конкурса.
* **Жюри имеет право отклонить от участия работу, если она не соответствует условиям и требованиям Конкурса.**
* Жюри имеет право делить или устанавливать дополнительные места, специальные призы и поощрения.
* Решение жюри, оформленное протоколом, не обсуждается и пересмотру не подлежит.
	1. **Подведение итогов и награждение**
* Итогами Конкурса являются итоги Благочиннического тура
* Жюри определяет лауреатов и призёров отдельно в каждой номинации - отдельно в каждой возрастной категории.
* Церемония награждения проводится на концерте епархиального закрытия Пасхального Фестиваля народного творчества.
	1. **Награды Конкурса:**
* Диплом лауреата
* Дипломанты 1, 2 и 3 степени.
* Специальный приз жюри (по усмотрению жюри).
* Диплом участника Пасхального Фестиваля

**Дата и место проведения закрытия Фестиваля, будет сообщена дополнительно.**

 **Уважаемые коллеги, помощники благочинных,** по благословению Его Преосвященства Преосвященнейшего Августина, епископа Городецкого и Ветлужского, фестиваль народного творчества включает в себя все события епархиального плана этого периода.

Отделом культуры епархии планируются акции "Пасхальная открытка" и "Открытка Ветерану", проведение праздника Жен - Мироносиц, участники могут рисовать на эти темы и в этом году юбилейный епархиальный марафон "Наследники Победы" - ждем рисунки и о веломарафоне тоже.

Важно до населения донести возможность участия в НАРОДНОМ ПАСХАЛЬНОМ фестивале любого человека независимо от возраста и статуса, где каждый сможет через личное творчество познать важное понимание Воскресение Христова как истинную победу Жизни над смертью.

К Положению прикреплены акции "Пасхальная открытка" и " Открытка Ветерану", а так же Программа для того чтобы в районах Вы смогли провести Пасхальный концерт для дошкольников (Детские сады очень активно участвуют в пасхальном концерте и в выставке прикладного творчества, для школьников, концерты самодеятельных и народных коллективов.

По всем вопросам просьба звонить в отдел Культуры Городецкой епархии:

**КУРАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ: эл. почта: kult\_eparh@bk.ru**

Руководитель Отдела культуры Городецкой епархии **–** Головацкая Светлана Валерьевна

Контактный телефон:  +7(910)124-25-25

Специалист Отдела культуры **-** Степаненко Татьяна Григорьевна

Контактный телефон:  +7(987) 080-71-79