ДИЗАЙН-ПРОЕКТ

НАБЕРЕЖНАЯ ОГНЕЙ

Городская набережная, площадь Победы, городской Сквер

Всероссийский конкурс лучших проектов создания комфортной городской среды
Свердловская область, город Верхний Тагил

2020г.

Пояснительная записка

РАССМАТРИВАЕМАЯ ТЕРРИТОРИЯ РАСПОЛОЖЕНА В САМОМ ЦЕНТРЕ ГОРОДА ВЕРХНИЙ ТАГИЛ, В ЕГО ФУНКЦИОНАЛЬНОМ И ИСТОРИЧЕСКОМ ЯДРЕ

Центр города находится на северной части Верхнетагильского (Городского) пруда и имеет вытянутую планировку.

Радиус 1 км от территории проектирования охватывает весь центр города и бОльшую часть индивидуальной застройки.

Главной особенностью набережной является панорамный вид на Верхнетагильскую ГРЭС и каскад Уральских гор с левой стороны от ГРЭС

ХАРАКТЕРНОЙ ОСОБЕННОСТЬЮ ВЕРХНЕГО ТАГИЛА ЯВЛЯЕТСЯ ЕГО СТРОЙНАЯ ЛИНЕЙНОСТЬ:
На главную городскую ось – улицу Ленина – нанизаны основные городские функции.

Главная событийная часть города пересекается с улицей Ленина. Это площадь Победы и площадка перед Дворцом Культуры.

ЯДРОМ НОВОГО ФОРМИРУЕМОГО ЦЕНТРА ЯВЛЯЕТСЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ ГОРОДА – ПЛОЩАДЬ ПОБЕДЫ (на пересечении с улицей Ленина).
На прилегающей к площади территории выходят разные по функции общественные, образовательные, досуговые заведения, а также магазины, кафе, офисы, размещенные в том числе в первых этажах жилых домов.

ГЛАВНОЙ РЕКРЕАЦИОННОЙ ЧАСТЬЮ ГОРОДА ЯВЛЯЕТСЯ НАБЕРЕЖНАЯ ГОРОДСКОГО ПРУДА.
Просторная набережная является главным местом отдыха горожан.

Территория представляет собой центральную часть города, пересеченную проезжей частью на ул. Ленина (около 50 метров на две полосы движения), проезды, тротуары, проезжая часть и автомобильная парковка на ул. Нахимова, выходы к набережной, береговая линия городского пруда.

За время эксплуатации состояние территории пришло в упадок. Территория площади и мемориальной зоны требует установки дополнительного освещения, обновления разрушающихся покрытий, тротуарные покрытия частично отсутствуют или разбиты, на них регулярно образуются лужи и грязь. В местах автомобильной парковки частично разрушено покрытие. Набережная заросла дикорастущей растительностью и является непроницаемой для всех групп населения.

В километровой доступности от участка проектирования находится вся социальная инфраструктура города, которая составляет необходимые и важнейшие условия жизнедеятельности.

Городские сообщества рассредоточены по территории всего городского центра.

Сообщества спортсменов-бегунов используют городской стадион, набережную городского пруда и улицы Нахимова-Островского для летних занятий.

Сообщества рыбаков используют зону пирсов летом и замерзающую часть акватории городского пруда для рыбалки

Сообщества ветеранов и юнармейцев используют зону памяти, мемориальные зоны родам войск ВС РФ у вечного огня и площадь Победы во время сезонных и традиционных патриотических праздников.

Велосипедисты используют два основных веломаршрута – внутри и вокруг города.
«Кольцевой» городской маршрут пользуется популярностью у начинающих велосипедистов, а ул. Нахимова также служит местом для катания роллеров в летнее время года.

Существующий каркас озеленения представлен рядовыми посадками деревьев вдоль улиц и фасадов зданий, групповыми посадками во дворах и городском сквере, а также рядом деревьев посаженых вдоль набережной пруда.

Существующие насаждения на проектируемом участке в городском сквере за Домом Культуры представлены в трех типах: х войные, лиственные и кустарники.

Ансамблевая регулярная парковая посадка деревьев сохраняет характерную идентичность места.

Высотность застройки центральной части города является частью градостроительного ансамбля, характерный для застройки 1950-х годов.
Низкая этажность создает атмосферу уютного города, а парадная форма – стройность и четкость маршрутов.

ТРЕТИЙ ЭТАП РАЗВИТИЯ – БЛАГОУСТРОЙСТВО ПЛОЩАДИ ПОБЕДЫ И МЕМОРИАЛА ВОИНАМ С ПРИЛЕГАЮЩЕЙ ТЕРРИТОРИЕЙ
Первый этап даст импульс из центра города в его стороны. На прилегающей к площади территории будут применены элементы разработанного дизайн-кода, который распространится на территорию всего города, начиная с главных улиц Ленина, Нахимова, Островского

ПЕРВЫЙ ЭТАП РАЗВИТИЯ– БЛАГОУСТРОЙСТВО НАБЕРЕЖНОЙ ГОРОДСКОГО ПРУДА
Набережная станет главным центром рекреации в городе и объединит в себе новые функции: ресторан на месте бывшей лодочной станции, спортивные объекты, инфраструктура для велоспорта, пеших прогулок и уличных выставок.

ВТОРОЙ ЭТАП РАЗВИТИЯ – РЕКОНСТРУКЦИЯ ГОРОДСКОГО СКВЕРА ЗА ДВОРЦОМ КУЛЬТУРЫ
Реконструкция городского сквера выполняется за счет синхронизации с региональной программой

СИТУАЦИОННЫЙ ПЛАН

ГРАНИЦЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ

Основан: **1718 год**

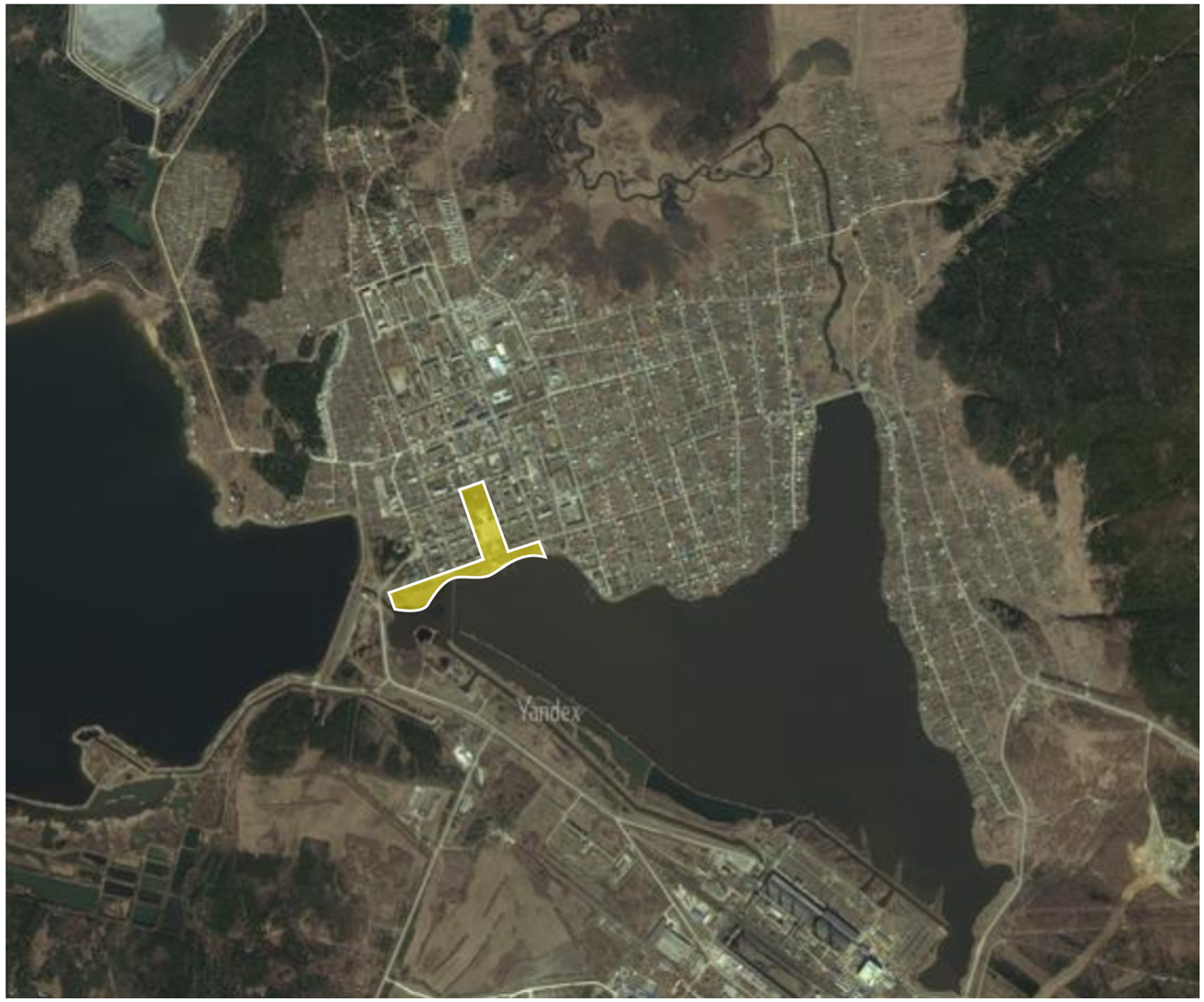
Население: **10672 человека**

Участок проектирования:

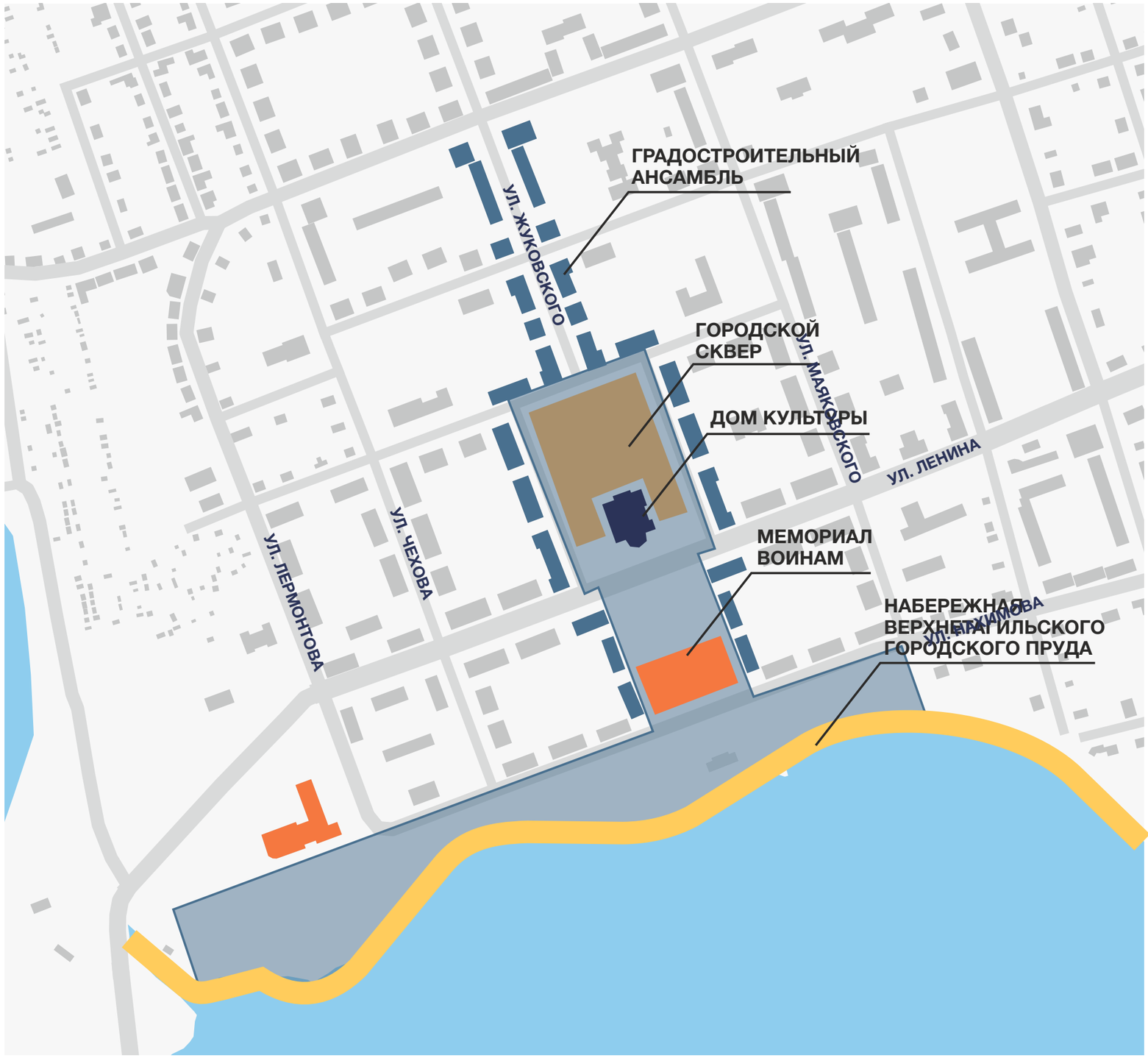
1 – Набережная городского пруда,

2 – Событийная площадь,

3 – Парк у Дома Культуры



Размещение территории в сетке улиц с нанесением функционального предназначения близ расположенных объектов



1. Градостроительный ансамбль
построен по регулярной советской модели

2. Городской сквер
английский регулярный парк с фонтаном и уникальной ландшафтной композицией

3. Дом Культуры

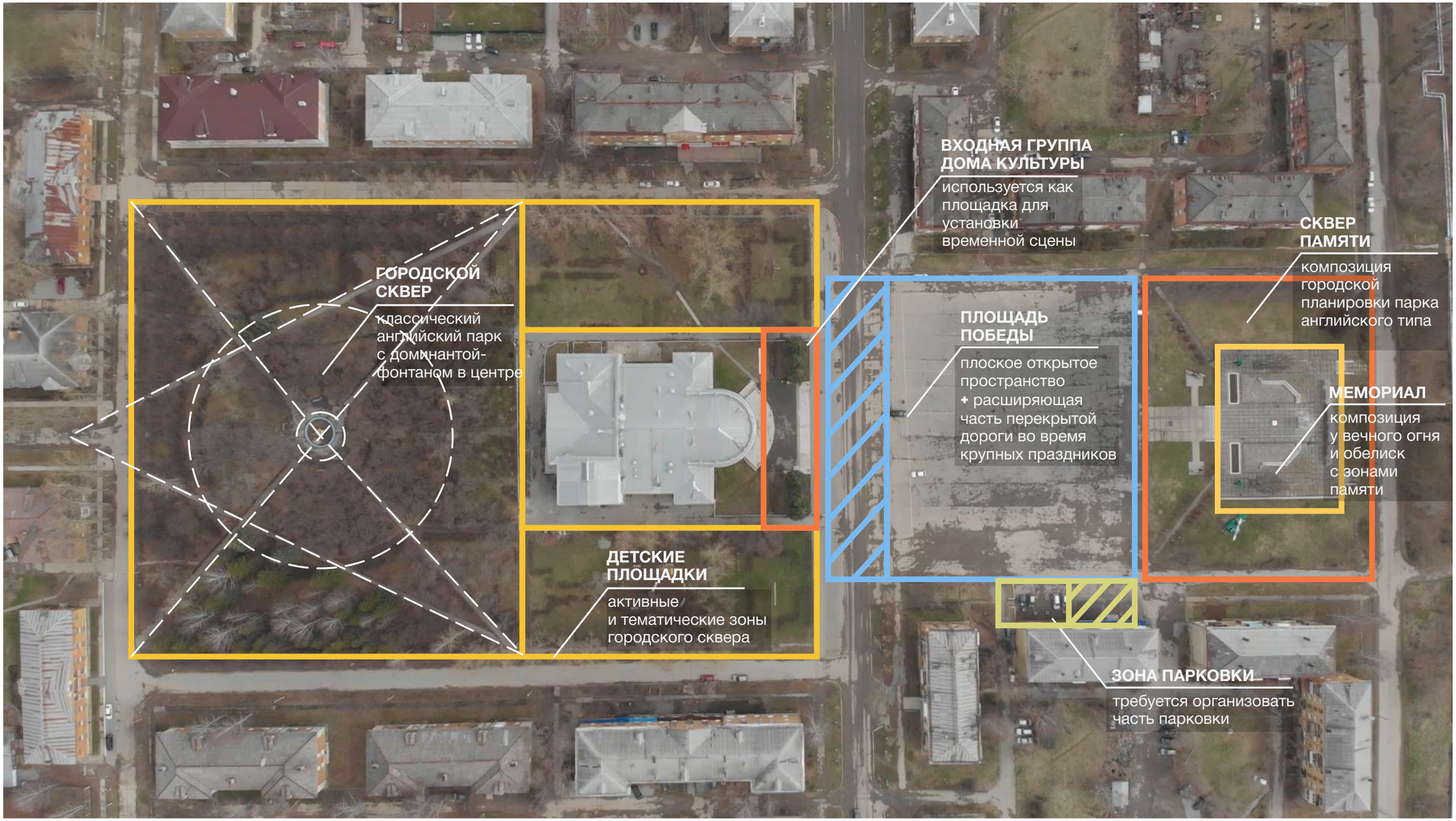
4. Мемориал Воинам
место памяти с обелиском, вечным огнем и памятникамипяти родам войск ВС РФ

5. ВТ историко-краеведческий музей

6. Набережная ВТ городского пруда
рукотворный пруд для технических целей ВТ ГРЭС

границы благоустройства

План существующего положения с нанесением объектов



Регулярная структура городского центра является сложившимся городским ансамблем.
Задачей проекта является сохранение формы классического благоустройства середины XX века.

Схема функционального зонирования территории

ГОРОДСКОЙ ПАРК **1**

УЛИЧНАЯ СЦЕНА
СПОРТИВНЫЕ И ДЕТСКИЕ ПЛОЩАДКИ
ЗОНЫ ОТДЫХА

СОБЫТИЙНАЯ ПЛОЩАДЬ **2**

МЕМОРИАЛ СЛАВЫ
ПЛОЩАДЬ ПОБЕДЫ
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ЗОНЫ

ГОРОДСКАЯ НАБЕРЕЖНАЯ **3**

ЛОДОЧНАЯ СТАНЦИЯ
СИСТЕМА ПИРСОВ
СПОРТИВНЫЕ И ДЕТСКИЕ ПЛОЩАДКИ

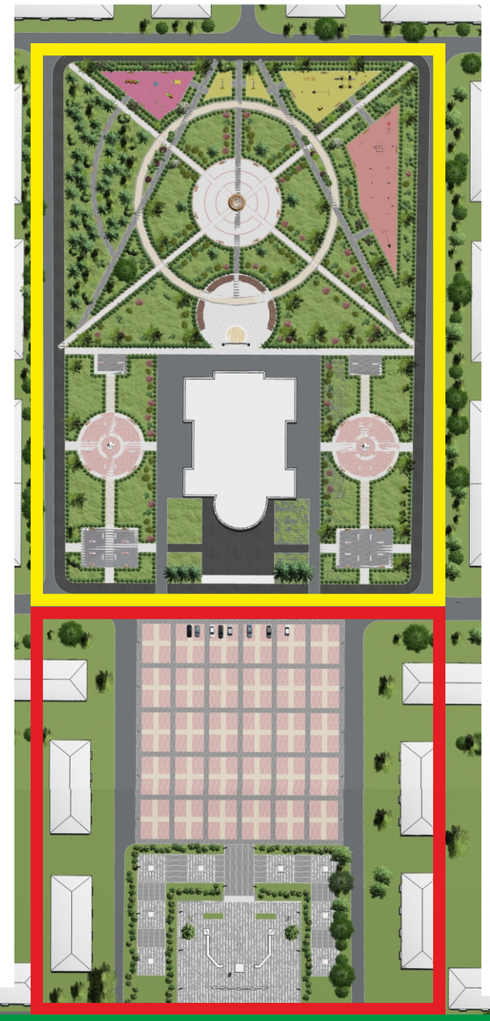


Схема покрытий

Покрытия дорожной части

Асфальтовое покрытие проезжей части

Асфальтовое покрытие велодорожки

Покрытие пешеходной части

Мощение тротуара (тип 1)

Мощение тротуара (тип 2)

Мощение площади и тротуара (тип 3)

Декоративные покрытия

Прорезиненное набивное покрытие

Границы проектирования

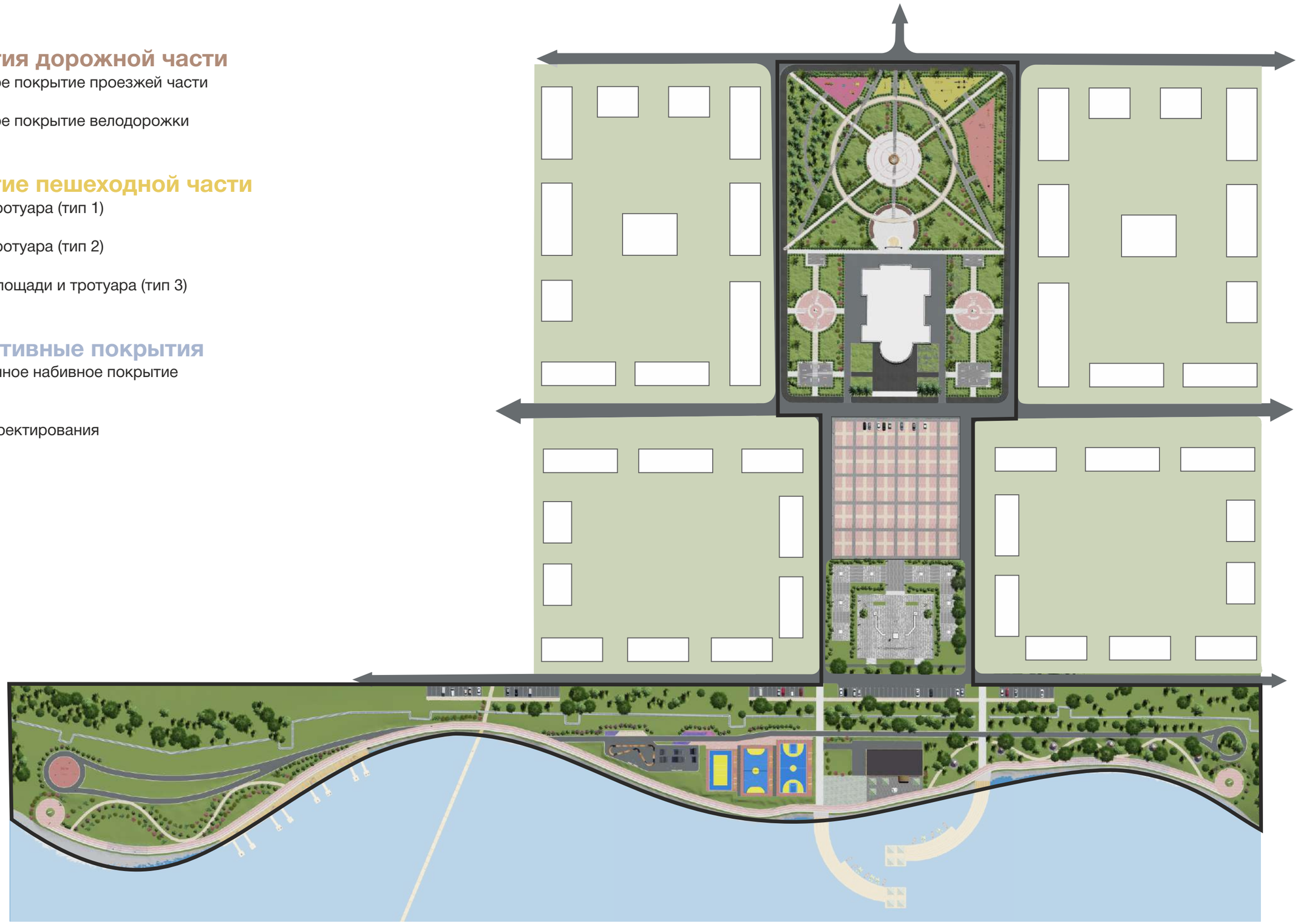


Схема расположения малых архитектурных форм

Используемые объекты

1. Параметрическая лавка – 27 шт
2. Урна 1 – 27 шт
3. Классическая лавка – 39 шт
4. Урна 2 – 39 шт
5. Классический фонарь – 4 шт
6. Светильник 1 – 50 шт
7. Светильник 2 – 70 шт
8. Светильник 3 – 50 шт
9. Фонарь 1 – 12 шт
10. Фонарь 2 – 2 шт
11. Фонарь 3 – 20 шт
12. Светильник 4 – 16 шт
13. Светильник 5 – 16 шт
14. Светильник 6 – 41 шт
15. Фонтан
16. Детская площадка 1
17. Детская площадка 2
18. Уличные тренажеры
19. Навес-пергола – 4 шт
20. Мемориальная тумба – 8 шт
21. Парковая скульптптура – 3 шт
22. Маяк
23. Пергола – 3 шт
24. Беседка-барбекю – 6 шт
25. Навес тент – 12 шт
26. Ступени-трибуны – 4 шт
27. Сцена

Схема организации озеленения

Озеленение в Городском сквере

Создание живой изгороди по периметру сквера
Отделение функциональных зон по краям Дома Культуры

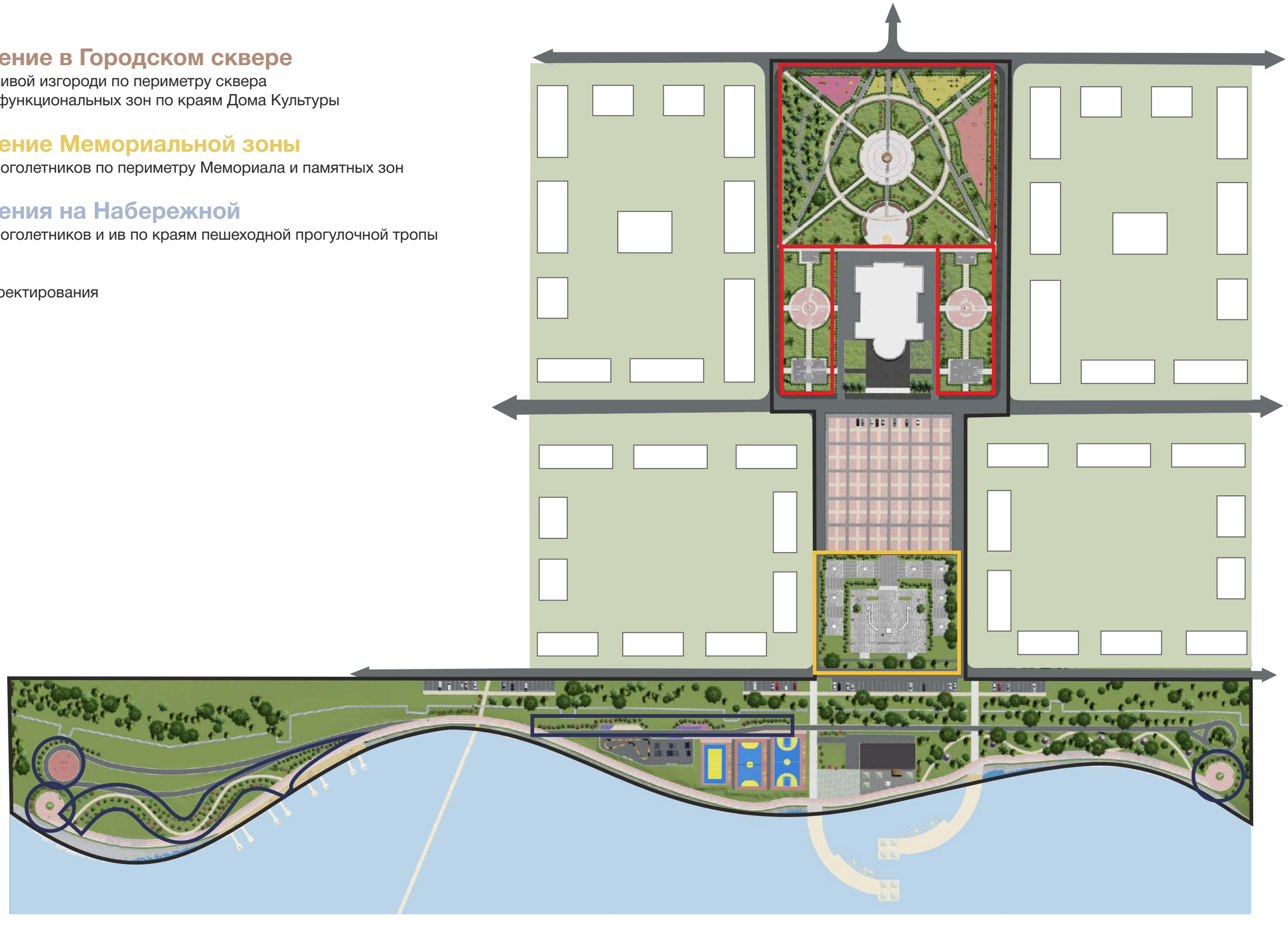
Озеленение Мемориальной зоны

Высадка многолетников по периметру Мемориала и памятных зон

Озеленения на Набережной

Высадка многолетников и ив по краям пешеходной прогулочной тропы

Границы проектирования



План благоустройства

Схема озеленения

- яблоня
- рябина
- клен
- липа
- береза
- тополь
- лиственница
- пихта
- ель
- кустарники
- границы благоустройства

Ведомость малых архитектурных форм

Параметрическая скамья «Волна»

Парковая скамья

Скамья-трибуна в амфитеатре

Урна деревянная

Урна парковая

Беседка

Навес на Набережной

Навес с уличной выставкой

Навес в Городском сквере

Ведомость малых архитектурных форм

Скульптура в Городском сквере

Скульптура на Набережной

Скульптура на Набережной

Фонтан в Городском сквере

Арт-объект «Маяк»

Уличная сцена в амфитеатре –

Детская площадка

Детская площадка

Детская площадка