|  |  |
| --- | --- |
| УТВЕРЖДАЮ  Начальник ФГКУ «54 ОФПС по Свердловской области»  И.В. Петухов  «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 года | УТВЕРЖДАЮ  Председатель совета Артемовского городского отделения ООО ВДПО  Э.В. Щупов  «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 года |
| СОГЛАСОВАНО  Заместитель начальника ОНДРГО, АГО, УНД и ПР ГУ МЧС России по Свердловской области  подполковник внутренней службы  А.В. Исаков  «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 года | СОГЛАСОВАНО  Начальник Управления образования Артемовского городского округа  Н.В. Багдасарян  «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 года |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ПО ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ   
«НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА»  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества по пожарной безопасности «Неопалимая купина» (далее - Конкурс), систему оценки результатов и определения его победителей и призеров.

1. Конкурс проводится Артемовским городским отделением Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество» (далее - ВДПО).
2. Конкурс способствует пропаганде положительного опыта деятельности ВДПО в области развития пожарного добровольчества и обеспечения пожарной безопасности в России.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

* 1. Популяризация деятельности Всероссийского добровольного пожарного общества, как крупнейшей в России общественной социально ориентированной организации в области пожарной безопасности.
  2. Создание положительного образа пожарных-добровольцев ВДПО.
  3. Формирование и закрепление навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях.
  4. Воспитание и формирование гражданской ответственности в области пожарной безопасности.
  5. Создание условий для творческой самореализации детей и подростков, развития их творческого потенциала.
  6. Выявление и поддержка одаренных детей, в том числе детей с ограниченными возможностями, из малоимущих и социально незащищенных категорий.
  7. Пропаганда безопасного образа жизни среди детей и юношества.
  8. Совершенствование системы обучения детей и подростков правилам и мерам пожарной безопасности, правилам проведения в экстремальных ситуациях.
  9. Содействие в профессиональной ориентации детей и подростков, популяризация профессии пожарного и спасателя.
  10. Пропаганда пожарно-технических знаний и реализация иных задач, направленных на предупреждение пожаров и умение действовать в экстремальных ситуациях.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участниками Конкурса являются учащиеся общеобразовательных организаций, воспитанники детских садов, студенты, курсанты, все заинтересованные лица.

3.2. Участники Конкурса подразделяются на 4 возрастные группы:

* до 7 лет (включительно);
* 8 - 10 лет (включительно);
* 11-14 лет (включительно);
* 15-18 лет (включительно).

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс детского творчества проводится **в 3 этапа**:

* **муниципальный этап - до 15 марта (ежегодно);**
* региональный этап - до 30 апреля (ежегодно);
* всероссийский этап - июнь - ноябрь (ежегодно).

4.2. Конкурсные работы на муниципальный этап отправляются не позднее 14 марта 2019 года. Работы, отправленные позже указанного срока, Оргкомитетом не принимаются и в Конкурсе не участвуют!

4.3. Конкурсные материалы на муниципальный этап принимаются по адресу: г. Артемовский, ул. Почтовая, 2 Артемовское городское отделение Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество» (e-mail: [vdpo-art@mail.ru](mailto:vdpo-art@mail.ru), контактный телефон: 8(34363) 2-80-50 – Гаптрахимова Анна Борисовна.

5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

5.1. **Художественно-изобразительное творчество** (рисунок, плакат, стенгазета, эмблема ДЮП, МЧС, ВДПО; книжная графика; иллюстрации информационного и познавательного содержания и т.п.)).

5.2 **Декоративно-прикладное творчество** (работы традиционных народных ремесел и декоративно-прикладного искусства: сюжетная композиция, аппликация, оригами, коллаж, вышивка, вязание, лоскутное шитье, бисероплетение, выжигание, художественная резьба, керамика, лепка, текстильный дизайн, игрушка, витраж, папье-маше, декупаж, тестопластика, пластилинография и т.п.)

5.3. **Технические виды творчества** (моделирование, конструирование, макеты, технические приборы, настольные игры, головоломки, кроссворды и т.п.))

**6. ТЕМАТИКА КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

6.1. Предупреждение пожаров от шалости детей с огнем.

6.2. Действия в условиях пожаров и чрезвычайных ситуаций, оказание помощи пострадавшим.

6.3. Работа, учеба и быт профессиональных пожарных и спасателей, работников ВДПО, дружин юных пожарных.

6.4. Пожары в быту, на производстве, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры, лесные пожары и т.д.

6.5. История ВДПО.

6.6. Пожарно-спасательный спорт.

6.7. Современная противопожарная и спасательная техника, перспективы ее развития.

6.8. Нарушения правил пожарной безопасности, являющиеся причинами возникновения пожаров.

**7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

7.1. Творческий подход к выполнению работы.

7.2. Соответствие заявленной теме.

7.3. Новаторство и оригинальность.

7.4. Высокий уровень мастерства, художественный вкус, техника исполнения.

7.5. Соответствие работы возрасту учащихся.

7.6. Эстетический вид изделия (оформление изделия).

1. Требования к представленным работам:

* настенные работы должны быть выполнены на твердой основе в рамках из любого оформительского материала, форматом А2, АЗ, А4;
* настольные работы устанавливаются и закрепляются на жесткой подставке (основе) форматом не более 300\*400 мм;
* в правом нижнем углу работы должна располагаться табличка, на которой указываются: Ф.И.О. (полностью) и возраст участника, название работы, наименование образовательной организации (кружка, студии), муниципалитет, Ф.И.О. (полностью) руководителя.

*ОБРАЗЕЦ*

|  |
| --- |
| Иванов Петр Сергеевич, 11 лет «Пожар в жилом доме» Детско-юношеская студия «Ромашка» пос. Баранча, Кушвинский ГО, Свердловская область Руководитель - Мельникова Ольга Борисовна |

Работы, представленные на Конкурс, авторам не возвращаются.

Они могут участвовать в выставках и экспозициях, передаваться в благотворительные фонды.

**8. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ**

8.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет Конкурса. Состав Оргкомитета и жюри Конкурса формируются из представителей ВДПО и представителей других заинтересованных организаций.

Для организации и проведения муниципального этапа Конкурса формируются Оргкомитеты и жюри на местах, куда входят представители ВДПО и представители других заинтересованных организаций.

8.2. **Оргкомитет Конкурса:**

- осуществляет общее руководство организацией и проведением Конкурса;

- утверждает состав жюри этапов Конкурса;

- принимает конкурсные материалы;

- определяет дату проведения регионального этапа;

- информирует о ходе проведения Конкурса и его итогах в средствах массовой информации.

8.3. **Жюри Конкурса:**

- проводит оценку конкурсных работ в соответствии с критериями;

- определяет кандидатуры победителя и призеров Конкурса;

- имеет право присуждать по несколько одинаковых мест, дополнительные поощрительные призы;

- имеет право при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, не присуждать призовые места;

- решения жюри оформляются протоколами, являются окончательными, утверждаются председателем жюри и пересмотру не подлежат.

**9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ**

9.1. Победители определяются в четырех возрастных группах: до 7 лет, 8-10 лет, 11 - 14 лет, 15 - 18 лет и в трех номинациях: «Художественно-изобразительное творчество», «Декоративно-прикладное творчество» и «Технические виды творчества».

9.2. В процессе подведения итогов могут проводиться выставки конкурсных работ.

**10. НАГРАЖДЕНИЕ**

10.1. Награждение предусматривается за I, II, III места в четырех возрастных группах и трех номинациях. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных номинациях при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, или в случае нарушения конкурсантами требований Конкурса.

10.2. Победители и призеры награждаются грамотами, ценными и памятными подарками. Материалы, занявшие первые призовые места в муниципальном конкурсе, направляются на региональный этап конкурса.

**11. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА**

Финансирование обеспечивается за счет средств ВДПО и иных источников в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации и муниципальными правовыми актами.