


УТВЕРЖДАЮ
Начальник 54 ПСО ФПС ГПС ГУ
МЧС по Свердловской области»


И.В. Петухов
«__» _____ 2020 года

УТВЕРЖДАЮ
Председатель совета Артемовского
городского отделения ООО ВДПО


Э.В. Щупов
«__» _____ 2020 года

СОГЛАСОВАНО
Заместитель начальника ОНДРГО,
АГО, УНД и ПР ГУ МЧС России по
Свердловской области
подполковник внутренней службы


А.В. Исаков
«__» _____ 2020 года

СОГЛАСОВАНО
Начальник Управления образования
Артемовского городского округа


Н.В. Багдасарян
«__» _____ 2020 года

**ПОЛОЖЕНИЕ
О МУНИЦИПАЛЬНОМ ЭТАПЕ ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА
ДЕТСКО-ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА ПО ПОЖАРНОЙ
БЕЗОПАСНОСТИ
«НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса детско-юношеского творчества по пожарной безопасности «Неопалимая купина» (далее - Конкурс), систему оценки результатов и определения его победителей и призеров.

1.2. Конкурс проводится Артемовским городским отделением Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество» (далее - ВДПО) и 54 Пожарно-спасательный отряд ФПС ГПС ГУ МЧС по Свердловской области» (далее – 54 ПСО ФПС).

1.3. Конкурс способствует пропаганде положительного опыта деятельности ВДПО в области развития пожарного добровольчества и обеспечения пожарной безопасности в России.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Популяризация деятельности Всероссийского добровольного пожарного общества, как крупнейшей в России общественной социально ориентированной организации в области пожарной безопасности.

2.2. Создание положительного образа пожарных-добровольцев ВДПО.

2.3. Формирование и закрепление навыков грамотного поведения в условиях пожара и других чрезвычайных ситуациях.

2.4. Воспитание и формирование гражданской ответственности в области пожарной безопасности.

2.5. Создание условий для творческой самореализации детей и подростков, развития их творческого потенциала.

2.6. Выявление и поддержка одаренных детей, в том числе детей с ограниченными возможностями, из малоимущих и социально незащищенных категорий.

2.7. Пропаганда безопасного образа жизни среди детей и юношества.

2.8. Совершенствование системы обучения детей и подростков правилам и мерам пожарной безопасности, правилам проведения в экстремальных ситуациях.

2.9. Содействие в профессиональной ориентации детей и подростков, популяризация профессии пожарного и спасателя.

2.10. Пропаганда пожарно-технических знаний и реализация иных задач, направленных на предупреждение пожаров и умение действовать в экстремальных ситуациях.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

3.1. Участниками Конкурса являются учащиеся общеобразовательных организаций, воспитанники детских садов, студенты, курсанты, все заинтересованные лица.

3.2. Участники Конкурса подразделяются на 4 возрастные группы:

- до 7 лет (включительно);
- 8 - 10 лет (включительно);
- 11-14 лет (включительно);
- 15-18 лет (включительно).

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс детского творчества проводится в **3 этапа**:

- **муниципальный этап - до 15 марта (ежегодно);**
- региональный этап - до 30 апреля (ежегодно);
- всероссийский этап - июнь - ноябрь (ежегодно).

4.2. Конкурсные работы на муниципальный этап отправляются не ранее 10 марта 2020 года и не позднее 13 марта 2020 года с 8 час до 16 час. Работы, отправленные позже указанного срока, Оргкомитетом не принимаются и в Конкурсе не участвуют!

4.3. Конкурсные материалы на муниципальный этап принимаются по адресу: **г. Артемовский, ул. Почтовая, 2** Артемовское городское отделение Общероссийской общественной организации «Всероссийское добровольное пожарное общество» (e-mail: vdpo-art@mail.ru, контактный телефон: 8(34363) 2-80-50 – Гаптрахимова Анна Борисовна).

5. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

5.1. **Художественно-изобразительное творчество** (рисунок, плакат, стенгазета, эмблема ДЮП, МЧС, ВДПО; книжная графика; иллюстрации информационного и познавательного содержания и т.п.)).

5.2. **Декоративно-прикладное творчество** (работы традиционных народных ремесел и декоративно-прикладного искусства: сюжетная композиция, аппликация, оригами, коллаж, вышивка, вязание, лоскутное шитье, бисероплетение, выжигание, художественная резьба, керамика, лепка, текстильный дизайн, игрушка, витраж, папье-маше, декупаж, тестопластика, пластилинография и т.п.)

5.3. **Технические виды творчества** (моделирование, конструирование, макеты, технические приборы, настольные игры, головоломки, кроссворды и т.п.)

6. ТЕМАТИКА КОНКУРСНЫХ РАБОТ

6.1. Предупреждение пожаров от шалости детей с огнем.

6.2. Действия в условиях пожаров и чрезвычайных ситуаций, оказание помощи пострадавшим.

6.3. Работа, учеба и быт профессиональных пожарных и спасателей, работников ВДПО, дружин юных пожарных.

6.4. Пожары в быту, на производстве, на сельскохозяйственных объектах и объектах транспортной инфраструктуры, лесные пожары и т.д.

6.5. История ВДПО.

6.6. Пожарно-спасательный спорт.

6.7. Современная противопожарная и спасательная техника, перспективы ее развития.

6.8. Нарушения правил пожарной безопасности, являющиеся причинами возникновения пожаров.

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

7.1. Творческий подход к выполнению работы.

7.2. Соответствие заявленной теме.

7.3. Новаторство и оригинальность.

7.4. Высокий уровень мастерства, художественный вкус, техника исполнения.

7.5. Соответствие работы возрасту учащихся.

7.6. Эстетический вид изделия (оформление изделия).

7.8. **Требования к представленным работам:**

- настенные работы должны быть выполнены на твердой основе в рамках из любого оформительского материала, форматом А2, А3, А4;

- настольные работы устанавливаются и закрепляются на жесткой подставке (основе) форматом не более 300*400 мм;

- в правом нижнем углу работы должна располагаться табличка, на которой указываются: Ф.И.О. (полностью) и возраст участника, название

работы, наименование образовательной организации (кружка, студии), муниципалитет, Ф.И.О. (полностью) руководителя.

ОБРАЗЕЦ

Иванов Петр Сергеевич, 11 лет
«Пожар в жилом доме»
Детско-юношеская студия «Ромашка»
пос. Баранча, Кушвинский ГО, Свердловская область
Руководитель - Мельникова Ольга Борисовна

Работы, представленные на Конкурс, авторам не возвращаются.

Они могут участвовать в выставках и экспозициях, передаваться в благотворительные фонды.

8. РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ

8.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет Оргкомитет Конкурса. Состав Оргкомитета и жюри Конкурса формируются из представителей ВДПО и представителей других заинтересованных организаций.

Для организации и проведения муниципального этапа Конкурса формируются Оргкомитеты и жюри на местах, куда входят представители ВДПО и представители других заинтересованных организаций.

8.2. Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет общее руководство организацией и проведением Конкурса;
- утверждает состав жюри этапов Конкурса;
- принимает конкурсные материалы;
- определяет дату проведения регионального этапа;
- информирует о ходе проведения Конкурса и его итогах в средствах массовой информации.

8.3. Жюри Конкурса:

- проводит оценку конкурсных работ в соответствии с критериями;
- определяет кандидатуры победителя и призеров Конкурса;
- имеет право присуждать по несколько одинаковых мест, дополнительные поощрительные призы;
- имеет право при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, не присуждать призовые места;
- решения жюри оформляются протоколами, являются окончательными, утверждаются председателем жюри и пересмотру не подлежат.

9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

9.1. Победители определяются в четырех возрастных группах: до 7 лет, 8-10 лет, 11 - 14 лет, 15 - 18 лет и в трех номинациях: «Художественно-изобразительное творчество», «Декоративно-прикладное творчество» и «Технические виды творчества».

9.2. В процессе подведения итогов могут проводиться выставки конкурсных работ.

10. НАГРАЖДЕНИЕ

10.1. Награждение предусматривается за I, II, III места в четырех возрастных группах и трех номинациях. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право не присуждать призовые места в отдельных номинациях при отсутствии работ, заслуживающих поощрения, или в случае нарушения конкурсантами требований Конкурса.

10.2. Победители и призеры награждаются грамотами, ценными и памятными подарками. Материалы, занявшие первые призовые места в муниципальном конкурсе, направляются на региональный этап конкурса.

11. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

Финансирование обеспечивается за счет средств ВДПО и иных источников в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, нормативными правовыми актами субъектов Российской Федерации и муниципальными правовыми актами.