Приложение 2 к постановлению от 27.02.2018 №157

**Положение**

**О I детском районном фестивале народных игр и хороводов**

 **«У наших у ворот всегда хоровод»**

**(в рамках межрегионального фольклорного**

**фестиваля «Деревня – Душа России)**

1. **ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.**

 Настоящее положение о проведении районного фестиваля народных игр и хороводов (далее - фестиваль) определяет порядок организации и проведения фестиваля, состав участников и награждение победителей.

 Фестиваль проводиться в рамках празднования Межрегионального фольклорного фестиваля «Деревня – Душа России».

Учредителем фестиваля является администрация Кичменгско-Городецкого муниципального района.

Организаторы фестиваля: МБОУ ДО «Кичменгско-Городецкий ЦДО», БУК «ЦТНК «Пересвет», БУК «Районный дом культуры».

**ЦЕЛЬ:**

 Развитие и популяризация традиций народного творчества в Кичменгско-Городецком муниципальном районе посредством изучения народных игр и хороводов.

**ЗАДАЧИ:**

* 1. Сбор и изучение информации о народных играх и хороводах.
	2. Формирование интереса у детей Кичменгско-Городецкого муниципального района к традиционной народной культуре.
	3. Обогащение игровых навыков учащихся.
	4. Воспитание у подрастающего поколения и молодежи чувства уважения к традиционной народной культуре.

**II. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ**

2.1 Участниками фестиваля могут быть воспитанники детских садов, обучающиеся школ, учреждений дополнительного образования, семейные команды. Возможно участие 1 педагога в коллективе при демонстрации игры и хоровода.

2.2. Для участия в фестивале необходимо подготовить программу с народными играми или хороводами и представить **28 марта 2018 года в 11.00** **час. в БУК «Районный дом культуры».** Особое внимание уделяется народным играм и хороводам Вологодской области, Кичменгско-Городецкого района.

**III. НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ.**

* 1. **Народная игра.**

 Для участия в фестивале принимаются как уличные, подвижные, состязательные игры, так и сезонно - обрядовые, хороводные, групповые. Со считалками, с речитативом, с пением.

Авторские и современные игры в Конкурсе не участвуют.

Участники Конкурса представляют Фестивальной комиссии Паспорт игры (См. Приложение 1)  и объясняют правила игры, проигрывая ее полностью, или только эпизод. Время презентации игры не более1-3минут.

**1 этап:** презентация игры, объяснение правил игры, при необходимости проигрывание (не более 1-3 минут).

**2-й этап** (не более 5-7 минут): непосредственно игра с вовлечением в нее участников встречи из других команд.

Выступления команд оцениваются по пяти приведенным критериям.

Критерии оценки:

* Наличие и достоверность истории, этнографических истоков игры.
* Оригинальность, сложность игры.
* Логичность, доступное изложение правил.
* Число вовлеченных в игру других участников встречи
* Содержание и оформление паспорта игры.
	1. **Хоровод.**

Количество участников танцевальной команды не ограничено.

Узорный (орнаментальный хоровод) исполняется с соблюдением народных плясовых традиций.

Исполнение хоровода под фонограмму допускается наравне с традиционным исполнением хороводной песни всеми участниками.

Костюмы исполнителей должны соответствовать характеру и содержанию хоровода.

**1 этап:** презентация хоровода, при необходимости проигрывание (не более 1-3 минут).

**2-й этап** (не более 5-7 минут): непосредственно хоровод с вовлечением в нее участников встречи из других команд.

**Критерии оценки:**

Строгость, чёткость фигур (узоров) хоровода.

Массовость хоровода, вовлечение в плясовое действие всех желающих.

Единство содержания, характера движения и костюма.

Мастерство исполнения; артистизм, выразительность;

Внешний вид коллективов и солистов.

**IV. ЖЮРИ**

4.1. Для определения победителей конкурса формируется жюри из числа специалистов администрации Кичменгско-Городецкого района, лидеров общественных организаций, представителей СМИ, специалистов в области традиционной народной культуры, работников образования.

**V. МЕСТО И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ**

5.1. Конкурс проводится **28 марта 2018 года в 11.00** **час. в БУК «Районный дом культуры».**

5.2. Заявки принимаются **до 10 марта 2018 года в МБОУ ДО «Кичменгско-Городецкий ЦДО»**  в письменном виде по электронной почте.

**VI. НАГРАЖДЕНИЕ**

6.1. Победители конкурса награждаются памятными дипломами и подарками.

 Приложение 1

**ЗАЯВКА**

**I –й детский районный фестиваль народных игр и хороводов**

 **«У наших у ворот всегда хоровод»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 |  | 3 | 4 | 5 |
| № п/п | Название детского объединения | Возраст обучаю-щихся | Образовате-льная организация | Ф.И.О. руководителя участника (полностью) Должность, место работы | Название игры- народное/перевод |
| 1. |  |  |  |  |  |
| 2. |  |  |  |  |  |

Приложение 2

**Структура паспорта народной игры**

1. Титульный лист содержит: данные об образовательной организации, название конкурса. Название игры. Место бытования игры. Информация об исследователях (ФИ обучающихся), руководителе. Населенный пункт. Год.
2. Содержательная часть паспорта игры включает описание следующих аспектов:

- История возникновения игры.

- Характеристика мест бытования игры,

Название игры (названия)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место проведения игры (улица, помещение) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Время проведения игры (днем, вечером, любое время)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество участников \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ их возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Состав игроков, роли (девочки, мальчики, смешанный)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наличие руководителя, судьи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Игровой инвентарь (например, бита, городки, мяч и др.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности одежды участников игры \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вариации игровых действий

Считалка для игры (если есть)

|  |
| --- |
| Запишите текст считалки |

Характеристика респондента:

Фамилия Имя Отчество рассказчика

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Год рождения (сколько лет)\_\_\_\_\_ место рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Если переехал в нас. пункт, (когда, откуда)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дополнительная информация о респонденте, фото \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Откуда знает эту игру (играл во дворе, видел, играет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кем сделана запись игры\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата записи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Описание игры, игровая схема,** рисунки, чертежи, объяснения рассказчика, воспоминания как играли.

Укажите при описании игровые термины (если есть), названия элементов игры, участников.

Схема игры (может быть представлена на отдельном листе)

|  |
| --- |
|  |

3. Список источников информации: респонденты, наблюдения, зафиксированные в полевых дневниках, фото-видеосъемки (время и место записи игр)

4. Описание использования детским коллективом исследованной игры в современной жизни: школьной программе, внеурочной деятельности, массовых мероприятиях окружающего социума с фото (видео) иллюстрациями.

5. Приложения: Сценарий, иллюстративный материал: фотографии, эскизы, рисунки, таблицы, тексты и ноты песен, правила проведения игр и др.

**Требования к оформлению Паспорта**: Объем паспорта не более 12 страниц формата А4 без иллюстративных приложений, набранных в МicrosoftWord; Шрифт: кегль 14; тип TimesNewRoman; межстрочный интервал – 1,0; поля – 2 см. Страницы не нумеруются, переносы не ставятся. Фотографии, схемы, изображения в приложении оформляются с поясняющими надписями.

 Авторы несут ответственность за достоверность приведенных фактов, цифровой, статистической информации, а также прочих сведений, указанных в паспорте.