



# Новоземельские вести

Газета муниципального образования городской округ «Новая Земля»

Выходит с сентября 2004 г.

пятница, 22 августа 2014 года

№ 33 (453)

## Гордо веет флаг державный над любимую страной

Двадцать второго августа 1991 года чрезвычайная сессия Верховного Совета РСФСР постановила считать официальным символом России красно-сине-белый флаг (триколор). Именно этот день отмечается в России как День Государственного флага Российской Федерации.

Привычный россиянам триколор далеко не всегда являлся главным символом страны: за долгую свою историю государство сменило несколько флагов, от имперского черно-желто-белого до алого советского стяга.

Первым флагом Руси был красный флаг. Под красным полотнищем ходили в походы дружины Вещего Олега и Святослава.

Флаг, под которым Святослав громил Хазарию, имел на себе изображение двузубца. С принятием же христианства двузубец был заменён на крест на Голгофе. В период феодальной раздробленности свой флаг имело каждое княжество. Первой попыткой внедрения общерусского флага был стяг с ликом Христа. Под этим флагом Дмитрий Донской одержал победу в Куликовской битве.

Когда московские князья стали собирать русские земли под свою руку, флагом объединяемой Руси стал постепенно становиться московский Ездец на красном поле, который во время правления Ивана III сменился заимствованным из Византии двуглавым орлом на белом фоне.

Впервые бело-сине-красный флаг был поднят на первом русском военном корабле "Орел", спущенном на воду в 1667 году, который, правда, три года спустя был сожжен войсками Степана Разина.

Что же означало в те времена это трёхцветие? Наверняка вы отметили для себя тот факт, что появление трёхцветного флага совпало по времени с начавшимся объединением России: по Андрусовскому перемирию, завершившему победоносную для нас русско-польскую войну 1654-67 годов Московскому царству отошли Левобережная Украина и кусочек восточной части Белой Руси. В ознаменование этого события и был учрежден трёхцветный флаг, означавший единство Великой, Малой и Белой Руси.

Законным же отцом триколора ныне признан Петр Первый. 20 января 1705 года он издал указ, согласно которому "на торговых всяких судах" должны поднимать бело-сине-красный флаг, сам начертал образец и определил порядок горизонтальных полос.

В разных вариациях трехполосный флаг украшал и военные корабли до 1712 года, когда на военном флоте утвердился Андреевский флаг.

В 1858 году Александр утвердил рисунок "с расположением гербовых черно-желто-белого цветов Империи на знаменах, флагах и других предметах для украшения на улицах при торжественных случаях". А 1 января 1865 года вышел именной указ Александра II, в котором цвета черной, оранжевой (золотой) и белой уже прямо названы "государственными цветами России". Черно-желто-белый флаг просуществовал



до 1883 года.

Двадцать восьмого апреля 1883 года было объявлено повеление Александра III, в котором говорилось: "Чтобы в тех торжественных случаях, когда признается возможным допустить украшение зданий флагами, был употреблен исключительно русский флаг, состоящий из трех полос: верхней - белого, средней - синего и нижней - красного цветов". В 1896 году Николай III учредил Особое совещание при министерстве юстиции для обсуждения вопроса о Российском национальном флаге. Совещание пришло к выводу, что "флаг бело-сине-красный имеет полное право называться российским или национальным и цвета его: белый, синий и красный именоваться государственными".

Три цвета флага, ставшего национальным, получили официальное толкование. Красный цвет означал "державность", синий - цвет Богоматери, под покровом которой находится Россия, белый - цвет свободы и независимости. Эти цвета означали также содружество Белой, Малой и Великой России. После Февральской революции Временное правительство употребило в качестве государственного бело-сине-красный флаг. Советская Россия не сразу отвергла трехцветный символ России. 8 апреля 1918 года Я.М. Свердлов, выступая на заседании фракции большевиков ВЦИК, предложил утвердить боевой красный флаг национальным российским флагом, и более 70 лет государственным флагом являлся красный стяг.

Двадцатого января 1947 года Президиум Верховного Совета СССР своим постановлением "О государственных флагах союзных республик" признал целесообразным внести изменения в государственные флаги союзных ССР с тем, чтобы государственные флаги союзных ССР отражали идею союзного советского государства и национальные особенности республик. На флаги была помещена эмблема СССР - серп и молот с красной пятиконечной звездой при сохранении основного красного цвета полотнища, а кроме основного красного цвета

полотнища были введены другие цвета, включён национальный орнамент. Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 9 января 1954 года было установлено новое описание государственного флага РСФСР: красное прямоугольное полотнище со светло-синей полосой у древка во всю ширину флага, которая составляет одну восьмую длины флага. В левом верхнем углу красного полотнища изображались золотые серп и молот и над ними красная пятиконечная звезда, обрамлённая золотой каймой.

Двадцать второго августа 1991 года Чрезвычайная сессия Верховного Совета РСФСР постановила считать официальным символом России триколор, а указом президента РФ от 11 декабря 1993 года было утверждено Положение о государственном флаге Российской Федерации. И это не случайно, ведь именно этот триколор развевался над головами тех, кто оказал сопротивление путчу в августе 1991 года.

В 1994 году президент России Борис Ельцин подписал указ, в котором говорится: "В связи с восстановлением 22 августа 1991 года исторического российского трехцветного государственного флага, овеянного славой многих поколений россиян, и в целях воспитания у нынешнего и будущих поколений граждан России уважительного отношения к государственным символам, постановляю: Установить праздник - День Государственного флага Российской Федерации и отмечать его 22 августа". 25 декабря 2000 года президент РФ Владимир Путин подписал Закон, в соответствии с которым Государственный флаг России представляет собой прямоугольное полотнище из трех равновеликих горизонтальных полос: верхней - белого, средней - синего и нижней - красного цвета.

И в те времена, и сейчас цвету государственного флага придается особый смысл.

По русским обиходным понятиям XVIII-XIX вв. красный цвет символизировал отвагу, войну, героизм, огонь; синий - небо, целомудрие, верность, духовность, веру; белый - мир, чистоту, правду, благородство, невинность. Эти три цвета являлись и являются самыми предпочтительными и традиционными цветами русского народа.

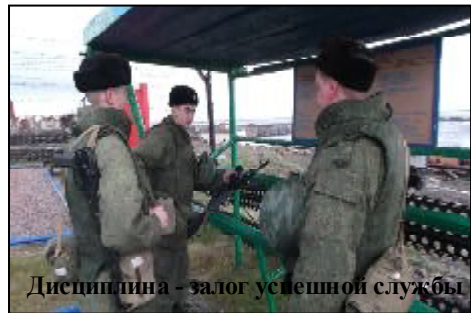
Государственный флаг России был и остается священным полотнищем, с которым совершали подвиги и шли на смерть. Он стал одним из символов, которые сплачивают нацию, олицетворяя ее прошлое, настоящее и будущее. Каждый россиянин, видя развевающийся на ветру российский стяг, испытывает чувство гордости за свою Родину, за свой талантливый и великий народ. Под нашим флагом нам предстоит жить и работать так, чтобы дети и внуки могли гордиться победами и успехами своих предков, продолжали укреплять российскую государственность, развивая экономику, передавая культурные ценности из поколения в поколение, совершая научные открытия и спортивные достижения.

Подготовила  
Ирина ШЕВЧЕНКО

## Процесс "вечного двигателя"

Одной из важных и первостепенных задач, решаемых сегодня в современном обществе, а также в Вооруженных Силах РФ, была и остается организация процесса государственно-патриотического и нравственно-воспитания подрастающего поколения и молодежи. Ведь именно путем создания высоких духовно-нравственных ценностей и ориентиров можно сформировать здоровое общество как основу правового и демократического государства. Одним из направлений этой работы в современной Российской Армии является профилактика неуставных традиций среди личного состава воинских частей и подразделений.

Впервые о проблеме неуставных взаимоотношений в армии открыто заговорили еще в середине семидесятых годов прошлого столетия. Внимание было, главным образом, обращено на, так называемую "дедовщину" - систему традиций и обычаев по закреплению привилегированного положения военнослужащих срочной службы



Дисциплина - залог успешной службы

второго года по отношению к "первогодкам". В этот период череда тяжких преступлений в войсках, а также происшествий на почве суицидальных проявлений и самовольного оставления воинских частей не остались без внимания руководства Вооруженных Сил. В ответ была выработана система мер, направленная на преодоление этого явления.

Сегодня считается, что причиной возникновения "неуставщины" послужил тот факт, что в шестидесятые годы был разрешен призыв лиц, ранее отбывавших наказание в виде лишения свободы. И именно они принесли в казармы традиции уголовного мира, практиковавшиеся в местах лишения свободы, которые, после адаптации к условиям армии и легли в основу традиций "дедовщины". Хотя справедливости ради надо отметить, что подобные явления присутствовали как в царской, так и во вновь образованной рабоче-крестьянской армии.

Нельзя сказать, что неуставные взаимоотношения в целом и "дедовщина" в узком смысле этого понятия существовали и существуют в войсках повсеместно.

Так по воспоминаниям старшего поколения, несмотря на трехлетний срок службы в сухопутных войсках и четырехлетний - во флоте, в послевоенных сороковых и пятидесятых годах прошлого века это явление было чуждо в воинских коллективах. Видимо сказался суровый опыт прошедшей Великой Отечественной войны, где воинское товарищество и братство имело жизненно важное значение для личного состава, испытавшего на себе все тяготы и лишения военного времени.

Отсутствовало понятие "дедовщина" в спецподразделениях, где факт неуставных взаимоотношений

автоматически лишал виновного права ношения крапового берета, что было крайне позорно для его обладателя. Отсутствовала дедовщина и на большинстве линейных застав пограничных войск КГБ СССР, что являлось предметом гордости служившего там личного состава.

К сожалению, нравы начала девяностых годов также принесли в воинские коллективы множество проблем. Тогда с каждым новым призывом в воинских коллективах насаждался культ насилия и уличных порядков. Нередко у сослуживцев вымогали деньги, отбирали мобильные телефоны, что зачастую сопровождалось физическим насилием.

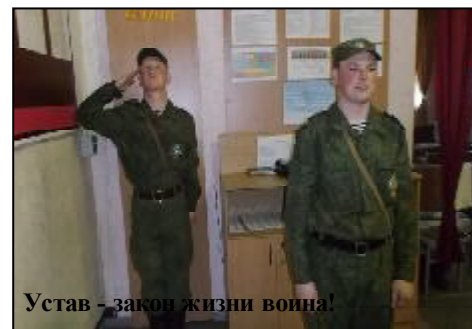
Тем не менее, уже тогда армейские воспитательные структуры не сидели "сложь руки", а делали все возможное для пресечения этого позорного явления. Однако для окончательного решения этой проблемы требовался государственный подход. В период реорганизации Вооруженных Сил Российской Федерации были приняты, в том числе действенные меры по гуманизации армейской жизни и выработке новых подходов к укреплению правопорядка и воинской дисциплины в воинских частях и подразделениях. Переход на одногодичный срок службы, совершенствование социально-правовой базы прохождения военной службы, улучшение бытовых условий позволило значительно снять социальную напряженность в армейской среде и оздоровить морально-психологический климат в воинских коллективах. Изменилось численное соотношение между военнослужащими, проходящими военную службу по призыву, и по контракту в пользу увеличения роста последних. Еще несколько лет назад трудно было представить в воинских подразделениях пылесосы, стиральные машины, чайные комнаты, душевые кабины, а сегодня это реальность. Наличие спортивной формы и обуви, удобной формы одежды, введение банковских карт для личного состава по призыву, улучшение качества питания и многое другое только повысило привлекательность и престиж армейской службы.



Письмо домой

Вместе с тем в основе поддержания уставного порядка в подразделениях по-прежнему лежит плановая и действенная работа с личным составом. Так в период с 1 по 31 августа 2014 года на Центральном полигоне Российской Федерации проводится месячник сплочения воинских коллективов и предупреждения нарушений уставных правил взаимоотношений между военнослужащими. Его основными целями являются совершенствование деятельности органов военного управления, командиров и начальников по сплочению воинских коллективов, наведение уставного порядка, обучение должностных лиц формам и методам работы по профилактике нарушений

уставных правил взаимоотношений между военнослужащими, укреплению воинской дисциплины, профилактика преступлений, связанных с посягательством военнослужащих на жизнь, здоровье, честь и достоинство сослуживцев.



Устав - закон жизни воина!

Но главное - это утверждение в солдатском коллективе нормальных и здоровых человеческих отношений. С этой целью психологом части старшим лейтенантом Русланом Левченко совместно с помощником начальника базы (обеспечения) майором Анатолием Зыряновым, командиром роты охраны капитаном Сергеем Рыженковым и другими офицерами проводится детальное изучение социально-психологических характеристик и индивидуальных особенностей военнослужащих, прибывших в новые воинские коллективы после приведения к военной присяге. А также изучение складывающихся межличностных отношений в воинских коллективах, диагностика неуставного поведения военнослужащих. Важно отметить, что под руководством заместителя командира войсковой части 77510 капитана 1 ранга Алексея Давыденко организована работа по профилактике и предупреждению неуставных традиций, реагированию на случаи их проявления и устранению их последствий.

Так должностными лицами и пункта (психологической работы) были уточнены социально-психологические характеристики в воинских коллективах, состав и направленность существующих микрогрупп, при этом особое внимание уделено выявлению лидеров отрицательной направленности. По полученным результатам были выработаны конкретные рекомендации должностным лицам по сплочению воинских коллективов.

В рамках недели правовых знаний спланировано проведение правовых информирований, бесед, диспутов, единого дня правовых знаний с участием заместителя Северодвинской военной прокуратуры.

В целом хочется отметить, что в воинских частях и подразделениях сегодня наметились положительные тенденции к укреплению воинской дисциплины и, прежде всего, предупреждению неуставных взаимоотношений. Но опыт учит, что в работе с личным составом нельзя останавливаться на достигнутом, ведь любая "пустота", которая образуется в процессе формирования личности воина, заполняется посторонним и, чаще всего, негативным влиянием. Поэтому в дальнейшем предстоит еще более напряженная работа, ведь воинское обучение и воспитание, как "вечный двигатель", не знает остановок и передышек.

Наш корр.  
Игорь Дубоносов  
фото автора



## День российского кино



В каждой стране есть свои праздники, которые люди знают и с огромным удовольствием празднуют. Существуют религиозные, государственные, профессиональные и международные праздники, каждый из которых имеет свои особенности. Так в России люди празднуют День кино 27 августа, он предназначен для кинематографистов, но его с огромным удовольствием готовы отметить и обычные почитатели кинематографа. Праздник отмечают в тот день, когда несколько десятилетий назад приняли Декрет Совета народных комиссаров РСФСР, который гласил про национализацию кинодела в России. С этого дня Народный комиссариат просвещения ведал всеми киностудиями и кинотеатрами, которые ранее находились в частных владениях.

Данный праздник имеет большую значимость, ведь без кинематографа жизнь была бы скучной и пустой. Каждая

семья хотя бы изредка собирается у телевизора за просмотром любимого фильма или сериала.

День кино отмечают не только в России, но и других странах мира, все народы его празднуют в разные дни, но значимость праздника от этого не уменьшается. Полезно также узнать



историю кинематографа, что бы знать, почему День кино имеет такую ценность.

Первый киносеанс состоялся еще во времена Римской империи, это был 1908 год. Первый фильм длился всего лишь восемь минут, но являлся результатом труда огромного количества людей. Теперь, благодаря современным технологиям, фильмы снимать намного проще. Они могут длиться до нескольких часов, иметь огромное количество серий. Прогресс не останавливается, продолжая развиваться.

Именно поэтому День кино России достоин внимания и почтения.

Каждый год кинематографисты России имеют возможность отпраздновать профессиональный праздник. Особых традиций касательно празднований нет, поэтому люди просто собираются вместе, поздравляют друг друга с этой датой. Не забывают про День кино и обычные люди, ведь известно, что российское кино отыгрывает огромную роль в формировании современного человечества, несет определенный смысл и мораль. Существуют даже стихотворные поздравления для работников отечественного кинематографа, которые, несомненно, будут рады уделенному им вниманию.



Даже если кто-то не считает этот праздник таким важным, чтобы проводить в его честь празднования, нужно хотя бы знать, что день такой существует и для некоторых людей имеет большое значение.

Подготовила  
Наталья Зинчук

## Администрация МО ГО «Новая Земля» ИНФОРМИРУЕТ



В соответствии с Указом Губернатора Архангельской области от 16 октября 2012 г. №152-у "Об определении видов разрешенной охоты и параметров осуществления охоты в охотничьих угодьях на территории Архангельской области и Ненецкого автономного округа (за исключением особо охраняемых территорий федерального значения)" открыт летне-осенний сезон охоты на водоплавающую дичь с 23 августа по 15 ноября 2014 года.

Обращаем внимание охотников:

в охотничьих угодьях запрещается нахождение на любых движущихся автотранспортных средствах с незачехленным, заряженным, снаряженным магазином с патронами огнестрельным или пневматическим оружием за исключением охоты с катеров, лодок с выключенным мотором в осенний период;

запрещается применение охотничьего огнестрельного или пневматического оружия с приспособлениями для бесшумной стрельбы и ночными прицелами;

запрещается пристрелка охотничьего оружия в охотничьих угодьях закрытые для охоты сроки. Во время пристрелки охотничьего оружия необходимо соблюдать меры безопасности.

Для оформления документов для получения разрешения на добычу охотничьих ресурсов обращаться к участковому уполномоченному полиции (дислокация о. Новая Земля) капитану полиции Торопову А.Г. по адресу: ул. Советская, 6, каб.1, тел. 17-02, 8-931-402-29-45.





**Администрация  
муниципального образования  
городской округ «Новая Земля»  
сердечно поздравляет**

**Горбунцову Ларису Павловну - 22.08.  
Лопанову Анну Олеговну - 26.08.**

**с Днём рождения!**



## **А Н О Н С**

**В программе  
«Новоземельский меридиан»**

**на канале «Детский мир» /  
«Телеклуб»**

**23 августа в 19.30  
24 августа в 11.30 и 19.30**

**Документальный фильм «День Государственного  
флага Российской Федерации».**

## **Мода и стиль - не одно и то же**

У стиля нет ни возраста, ни лишнего веса. Стильной мечтают быть все, а вот модной - не многие, ведь мода сиюминутна и пролетает в одно мгновение, оставляя нам лишь воспоминание о себе. Сегодня в моде



"мини", завтра "макси", позавчера вообще все обожали "клеш" и "пятна леопарда"... В погоне за модными тенденциями мы тратим деньги на вещи, которые через пару дней уже не в моде... И таким образом в нашем гардеробе годами собирается склад "не модных" вещей. Как говорила Коко Шанель: "Мода проходит, а стиль остается". Вот поэтому и не нужно покорно следовать моде, чтобы не попасть на удочку чужих мнений и правил. Моду нужно только принимать в расчет, как дождь или солнечный лучик и сделать ее своим союзником.

Как сделать дождь союзником, спросите вы недоуменно? Да легко! В дождь можно быть задумчивой и романтичной, идя по улице с огромным стильным зонтом и вдыхать свежий прохладный воздух, привнося в свой внешний облик обаяние и интригу. Вот и с модой нужно поступать также, она должна окружать вас и следовать за вами легким шлейфом. Вы должны выбирать моду для себя, а не быть её слугой и помощником, как ваш зонт или солнечные очки.

Как выглядеть стильно? Каждый стиль, не зависимо от его названия и особенностей, несет только преимущества и достоинства. Стиль сексуален, стиль прекрасен, стиль соблазнителен и делает свою обладательницу уверенной и совершенной.

Стиль женщины - весьма короткая фраза, в которой заключен весь мир. У этого понятия огромное количество определений, и все они отражают видение стиля каждой конкретной женщины и себя в этом стиле. Не бывает двух похожих женщин, даже если они придерживаются одинакового стиля, ведь быть стильной, значит быть свободной от моды, мнений и предрассудков.

Стильная женщина - это женщина, уважающая себя и окружающих. Она никогда не опустится до мелких замечаний и критики, зависти и жадности. По крайней мере, не будет показывать эти нехорошие чувства окружающим. Стиль - это выдержка, умение себя контролировать и делать это незаметно, даже непринужденно, как будто и в самом деле нет ничего в мыслях, кроме уважения и



и достоинстве в любой ситуации. Стиль заключается в походке и улыбке, румянце от смущения и способности поставить на место взглядом.

Стильная женщина никогда не скрывает свой возраст, потому что она всегда моложе, она умее т выглядеть моложе и никому даже в голову не придет, что ей уже за..! Да и секреты стиля она не делает

желающими. А вот смогут ли они в свою очередь следовать этим советам, вопрос другой, он и есть тайна.

Стиль женщины состоит не только в умении правильно одеваться и обращаться с аксессуарами и содержимым косметички, стиль женщины состоит и в её манерах. Это взгляд, поворот головы, умение держать себя



достоинстве в любой ситуации. Стиль заключается в походке и улыбке, румянце от смущения и способности поставить на место взглядом.

А еще есть характер женщины, он тоже будет частью стиля, ведь он с трудом поддается изменению, да и надо ли его менять? Придет время, и он изменится под воздействием внешних факторов, делающих стиль женщины истинным и естественным.

Вот из чего зарождается стиль женщины. Поэтому хватит гнаться за модой и жертвовать ради неё собой - путь мода почтет за честь следовать за вами и вашим стилем, стилем прекрасной женщины, желающей быть собой.

**Подготовила  
Ольга СИДОРЕНКО**

**Учредители:  
Администрация  
и Совет депутатов  
МО ГО «Новая Земля»**

## **Новоземельские вест**

**№ 33 (453) от 22 августа 2014 года  
Тираж 200 экз.**

**Адрес редакции:  
п. Белушья Губа, ул. Советская, дом 16  
тел.: 8(495)514-05-81\*1115, 10-93**

Редакция не всегда разделяет точку зрения авторов публикаций.  
Авторы несут ответственность за достоверность предоставляемых материалов.

**Над выпуском работали:  
Главный редактор:  
И. Шевченко**

**Корреспонденты:  
И. Дубоносов  
Р. Кравцов  
И. Шевченко**

**Компьютерная верстка:  
Н. Зинчук**