|  |  |
| --- | --- |
| УТВЕРЖДАЮ  Директор МБУ «Централизованная  библиотечная система»  Дальнегорского городского округа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.А. Потоня | УТВЕРЖДАЮ  Директор МБУ «КСЦ «Полиметалл»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.Н. Коблова |
| УТВЕРЖДАЮ  Директор МБУ «Центр культуры  и досуга «Бриз» с. Рудная Пристань  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ В.А. Клементьева | СОГЛАСОВАНО  Начальник Управления культуры, спорта  и молодежной политики администрации  Дальнегорского городского округа  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.А. Наумова |

**Положение**

**о проведении открытого городского литературно-музыкального фестиваля**

**«Поэтические рассветы»**

**г. Дальнегорск**

**2017 год**

1. **Организаторы фестиваля**

Открытый городской литературно-музыкальный фестиваль «Поэтические рассветы» (далее – Фестиваль) проводит Муниципальное бюджетное учреждение «Централизованная библиотечная система» Дальнегорского городского округа, Муниципальное бюджетное учреждение «Центр культуры и досуга «Бриз» с. Рудная Пристань, Муниципальное бюджетное учреждение «Культурно-спортивный центр «Полиметалл» с. Краснореченский при поддержке Управления культуры, спорта и молодежной политики администрации Дальнегорского городского округа, и литературного клуба «Ренессанс» г. Дальнегорска.

Расходы по организации и проведению Фестиваля берут на себя организаторы.

1. **Цели и задачи**

**1.1. Целями Фестиваля являются**:

* популяризация творчества приморских поэтов, певцов, бардов, музыкантов, композиторов, представителей других культурных направлений, раскрытия их талантов;
* укрепление творческих и дружеских связей, совместного общения, создание творческих форм, ориентированных на социально-культурное партнерство;
* формирование базы литературных произведений приморских авторов, песенного творчества с целью последующей публикации.

**1.2. Задачами Фестиваля являются:**

* выявление талантливых авторов, жителей Приморского края;
* популяризация их творчества на сценических, творческих площадках, проведение презентаций;
* воспитание художественного вкуса и сценической культуры у подрастающего поколения;
* содействие объединению литературных (творческих) клубов Приморского края.

1. **Организация Фестиваля**
2. Организаторы Фестиваля формируют состав оргкомитета.
3. Оргкомитет фестиваля занимается формированием состава участников творческих площадок, концерта, организацией презентации и встреч со зрителями.
4. Оргкомитет оставляет за собой право принятия решения и публикации лучших произведений авторов- участников Фестиваля.

**4. Условия участия в Фестивале**

1. Фестиваль проводится в г. Дальнегорске – 31 марта, в с. Рудная Пристань – 01 апреля, в с. Краснореченский – 02 апреля.
2. Возраст участников Фестиваля не ограничен.
3. В Фестивале принимают участие авторы, исполнители, музыканты, танцевальные коллективы, барды.
4. Участникам бардовской песни и сольного пения необходимо иметь при себе электронные ноcители с музыкальным сопровождением своих произведений.
5. Участники Фестиваля представляют произведения любых направлений и жанров на русском языке. Тематика: свободная.
6. На Фестиваль не принимаются произведения, нарушающие законодательство РФ, пропагандирующие наркотики, суицид, педофилию, содержащие нецензурную лексику или сцены.
7. Время участия в концертной программе до 5 минут, в презентации – до 10 минут. Участие исполнителей не более в 2-х композициях.
8. Для участия в Фестивале, участники предоставляют тексты произведений в электронном виде вместе с заполненной Заявкой (приложения №№1,2,3) на электронный адрес Оргкомитета:

* [renas-cense@list.ru](mailto:renas-cense@list.ru)
* [kultura.dalnegorsk@yandex.ru](mailto:kultura.dalnegorsk@yandex.ru)

Телефоны:

+7-967-388-79-05 – Ефимов Николай, литературный клуб «Ренессанс»;

8(42373)3-29-35 – Управление культуры, спорта и молодежной политики администрации Дальнегорского городского округа.

1. Заявки от участников Фестиваля принимаются с 10 марта по 25 марта 2017 года.
2. Формирование состава участников творческих площадок и концерта с 26 марта по 30 марта 2017 года.
3. Оплата проезда, командировочных расходов – за счёт участников Фестиваля.
4. Все участники награждаются дипломами Фестиваля.
5. Все литературные работы, предоставленные авторами на Фестиваль, впоследствии могут быть безвозмездно использованы в некоммерческих социальных программах, в добровольческих проектах с указанием автора и ссылкой на его участие в Фестивале.
6. В случае предъявления претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьего лица или организации, всю ответственность несёт лицо, предоставившее материал.
7. После проведения Фестиваля работы и неисключительные авторские права на их использование остаются у организатора Фестиваля.

**5. Программа проведения Фестиваля**

**31 марта 2017 г. 17:30 час**

Выступления участников Фестиваля в МБУ «Централизованная библиотечная система», по адресу: г. Дальнегорск, Проспект 50 летОктября, д.80

* «Рассказ о книге» – презентация творчества приморских авторов (книги, публикации в сборниках) – не более 10 минут на презентацию творчества одного автора.
* Выставка-распродажа литературных сборников участников Фестиваля.

**01 апреля 2017 г. 15:00 час.**

Выступления участников Фестиваля в МБУ «Центр культуры и досуга «Бриз», по адресу: с. Рудная Пристань, ул. Арсеньева, д.1

* «Рассказ о книге» – презентация творчества приморских авторов (книги, публикации в сборниках) – не более 10 минут на презентацию творчества одного автора.
* концерт участников городского литературно-музыкального фестиваля «Поэтические рассветы». Награждение участников Фестиваля.
* Выставка-распродажа литературных сборников участников Фестиваля.

**02 апреля 2017 г. 12:00 час.**

Выступления участников Фестиваля в МБУ «КСЦ «Полиметалл», по адресу: с. Краснореченский, ул. Октябрьская, д.16

* «Рассказ о книге» – презентация творчества приморских авторов (книги, публикации в сборниках) – не более 10 минут на презентацию творчества одного автора.
* концерт участников городского литературно – музыкального фестиваля «Поэтические рассветы». Награждение участников Фестиваля. Закрытие Фестиваля.
* Выставка – распродажа литературных сборников участников Фестиваля.

Приложение №1

ЗАЯВКА

участника литературно-музыкального фестиваля

«Поэтические рассветы» для участия в концерте

ФИО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название творческого коллектива, если участников несколько (в строке ФИО заполняются данные руководителя коллектива)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Литературное объединение (при наличии)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Населённый пункт (город/село)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения участника (не заполняется творческими коллективами)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Электронный адрес (при наличии):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон заявителя для связи: 8 (\_ \_ \_) \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_

Название исполняемого(-ых) произведения(-ий)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Примерный хронометраж\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Примечания/Предупреждения (в случае, если необходим фон на демонстрационном экране, дополнительный микрофон, другие пожелания участника к его номеру на концерте):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата заполнения «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 г.

Тексты произведений:

Приложение № 2

ЗАЯВКА

участника литературно-музыкального фестиваля

«Поэтические рассветы» для участия в презентации

собственного сборника произведений

ФИО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Литературное объединение (при наличии)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Населённый пункт (город/село)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения участника

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Электронный адрес (при наличии):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон заявителя для связи: 8 (\_ \_ \_) \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_

Название презентуемого сборника(-ов)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество сборников, привезённых для презентации и выставки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Цена одного сборника (в случае, если автор собирается реализовать собственный сборник)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Примерный хронометраж\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Примечания/Предупреждения (в случае, если необходим фон на демонстрационном экране, дополнительный микрофон, другие пожелания участника к его выступлению):

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Коротко о себе (для представления перед началом презентации)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Дата заполнения «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 г.

Тексты произведений, которые будут представлены на презентации (либо прикрепить к электронному письму файл со сборником своих произведений)