**ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ «ПО СЛЕДАМ НАЦИЙ»**

1. **ЦЕЛИ** **И** **ЗАДАЧИ** **КОНКУРСА**

1.1 Целью Конкурса «По Следам Наций» (далее — Конкурс) является содействие культурной и духовной интеграции молодежи разных стран и национальностей в единое мировое пространство, формирование атмосферы мира и доверия, позволяющих вывести межнациональные отношения на новый уровень, а также реализация молодежного потенциала в области народной дипломатии, межнационального и  международного сотрудничества.

1.2 Приоритетными задачами Конкурса являются:

- содействие вовлечению молодежи в международную, межнациональную и межрегиональную активность;

- развитие творческих, информационных, экономических и культурных контактов между представителями разных стран и народов;

- сохранение этнического и культурного наследия, исторической памяти, традиций и языков народов разных национальностей;

- поиск, исследования, публикации и распространение материалов о героях –созидателях и миротворцах прошлого и настоящего;

- изменение межнациональной повестки в сторону большего внимания к реальным угрозам и рискам, а также к предвосхищаещему решению потенциальных проблем;

- развитие дружеских, творческих и деловых связей между национальными диаспорами, межнациональными и международными организациями для интеграции молодежного потенциала в миротворческую и гуманитарную сферу;

- развитие качественной журналистики и блогерства, повышение эффективности работы органов государственной власти, НКО и других организаций в многонациональном медиа-пространстве;

- формирование качественного медийного контента, способствующего развитию межнационального сотрудничества и укреплению мира и доверия между народами.

1. **ПРЕДМЕТ** **И** **УЧАСТНИКИ** **КОНКУРСА**

2.1 Предметом Конкурса являются размещенные на портале «Следы Наций» материалы о героях - созидателях и миротворцах, о событиях, о национальном и культурном разнообразии народов мира, созданные  участниками самостоятельно, в том числе в результате живого общения с современниками - героями статей и репортажей:

2.1.1. Репосты чужих публикаций в газетах, журналах, на радио, телевидении или в онлайн-СМИ по теме Конкурса с обязательной ссылкой на источник. Такие публикации в Конкурсе относятся к категории «Репосты».

2.1.2 Авторские материалы (очерки, интервью, репортажи, мультимедийные произведения, фоторепортажи, видеосюжеты или иные материалы) по теме Конкурса, которые ранее не были опубликованы в зарегистрированных СМИ.

2.2. Работы оцениваются в рамках следующих разделов:

2.2.1  «**СЛЕДЫ** **НАЦИЙ**»:

2.2.2  «**СЛЕДЫ НАРОДА**»:

2.2.3  «**СЛЕДЫ** **ЛЮДЕЙ**»:

2.2.4  «**СЛЕДЫ ВОЙН**»:

2.2.5 Во всех разделах портала по направлениям::

- **ЛУЧШИЙ** **СЛЕД**,

- **АКТИВНЫЙ** **СЛЕДОПЫТ**,

2.3 Работы принимаются в следующих форматах

- Текст (статья, рассказ, стихотворение, расследование и т.д.),

- Изображения (творческие работы – картины, скульптуры, фотографии и т.д.),

- Видео (репортажи, интервью, документальные и художественные фильмы, песни, танцы и т.д.) .

2.4 Организаторы и партнеры Конкурса могут объявить новые номинации Конкурса.

2.5 Участники Конкурса — авторы публикаций (физические лица).

2.6 Работы «Репосты» могут участвовать только в номинациях раздела 2.2.5. с пометкой «Репост».

2.7 Работы «Авторские» могут участвовать во всех номинациях.

2.8 Возраст участников — с 14 лет (для участников с 14 до 18 лет требуется письменное согласие на участие в Конкурсе родителей или опекунов).

2.9 Используемый язык — русский.

1. **ЭТАПЫ** **И** **СРОКИ** **ПРОВЕДЕНИЯ** **КОНКУРСА**

3.1 Конкурс проходит регулярно, начиная с 10 мая 2021 года. Дни начала и завершения этапов Конкурса кроме первого:

Старт 1-го и завершение 4-го этапа        **22 декабря**

Старт 2-го и завершение 1-го этапа        **21 марта**

Старт 3-го и завершение 2-го этапа        **22 июня**

Старт 4-го и завершение 3-го этапа        **23 сентября**

Первый стартовый этап конкурса пройдет с 10 мая 2021 года по 23 сентября 2021 года. Далее этапы конкурсов будут привязаны к указанным выше датам.

3.1.1 Прием заявок стартового этапа Конкурса начинается с 10 мая 2021 года и завершается в 23 часа 50 минут по московскому времени 8 сентября 2021 года. Победители 2 этапа Конкурса объявляются не позднее 23 сентября.

3.1.2.Прием заявок 1 этапа Конкурса начинается с 22 декабря и завершается в 23 часа 50 минут по московскому времени 06 марта каждого года. Победители 1 этапа Конкурса объявляются не позднее 21 марта.

3.1.3 Прием заявок 2 этапа Конкурса начинается с 21 марта и завершается в 23 часа 50 минут по московскому времени 7 июня. Победители 2 этапа Конкурса объявляются не позднее 22 июня.

3.1.4 Прием заявок 3 этапа Конкурса начинается с 22 июня и завершается в 23 часа 50 минут по московскому времени 8 сентября. Победители 2 этапа Конкурса объявляются не позднее 23 сентября.

3.1.5 Прием заявок 4 этапа Конкурса начинается с 23 сентября и завершается в 23 часа 50 минут по московскому времени 7 декабря. Победители 4 этапа Конкурса объявляются не позднее 22 декабря.

3.2 Работы, поданные на любой этап Конкурса и не признанные победителями, могут принять участие в других этапах Конкурса.

1. **ТРЕБОВАНИЯ** **К** **МАТЕРИАЛАМ, ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫМ** **НА КОНКУРС**

4.1 Представленные на Конкурс материалы должны отличаться высоким профессиональным уровнем и отвечать следующим критериям:

- соответствие теме Конкурса;

- аргументированность и глубина раскрытия темы Конкурса;

- изложение корректной и достоверной информации.

4.1.1 В номинации «Текст». Шрифт и цвет - Шаблона заполнения по умолчанию. Объем текса – от 1 000 знаков.

4.1.2. В номинации «Видео» видеоматериалы принимаются в формате HD со сведенным или оригинальным стерео звуком. Варианты компрессии предпочтительно .mov .mp4 .mpeg

Каждое произведение должно быть загружено и передано ссылкой на YouTube с возможностью просмотра и неограниченного доступа.

4.1.3 В номинации «Изображения» изображения принимаются в форматах PNG или JPG, до 3 МБ, рекомендованы иллюстрации формата A4 с разрешением 300 точек на дюйм (2480 x 3508 пикселей). Для картин: работа может быть выполнена в любой технике, от руки или в программе.

1. **ОРГАНИЗАТОРЫ** **КОНКУРСА**

5.1 Организаторами Конкурса является ММОО «Молодой Мир», Молодежное Творческое Объединение PresidntMediaGroup.RU (PMG) и Международное Торгово-Промышленное Партнерство (МТПП).

5.2 Организаторы Конкурса формируют Организационный комитет Конкурса (далее — Оргкомитет). Организационный комитет действует на основании [Положение об Организационном комитете](https://tracesofnations.org/151602456-2/).

5.3. Оргкомитет Конкурса:

- определяет процедуру проведения Конкурса и организует работу по подведению его итогов;

- обеспечивает оперативное сопровождение Конкурса, в том числе проверку заявок на соответствие настоящему Положению, консультационную и техническую поддержку заявителей Конкурса;

- формирует Жюри Конкурса из числа профессионалов в сфере СМИ и в общественном секторе, создает условия для работы Жюри с целью принятия объективных решений и создания равных условий для участников Конкурса;

- обеспечивает широкую гласность проведения Конкурса и открытый доступ аудитории к материалам, заявленным на Конкурс, возможность распространения и оценки публикой этих материалов в сети интернет;

- объявляет результаты этапов Конкурса в сроки, оговоренные в данном Положении.

1. **ПОРЯДОК** **ПОДАЧИ** **И** **ПРИЕМА** **ЗАЯВОК** **НА** **УЧАСТИЕ** **В** **КОНКУРСЕ**

6.1 Для участия в Конкурсе необходимо

6.1.1 Выбрать номинацию из пункта 2.2

6.1.2 Опубликовать материалы в соответствующем разделе портала [tracesofnations.org](http://tracesofnations.org/)   выбрать который можно в пункте меню «Добавить».

6.1.3 После прохождения модерации необходимо заполнить форму заявки размещённой на странице Конкурса. По завершении отправки вам придет уведомление о успешной подаче материалов на Конкурс.

6.1.4. В случае вопросов и уточнений по порядку подачи заявок на Конкурс участники могут обратиться в Оргкомитет Конкурса по адресу электронной почты: office@tracesofnations.org, указав в теме письма Конкурс.

6.1.5. Оргкомитет предоставляет консультации и по требованию предоставляет помощь участникам для корректной подачи заявок.

6.1.6. Заявка считается поданной на Конкурс после заполнения электронной формы на платформе Конкурса.

6.1.7 На один этап Конкурса участник может подать не более трех материалов.

6.1.8 Авторские права на материалы, поданные на Конкурс, сохраняются у их владельцев.

6.1.9 Поданные на Конкурс материалы возврату и оплате не подлежат.

6.1.10 Подавая материалы на Конкурс, участник подтверждает свое согласие с условиями Конкурса и последующей публикацией конкурсных материалов на сайте Конкурса в открытом доступе. Автор (авторский коллектив) дает согласие на открытую публикацию и безвозмездное тиражирование предоставленного материала в сети Интернет третьими лицами со ссылками на первоисточник.

6.1.11 Автор несет ответственность в соответствии с законодательством РФ при публикации заявки на странице Конкурса в сети интернет, в том числе законодательства об авторском праве, публикации личных сведений, заведомо ложных, оскорбительных или экстремистских высказываний.

6.2 Порядок приема заявок

6.2.1 Оргкомитет назначает группу профессиональных редакторов (далее — Редакторская группа), обладающих компетенциями для учета, приема и первичного отбора заявок.

6.2.2 Первичный отбор заявок, поступивших на конкурс, осуществляет Редакторская группа. В результате первичного отбора исключаются заявки, которые:

а) не соответствуют условиям Конкурса;

б) не соответствуют требованиям Конкурса по публикации материалов, заявленных на Конкурс;

в) не соответствуют требованиям Конкурса о сроках создания и подачи материалов;

г) не соответствуют теме Конкурса;

д) не соответствуют требованиям качества, достоверности и профессионализма;

д) нарушают законодательство РФ;

е) нарушают законные права иных лиц.

6.2.3 Редакторская группа, если это позволяют сроки, предусмотренные данным Положением, может предложить автору доработать заявку в частях, не соответствующих перечисленным выше критериям.

6.2.4. Заявка может быть отклонена на любом этапе проведения Конкурса решением Редакторской группы или Жюри в случае выявления несоответствия заявки критериям, перечисленным в пункте 6.2.2 настоящего Положения, или в случае выявления недостоверности представленных в ней сведений.

6.2.6 Оргкомитет Конкурса и Жюри вправе не обосновывать причины отклонения заявок авторов и вправе не вступать в переписку и переговоры с авторами, заявки которых были отклонены.

6.2.7 Заявки, прошедшие первичный отбор, публикуются на электронной странице Конкурса и направляются на экспертизу в Жюри Конкурса (далее – Жюри).

1. **ПОРЯДОК** **ЭКСПЕРТИЗЫ** **ЗАЯВОК (ДАЛЕЕ - ЭКСПЕРТИЗА)**

7.1 Первичная экспертиза проводится Редакторской группой, финальная экспертиза проводится Жюри.  [См. Положение о жюри.](https://tracesofnations.org/102300-2/)

7.2 Редакторская группа обеспечивает первичный отбор наиболее выдающихся работ. Этот отбор является консультативным. Жюри и отдельные члены Жюри могут оценить любые работы, в том числе и не вошедшие в первичный отбор.

7.3 При экспертизе заявок члены Жюри руководствуются данным Положением, а также инструкциями и рекомендациями, которые утверждает Оргкомитет.

7.4. Оценка материалов участников осуществляется каждым членом Жюри методом индивидуальной тайной экспертной оценки по многобальной шкале, утвержденной Оргкомитетом. При наличии конфликта интересов член Жюри должен заявить Жюри и Оргкомитету о таком конфликте и воздержаться в этом случае от оценки материалов.

7.5. При экспертизе заявки учитываются следующие Критерии оценки заявок (далее – Критерии):

7.5.1 Качество авторской работы (текста,  или видео):

- соответствие тематическому критерию: это должна быть (главным образом) история о событии, народности или человеке и его деле,

- разнообразие и полноту собранного материала (фактуры),

- литературный или визуальный авторский стиль,

- структура истории (наличие конфликта, драматического поворота, кульминации, сквозного символа истории),

- содержательная глубина (раскрытие социальной проблемы).

7.5.2 Масштаб и значимость события или героя и его дела:

- насколько масштабные поступки совершает герой-Созидатель,

- насколько тяжелы социальные проблемы, которые он решает,

- социальная значимость его дела (насколько сильно герой меняет мир вокруг себя),

- возможность передачи лучших практик героя-Созидателя другим,

- системность его работы.

7.5.3. Для описания быта, традиций и культур народов мира:

- насколько детально и объективно изложена индивидуальность и самобытность культуры и жизни народа;

- насколько точно указана география расселения народа и его представителей;

- насколько автору удалось передать исторический колорит и сегодняшнюю жизнь народа, степень трансформации его обычаев и нравов под влиянием наступающей цивилизации;

7.5.3 Критерии имеют одинаковый вклад в итоговую оценку.

7.6. Среднеарифметическое из поставленных каждым членом Жюри оценок является окончательным количеством набранных данной работой баллов.

7.7 На основе результатов экспертизы Жюри выносит решение о победителях Конкурса. Решение принимается на основе итоговых баллов. В случае равенства баллов и иных спорных случаях решение может быть принято большинством голосов Жюри.

7.8  Жюри может удостоить любые работы Конкурса почетного упоминания.

7.9 Оргкомитет выносит решение о предоставлении победителям дипломов и иных призов.

7.10 Оргкомитет может утвердить любое количество дополнительных призов и почетных упоминаний до начала очередного этапа конкурса.

1. **ПОДВЕДЕНИЕ** **ИТОГОВ** **КОНКУРСА** **И** **НАГРАЖДЕНИЕ** **ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

8.1. Авторы работ, прошедших конкурсный отбор получают Сертификат Участника Конкурса.

8.2 Победителями в каждой номинации в четырех категориях («Следы Наций», «Следы Народов»,  «Следы Людей» и «Следы Войн») признаются автор материала, автор репоста (для не авторских работ), и герой материала (если он является современником).

8.2.1 Победители в авторских категориях получают:

- Диплом Участника,

- Размещение материала-победителя в печатном издании «Следы Наций» (для Текста и Изображений) или на канале «Следы Наций» (для Видео) и в VIP разделах портала до определения следующих победителей.

- Пригласительный билет на мероприятия проекта «Следы Наций» сроком на 3 года, (Пригласительный билет на мероприятия проекта «Следы Наций» позволяет без оплаты посещать платные мероприятия проекта (концерты, фестивали и т.д.), а также мероприятия Организаторов.

О посещении мероприятия необходимо уведомлять Организаторов мероприятия не позднее, чем за 10 рабочих дней до начала мероприятия, отправив письмо на адрес office@molodoymir.ru и позвонив после этого в Оргкомитет мероприятия по номеру, указанному на сайте.)

8.2.2. Победители в авторской категории «Лучший След» дополнительно получают:

- Приглашение стать Послом Мира проекта «Следы Наций».

8.2.3. Победители в категории «Активный Следопыт» получают:

- Диплом Участника,

- Пригласительный билет на мероприятия проекта «Следы Наций» сроком на 3 года,

8.2.4.  Герои материалов – победителей во всех Категориях получают:

- Бессрочный пригласительный билет на мероприятия проекта «Следы Наций»,

8.3. Каждый участник – автор работ прошедших отборочный этап получает Сертификат участника Конкурса.

8.4. Дипломы и Сертификаты Участника высылаются в электронном виде на почту, указанную при регистрации на Конкурс. Документы на бумажном носителе можно заказать заранее и получить в офисах Организаторов.

8.5. В случае предоставления Партнерами или Спонсорами «Следы Наций» денежных призов, порядок их передачи победителям Конкурса определяется следующим алгоритмом:

8.5.1 Каждый победитель Конкурса заключает договор с ММОО «Молодой Мир» о предоставлении денежного приза.

8.5.1.1 Если участнику от 14 до 18 лет, то договор заключается с его родителями или законными представителями.

8.5.2 Победители Конкурса не позднее 10 (десяти) дней со дня объявления результатов Конкурса обязаны представить в Фонд следующие документы, необходимые для подписания Договора о предоставлении денежного приза:

- согласие на обработку персональных данных;

- заполненную в соответствии с установленными требованиями форму Договора о предоставлении денежного приза;

- справку из банка с указанием банковских реквизитов победителя (денежный приз предоставляется только путем перевода средств на счет победителя безналичным способом);

- сканированные страницы паспорта победителя (родителя, законного представителя) — главная страница, страница с актуальным адресом регистрации);

- ИНН (обязательно при наличии) в сканированном виде;

- для участников от 14 до 18 лет договор заключается с родителями или законными представителями (все документы составляются на их имя). Кроме перечисленных выше документов, необходимо для подтверждения родства свидетельство о рождении ребенка в сканированной версии.

- Все документы представляются на электронный адрес office@molodoymir.ru

8.5.3 В случае непредставления необходимых документов в срок, указанный в п. 8. 2.2дней, результаты заявки автора могут быть аннулированы Оргкомитетом.

8.6 Оргкомитет оставляет за собой право учреждать дополнительные номинации, призы и виды поощрения материалов Конкурса и утверждать процедуры предоставления дополнительных призов.

8.7 Имена победителей оглашаются согласно срокам и этапам, описанным в данном Положении на странице конкурса в сети интернет, Оргкомитет уведомляет победителей, используя контакты, оставленные участниками Конкурса при регистрации.

8.8 Оргкомитет обеспечивает широкое распространение информации об итогах каждого этапа Конкурса и его победителях.

1. **ВОЛОНТЕРСКАЯ АКТИВНОСТЬ**

9.1.  Волонтеры проекта «Следы Наций» или ММООММ участвуют в Конкурсе на равных правах, не имея никаких привилегий при рассмотрении заявок и при оценке конкурсных работ.

9.2. В случае, если денежный или другой материальный приз получает Участник конкурса, который является волонтером, волонтерская активность по победившим в Конкурсе  материалам ему не зачитывается.

1. **ВОПРОСЫ** **ОРГАНИЗАЦИИ** **ПРЕМИИ**

10.1 Объявление о начале Премии производится Оргкомитетом.

10.2 Положение о Конкурсе размещается на официальном сайте Конкурса.

10.3 Информация о Конкурсе рассылается от имени Оргкомитета в печатные и интернет-издания, в информационные агентства, на телеканалы и радиостанции России.

Разъяснения и консультации по вопросам проведения Конкурса осуществляются Оргкомитетом по адресу:

ул. Кузнецкий Мост, 21/5, ММОО «Молодой Мир»

Для писем: ГСП-6, Москва, 107996,

Телефон: +7(985) 615-41-53

Почта: office@molodoymir.ru