

Зиму проводили весело. Весна, приходи!



9 марта народные массовые гуляния состоялись в Артёмовском на площади Советов. В этом году со знаком плюс сложилось всё, от погоды до атмосферы, от сценария праздника до концертных номеров, от азарта участников конкурса до отплясывания дамами кадрили – «в избытка чувств».

Праздник широкой Масленицы - один из самых любимых в народе, не важно, где он проходит: в Москве, в Екатеринбурге или в Артёмовском. Абсолютно все мы радуемся весеннему солнцу, любим повеселиться от души, а уж вкусно поесть – так это вовсе запросто! Ну где ещё, как не на площади Советов в день празднования широкой Масленицы, артемовцы могли от души поесть блинов, напиться чаю из самовара, от души отлупить друг друга подушками, посостязаться в перетягивании каната и потешаться над темнокожим противником глобального потепления, мистером из сказочных штатов, который – вот ведь негодник какой! – изо всех сил старался, чтобы зима холодная круглый год у нас гостила и откровенно засуживал весну-красну!

Артемовцы сумели удалю да задором иноземца удивить. А самих горожан сумел удивить Артемовский городской музей, принявший активное участие в проводах зимы.

- В этот раз зиму провожали да весну встречали не только мастерицы музейного клуба «Рукодельница», но и пляшущий Медведь с двумя музыкантами, был устроен импровизированный фотосалон с самоваром и тантамаресками (стендами для фотографирования с прорезями для лиц) и многое другое, - рассказывает научный сотрудник Артемовского исторического музея Людмила Сикорская. - Пестрели торговые ярмарочные ряды «Рукодельниц», которые подготовили к празднику оригинальные и красивые украшения и игрушки – вязаные символы Года от Эльвиры Михайловны Назукиной, котики – саше и масса других интересных вещей от Елены Романовой, авторские куклы, ну совсем как живые, от Ирины Зуевой, бисерные чудеса – украшения и деревья от Ирины и Надежды Сысолятиных и много других радостей припасли мастерицы для этого дня.

Отдельно стоял богато накрытый стол с золотым самоваром посередине (любезно

предоставленный коллекционером Николаем Хорьковым). На его фоне с удовольствием фотографировались гости праздника.

Но одним из главных моментов праздника стало появление Медведя, которого вели на цепи через ярмарочное гуляние двое музыкантов (Евгений Козлов импровизировал на балалайке, а фотограф Александр Скутин подрядился в гармонисты). В роли же самого Медведя выступил известный в городе и далеко за его пределами (даже на Аляске) скульптор и художник Олег Клавдеев, создатель этого косолапого красавца. Медведь произвел должный фурор среди публики, которая охотно с ним фотографировалась и плясала под задорные мелодии.

А еще на музейной локации была организована площадка для силачей, которые тягались в силе, поднимая мешки с сахаром и мукой весом 50 кг. Победители за свою удалю да силу богатырскую получили заслуженные призы – Игорь Ивановский - сахар, а Павел Абакумов – муку. Призы для победителей были любезно предоставлены ДК имени Попова.

Хочется сказать отдельное спасибо всем тем, кто помогал музею в проведении этого замечательного праздника.

Участие в городском народном гулянии приняла и Артемовская Центральная районная библиотека. Под её «крылом» гости праздника смогли принять участие в весёлой эстафете «Масленичный забег», обувшись в пластиковые калоши и наполняя миски снегом, наиболее меткие пытались накормить снеговика в снежном турнире, а самые умные приняли участие в викторине «Шевели извилиной», отвечая на вопросы по Масленице.

Финалом праздника стал «Богатырский бой», в котором мужчины так хлестались на вениках, что от них остались голые ветки. Победил сильнейший!

**Екатерина ТАТАРИНОВА.
Фото предоставлено
Натальей Фёдоровой.**