

12.04.2019

## ■ ПЕРВЫЙ ЗВОНК

# Мам, я в школу!

## О том, что важно знать родителям первоклассников

Готовясь к первому походу в школу, родители понимают: семье предстоит пережить один из самых сложных и ответственных этапов в жизни ребенка. Теперь все будет по-новому, не как раньше. С какими проблемами первоклассники чаще всего сталкиваются? Как помочь вчерашнему детсадовцу дома? «МП» обратилась за советами к психологу 24-й магаданской гимназии Ольге ТИМОФЕЕВОЙ, стаж работы которой в учреждении 26 лет.



### Ваш не тянет?

Одна из самых распространенных ошибок, которые совершают мамы и папы в самом начале школьной жизни ребенка, - утаивание или игнорирование имеющихся проблем в личностной, интеллектуальной, волевой сферах его развития.

- У детей сегодня большие различия в паспортном и физиологическом развитии, - рассуждает психолог. - Лет 5 - 10 назад ситуация не была такой критической. Сегодня нет ни одного класса в нашей школе, как, думаю, и в других, где был бы в этом вопросе ровный контингент учащихся, и с каждым годом эта разница увеличивается. В свидетельстве о рождении, например, ему 10, но по уровню развития он тянет на 5 по всем параметрам. Отсюда большая проблема и головная боль для всех: и самих учеников, и родителей, и школьного коллектива. Поэтому по приходе в школу вас попросят представить справку о состоянии здоровья ребенка по результатам прохождения психолого-педагогической комиссии, которая определяет, по какой программе он должен заниматься в общем или коррекционном классе при наличии каких-либо проблем. Имеется в виду индивидуальная программа, по которой работает учитель.

По словам специалиста, часто выходит так, что родители проблему знают, но глубоко прячут ее, чтобы не выделять свое чадо среди других. Потом скрупулезно ищут виновных. Например, низкий уровень готовности к школе. Ученик не может сравнивать, обобщать, ему трудно делать самостоятельно выводы, анализировать, он не тянет программу не потому, что не хочет, а потому, что не может. Как итог - у него происходят психологические срывы: он может бросаться книгами, тетрадями, залезать под парту. Проблема, по словам Ольги Тимофеевой, серьезная, и первый, кто страдает от этого, - сам ребенок. Если бы родители своевременно обозначили ее, после прохождения комиссии к школьнику был бы индивидуальный подход, что-то бы скорректировали дома медикаментозно при показаниях, и он бы «выровнялся» на глазах.

### Поговори со мною, мама!

Второй очень важный момент, по мнению Ольги Тимофеевой, отсутствие контакта родителей с детьми и неверная расстановка приоритетов. Они перестали играть и разговаривать, полагая, что за них это сделают педагоги и что главное перед школой - быть

обученным исключительно чтению и счету.

- Нанимают репетиторов - зачем? Я понимаю, логопеда - да, это другой вопрос, обязательно для ребенка старше 5 лет, если есть речевые отклонения, - говорит она. - Но остальное? Нужно самим дома заниматься. Читать, рисовать, лепить да и просто общаться. Спрашиваем у детей: «А как вы проводите вместе с семьей время?». Они, открыв глаза: «Телевизор смотрим». Здоровое общение с родителями, со сверстниками заменили гаджеты. Дети перестали играть в дворовые игры. Они не умеют общаться, и это затрудняет процесс вхождения в коллектив. 10 - 15 минут концентрации внимания - обязательное условие в 1-м классе. Но если ребенок не усидит и минуты - это уже недоработка семьи. Знаете, читать и писать гораздо быстрее обучаются, чем адаптироваться в коллективе. Интересуйтесь жизнью ребенка, задавайте ему вопросы. Помимо «Что получил?», в конце дня пусть расскажет о том, как он провел этот день: что ел, с кем дружил, ругали ли его, хвалили и за что? Что видит сейчас, по



дороге домой? Какие у него планы на завтра? И еще: в 1-м классе ни в коем случае не отдавайте ребенка в секции или кружки, если он до школы не занимался. Категорически! Со 2-го класса можно потихоньку начинать.

### Твой-то Петя не лучше!

- Обязательно хвалите его даже за незначительные успехи, -

продолжает психолог. - Исключите крики, резкость. Контролируйте свои эмоции: переживая стресс по поводу начала школьной жизни, не добавляйте его своему чаду. Не сравнивайте его с другими, даже если это сестры-братья: вот, Петя такой хороший, а мой, оболтус, ничего не может! Ваш ребенок научится делать то же самое, только позже. Каждый человек индивидуален и созревает к тому или иному виду деятельности в свое время.

Анна СЕРГЕЕВА.

## ■ НАДО ЗНАТЬ!

### Какие требования предъявят в школе будущему первокласснику?

- Самостоятельно одеваться и раздеваться, иметь элементарные гигиенические навыки.

- Знать домашний адрес, называть Ф.И.О. свое и родителей. В идеале - выучить рабочий телефон. Часто родители это упускают, говоря, что он очень мал.

- Самое главное - научите его удерживать внимание хотя бы на 10 - 15 минут. Тренируйтесь дома: собирая тот же Лего, наблюдайте, чтобы ребенок это время выдержал, не отвлекаясь на другое.

- Первоклассник должен различать левую и правую руку: начальная школа начнется с графических

диктантов - на слух определить, в какую сторону чертит линию. Поэтому влево-вправо знать на зубок.

- Знать буквы и уметь считать до 10 и обратное. Ребенок должен быть знаком с цифрами, пусть не умеет их писать, но хотя бы различает внешне.

- Уметь описать, что происходит вокруг, и выразить состояние внутреннего мира.

- Уметь давать обобщающие понятия предметам: овощи-фрукты, транспорт, времена года, одежда и прочее.

## ■ ТЕАТР - ДЕТЯМ!

# Евражка в тени

## Калейдоскоп развивающих сказок предлагают малышам в детсаде № 7



С интересом знакомятся малыши с местным колоритом.

Театр - одно из самых любимых детских зрелищ. Яркий, красочный, динамичный, он привлекает всех, доставляя большое удовольствие и особую радость. В детском саду № 7 свой театр придумали воспитатели Наталья Важничина и Оксана Ким, разработав авторскую программу с северной тематикой. И посвятили ее юбилею нашего города Магадана.

«Северная мозаика» - это яркий калейдоскоп сказок местных авторов, с которыми малышам знакомят в детском саду № 7 г. Магадана, там проводят занятия в студии теневого театра. Впрочем, такую идею вряд ли можно назвать эксклюзивной, ведь известно, что все новое - это хорошо забытое старое.

- Мы возрождаем то, что давно забыто, - подтверждает Оксана Васильевна, - в этом и есть новизна нашего проекта. Идея создания такой программы возникла в преддверии юбилея нашего города.

Был разработан цикл сказок «Приключения Евражки», которые учат детей понимать природу родного края, повадки северных животных. Ведь так важно обогащать знания детей о родном крае, воспитывать любовь к Родине, родному городу, к тем местам, где человек родился и живет.

Вдохновением для воспитателей послужили северные сказки и литературные произведения местных авторов - Станислава Олефира, Чины Моторовой, Майи Фроловой, Геннадия Меновщикова и других. Детям все интересно, и

на занятиях они восторженно и внимательно слушают, с удовольствием знакомятся с лесными зверьками или растениями.

Теневой театр развивает фантазию и воображение ребенка, мелкую моторику, речь, диалог, расширяет словарный запас, что очень важно для дошкольника. Дети начинают общаться в коллективе, учатся находить новых друзей, так что теневой театр - это не просто разновидность игры для ребенка, но и дополнительный способ его развития. Театрализованное действие приобщает его к моральным ценностям. У детей развиваются отзывчивость, взаимопомощь, храбрость, чувство толерантности, потребность делать что-то для других. А это значит, что вырастут они хорошими, отзывчивыми людьми.

Вера ВАСИЛЬКОВА.