

■ ГРАНДИОЗНЫЙ ЗАМЫСЕЛ

Сегодня в России стартует Театральный марафон

Он начал путешествие по стране в Дальневосточном федеральном округе

Марафон продлится весь 2019 год, в нем задействуют все 85 регионов России, он представляет собой масштабную культурную эстафету - от театра к театру, из города в город.

Акция, равной которой еще никогда не было в стране, прибывает в колымскую столицу 4 февраля. Магаданцы примут символ Года театра от труппы Амурского театра драмы, а передадут Чукотке.

Актеры из Благовещенска в течение трех дней будут радовать нас постановками, выступая на сцене Магаданского музыкального и драматического театра. Гости покажут спектакли «Пиковая дама», «Любовь и голуби», «Ночь перед Рождеством», для детей - «Бамбуковый остров» по мотивам китайских сказок. В первый день, 4 февраля, предложат постановку по хорошо известному произведению Гоголя. 5-го числа - драму Пушкина, а 6-го - комедию Гуркина. Это вечерние спектакли. Детский можно посмотреть 5 и 6 февраля в 11 часов.

Из колымской столицы в соседний Чукотский автономный



округ символ марафона 7 февраля доставят актеры Магаданского областного театра кукол. Владимир Диль, Дмитрий Мартынов и Виктория Свис в течение недели совершат небольшой гастрольный тур по Чукотке. Напомним, коллектив последний раз был в округе 14 лет назад, в 2005 году. На этот раз зрители увидят спектакли «Гусенок», «Магаданский Петрушка» и «Абстракция», всего запланировано 10 выступлений. Пожелаем им успешной поездки, полные залы зрителей и летной погоды.

■ ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?

На сегодняшний день о марафоне известно практически все: количество участников, названия площадок, маршруты передвижения. Но есть и тайна: символ Года театра. Именно он будет вручен руководителю коллектива, открывающего марафон, а затем символ станут передавать по эстафете принимающим регионам.

Символ года, как удалось узнать корреспонденту «МП», - это металлическая статуэтка, изображающая пламя. Идея принадлежит народному художнику России Андрею Ковальчуку. На этой неделе таинственный символ года его авторства отправят самолетом во Владивосток.

■ АФИША

Старт Театрального марафона уже сегодня! Во Владивостоке на Приморской сцене Мариинского театра ставят жемчужину русского балета «Спящая красавица» на музыку Петра Чайковского в хореографии Мариуса Петипа. Предварит показ шедевра церемония открытия, на которую приглашены театральные деятели, актеры и режиссеры, родившиеся в Дальневосточном федеральном округе.

Уже завтра символ марафона Приморье передаст Хабаровску, и на сцене краевого музыкального театра откроют гастроль актеры Владивостока из театра имени Горького.

После Хабаровска марафон возьмет курс на Сахалин, там в театральном центре им. А. П. Чехова с 23 по 25 января гастроль драматической труппы хабаровчан.

Затем центром всероссийского марафона станет Камчатка, на сцене театра драмы и комедии 26 - 28 января зрителям будут показывать лучшие постановки актеры Сахалинского театрального центра им. А. П. Чехова.

29 января маршрут марафона проляжет в Биробиджан, где в театре кукол «Кудесник» пройдет торжественная церемония передачи символа марафона от Камчатского края Еврейской автономной области, затем три дня будут выступать со спектаклями камчатские артисты.

В первый день февраля символ Года театра доставят в Благовещенск, в Амурский театр драмы, где откроют гастроль гости ТЮЗа из г. Облучье Еврейской автономии.

В Якутию символ всероссийского марафона 14 февраля привезут танцоры прославленного государственного чукотско-эскимосского ансамбля «Эргырон». В течение трех дней они будут радовать зрителей яркими концертными программами. Затем Якутия передаст эстафету марафона Забайкальскому краю, потом в Бурятию, а 23 февраля Новосибирску.

- Нет сомнений, что такое событие заставит прийти в театр даже тех, кто годами не ходит на спектакли, - отметил член оргкомитета Года театра ректор ГИТИСа Григорий Заславский. По его словам, театр традиционно объединял Россию. Задача марафона - обмен опытом и творческое обучение. В каждом федеральном округе пройдут форумы Союза театральных деятелей, мастер-классы, лаборатории.

■ ПРОЕКТЫ

Поклонников искусства ждут

...«Бродвейская история любви», «Земля, где сбываются мечты», «Девять шагов к океану», «Восемь миров Севера»

25 и 26 января в Магадане в областном музыкальном и драматическом театре пройдет необычная премьера - «Бродвейская история любви в танце».

Она станет ярким прологом Года театра на Колыме. На это рассчитывает и балетмейстер-постановщик Виктория Соколова.

- В постановке занято 19 человек, главные герои - влюбленные Лори и Мэтью, их роли исполнят Елена Александрова и Максим Соколов, - говорит постановщик. - Остальные участники шоу - жители Бродвея. О чем спектакль, в котором будет только музыка и танцы, я скажу так - он о любви. На свете нет ни одного человека, которого бы она не волновала... И у каждой любви есть своя история. Наша происходит в самом центре Нью-Йорка, в городе больших возможностей, полном денег и соблазнов, гангстерских разборок и обмана. Мэтью - молодой провинциальный парень, приехавший покорять Нью-Йорк. Но его планы рушатся после встречи с Лори - танцовщицей кабаре, в которую он влюбляется. За чувство юноше приходится платить высокую цену.

Режиссеры, артисты, художники будут радовать публику в течение всего года. Так, 23 марта в Магадане пройдет яркое празднование Международного дня кукольника, устроители ждут гостей в костюмах и обещают таким зрителям

посмотреть представление в театре кукол бесплатно. В июне в Магадане пройдет карнавальное шествие театральных коллективов области. Летом состоятся обменные гастроль в рамках федеральной программы «Большие гастроль. Регионы». Актеры профессиональных театров Колымы отправятся в поездки по области, покажут спектакли, проведут творческие встречи.

Сейчас студенты колледжа искусств работают над постановками «Земля, где сбываются мечты», «Девять шагов к океану», «Восемь миров Севера». Проект «На краю света» вкупе с выставкой декоративно-прикладного искусства и выступлением ансамбля народов Севера «Энэр» по замыслу студентов обещает стать визитной карточкой театрального Магадана и Колымы.

Много планов для популяризации театрального искусства у сотрудников библиотек - они готовят увлекательные рассказы о профессиях гримеров, хореографов, монтажеров, режиссеров и актеров, проведут встречи с мастерами сцены. В мае и ноябре широкой публике предложат поучаствовать в любимых акциях «Ночь в театре», «Ночь искусств».

■ УРОК ИСТОРИИ

Уникальные материалы, касающиеся Северо-Востока 50 - 70-х годов прошлого века, нашел исследователь из СВКНИИ Павел Гребенюк. В 2018-м ему как историку довелось поработать в архивах Москвы и ряда стран Европы по гранту, посвященному исследованиям Магаданской области середины XX века.



Балерины Гамильтон и Мухина.

Колымский след в Европе

Новые артефакты обнаружил магаданский историк Павел Гребенюк

В 2018 году с марта по июнь ученый ознакомился с более сотни архивных дел колымчан. Среди них нашлись сведения об актрисе и балетмейстере магаданского театра Ирине Мухиной-Ладирдо и ее муже композиторе и дирижере Петре Ладирдо. Это нотная запись музыки к пьесе Василия Соловьева «Великий Государь» авторства Ладирдо и текст «Марша Дальстроя», снимок актрис Нины Гамильтон и Ирины Мухиной-Ладирдо сороковых годов, программка магаданского театра, титульный лист нотной записи музыки композитора

Ладирдо к пьесе «Великий Государь», рукопись «Марша Дальстроя». Важно, что уникальная находка случилась накануне 2019-го, провозглашенного Президентом России Годом театра.

Кроме этих материалов, ученый обнаружил в архивах письма Мирона Этлиса, Евгении Гинзбург, Асира Санд-

лера. Они проливают свет на историю области и дают представление об особенностях переходного периода в культурной политике территории, когда здесь прекратил существование Дальстрой, активно открывали новые учреждения культуры, что создавало благоприятные условия для развития отрасли.

■ К СЛОВУ

Средства для гранта предоставил немецкий фонд имени Герды Хенкель, он оказывает поддержку исследователям-гуманитариям в первую очередь в таких науках, как история, археология, история искусства, и смежных дисциплинах.