■ ЗЕМЛЯКИ

Из 22-го выпуска

...первой магаданской школы Владимир Сергеев. Он пишет повесть, которая станет документом эпохи

Прибывший на празднование 80-летия Магадана в составе делегации магаданского землячества «Северное притяжение» из Москвы писатель Владимир Сергеев готовит к изданию новую книгу, посвященную одноклассникам, с которыми Владимир Олегович учился в первой школе.

Поэт Владимир Сергеев с музой - женой.

О своей жизни и литературной деятельности он рассказывал на встречах с магаданцами, прошедших в областной библиотеке им. А. С. Пушкина, в стенах родной школы, которая сейчас называется лицей № 1 им. Н. К. Крупской, на юбилейных торжествах. Владимир Олегович из 22-го выпуска, он член Союза писателей России, автор многочисленных поэтических сборников, исторических исследований о России, Колыме и не только.

В Магадан Владимир Сергеев приехал с мамой в 1950 году, когда ему было 10 лет. В его семье были видные деятели науки, русские офицеры. Судьбу родственников, как и многих людей нашей страны, в 30 - 40-е годы затронули репрессии. Опасаясь преследований, мама Владимира Сергеева приняла мудрое решение, уехав на край света, потеряв притом московскую прописку. В Магадане она была востребована как специалист, жили обеспеченно, по профессии она была горным инженером, с ней заключило договор руководство треста «Дальстрой».

Вспоминая время до отъезда на Север, Владимир Олегович сказал единственное, о чем помнил, - как бабушка читала ему перед сном произведения Василия Жуковского, Александра Пушкина. Также тепло говорил мой собеседник о легендарной Евгении Гинзбург, которая вела в первой школе литературу.

Владимир Олегович помнит, какая царила в школе творческая обстановка, когда пришла учить детей автор «Крутого маршрута». Все поголовно стали писать стихи, много читать, проводили литературные вечера. Письмо Татьяны из «Евгения Онегина» читала Таня Афанасьева, ставили сценки из произведений Пушкина, Наташа Павлюченко играла роль барышни-крестьянки, а Ольга Шишигина танцевала испанский танец.

- С приходом Евгении Гинзбург уроки превратились в сказочное погружение в мир книги, - говорит Владимир Сергеев. - Мы готовы были слушать ее часами, потом с упоением писали свои сочинения. Увлечение предметом было очень сильным. Евгения Соломоновна знала наизусть всего «Евгения Онегина», цитировала произведения классиков в стихах и прозе, ее уроки незабываемы. Мы, школьники, понимали, что перед нами - личность сильная, человек нелегкой судьбы. Это была женщина, страстно любящая русскую литературу. Она блестяще знала ее и прививала почтительное отношение к предмету, что удачно получилось. А через много лет, когда вышла ее книга «Крутой маршрут», мы узнали, сколь тяжела была ее жизнь. В школе никогда разговоров об этом не было.

Владимир Олегович, говоря о будущей книге, поделился, о ком будут в ней воспоминания. Это его одноклассники - Лиля Березина, Мила Капранова, дочь известного геолога, в честь которого назван перевал на Колыме, напишет о Лене Степачевой, мама которой была стенографисткой у жены Сталина. О Николае Ляпцеве, ставшем профессором Уральской архитектурно-художественной академии Екатеринбурга, где заведует кафедрой дизайна среды. Ляпцев работал монтажником на стройках, служил в Советской армии в Польше и Германии. Окончив вуз, спроектировал интерьеры общественных и административных зданий онкологического центра Екатеринбурга, международного сектора аэропорта «Кольцово», зону отдыха Белоярской АЭС, молодежный центр отдыха в Миассе. Уже написана глава об учителях - это Ольга Галкина, Мария Скребкова, Алексей Яровиков, Дарья Турченкова и Абрам Бухин, предложивший первому выпуску школы в последний день каждого лета встречаться в Москве в сквере у Большого театра.

Владимир Сергеев известен не только поэтическим творчеством. В 12 лет он изобрел техническую деталь, на которую семья подростка получила патент. Позже юноша разработал генератор тональных вызовов, за что ему присудили бронзовую медаль ВДНХ. Кроме этого, изобрел и внедрил в производство сложнейшее устройство - заменитель ЭВМ «ПЛМ-контроллер».

- В чем-то это устройство напоминает строение человеческого мозга, - заметил кратко изобретатель. И перешел к рассказу о том, как учился в российской столице, остановив выбор на Московском электротехническом институте связи.

С 1965 по 1993 год Владимир Сергеев работал в ЦНИИ связи, по большей части старшим научным сотрудником. Имеет полтора десятка авторских свидетельств на изобретения и такое же количество научных работ по тематике своей основной работы в отрасли связи. Сергеев был ведущим разработчиком ряда научно-исследовательских тем, широко внедренных в производство и в эксплуатацию. Область научных интересов - теория телетрафика.

Владимир Олегович в своей судьбе не видит ничего выдающегося. Говоря об изобретениях, сказал, что это обычная рационализаторская деятельность, которая раньше приветствовалась и ценилась. Мне же в связи с этим хочется отметить то, что на протяжении нашего разговора собеседник произносил много добрых слов учителям Магадана.

- Когда наши ребята - выпускники первой - приезжали после десятилетки поступать в вузы Москвы, преподавателям институтов, в том числе и МГУ, где преподает научная элита страны, не верилось, что юноши и девушки получили отличные знания в далеком Магадане. Профессура уважительно отзывалась о педагогах первой школы, со страхом поглядывая на географическую карту страны! - поделился Владимир Олегович.

Нет сомнений, что новая книга выпускника первой магаданской школы станет документом эпохи. В юности Владимир Сергеев и его товарищи по школьной скамье учредили интеллектуальный минимум книг для людей XX века: это труды Дарвина, Форти, Лейна. Владимир Сергеев утверждает: «Осмыслить множество сложнейших процессов и явлений жизни помогли предшественники - гиганты мысли, на плечах которых стояла и стоит наука!» А все начиналось в стенах маленькой школы нашего города, где имели честь учиться дети военного и послевоенного поколения. По счастливому совпадению они стали известными людьми, а мы гордимся, что являемся их современниками!

Марина ПРАСКОВА.

■ ПОЧЕТНЫЙ ГРАЖДАНИН МАГАДАНА

Умел почти все

...мыть золото, строить дома, руководить большим коллективом и писать стихи. Таков он - Борис Гарбарец

Любил быть первым везде и всегда и этого не скрывал. Своим главным достоинством считал внутреннюю свободу, которая помогала побеждать даже в самые застойные времена. Этот почетный гражданин нашего города с полным правом входит в число первостроителей Магадана.

Борис Гарбарец родился на Украине в г. Тульчине Винницкой области. А приехал с родителями на Колыму в 1940-м, где жил и учился в Спорнинской, Ягоднинской неполных средних школах-интернатах, магаданской средней школе № 1. Отец, Владимир Кузьмич, работал в Нижне-Дебинской геолого-разведочной партии. Он и научил своего сына Бориса в свободное время мыть лотком золото.

В ту пору этим занимались многие ребята - была война. По воспоминаниям самого Бориса Владимировича, он намыл 10 кг золота, а в Фонд обороны сдал 16. Где взял еще 6? Оказывается, выменял. Золото тогда стоило дешево. Грамм спирта шел на грамм золота, а пачка чая - на полкило. Вот он и выменял у заключенных на спирт и на чай те 6 кг. По его словам, это был первый трудовой вклад на благо Родины.

В 1952 году Борис Владимирович окончил Ленинградский институт механизации и электрификации сельского хозяйства, после чего уже зрелым специалистом в 1958-м вернулся в Магадан. Здесь он занимался организацией сельскохозяйственного освоения колымских мерзлотных земель, будучи на ответственных должностях, успешно работал на трудных пионерных направлениях. По его предложению в Магадане был создан Зональный научно-исследовательский институт сельского хозяйства Северо-Востока, а с 1972 года он стал директором этого института. Построил главный лабораторный корпус института и ряд других научных и производственных объектов. Перед этим, в 1970 году, Борис Владимирович защитил диссертацию, получил диплом кандидата технических наук.

В 1995-м стал действительным членом Международной академии информатизации. Он автор многих научных работ. По его предложению и под его руководством впервые в отечественной и зарубежной практике была разработана и издана отдельной книгой «Система ведения оленеводства». Также при его участии и руководстве были разработаны впервые другие системы ведения сельскохозяйственного производства в условиях Северо-Востока страны.

За высокие показатели институт и его Ольское опытное хозяйство неоднократно награждались переходящим Красным Знаменем Совета Министров РСФСР. Сам Борис Владимирович награжден орденом «Знак Почета», медалями и многими почетными грамотами.

Он вел большую общественную работу: создал научно-техническое общество работников сельского хозяйства и был его первым председателем, являлся членом президиума общества «Знание», делегатом съезда Всемирного Совета Мира, неоднократно избирался членом областного комитета народного контроля, был депутатом Магаданской городской Думы I созыва.

По его инициативе к 1967 году было разработано 8 тыс. га мерзлотных земель, что разрешило проблему производства в области молока. Это был второй, по его словам, трудовой вклад. Разработка убедила Москву и руководителей области в том, что и на вечной мерзлоте можно, а главное, нужно создавать плодородные почвы и вести на них серьезные научные исследования. Тогда больше стали выделять средств на капвложения, что позволило сделать новый шаг в развитии северного земледелия: строить мелиоративные системы, рекультивировать земли, переходить на полноценный силосный тип кормления животных.

Всю жизнь Борис Владимирович писал стихи. История этого увлечения, как он рассказывал, любовь, к тому же первая. Четырнадцатилетним пацаном влюбился в одноклассницу и посвятил ей первое стихотворение. Девушке понравилось, и, наверное, поэтому стихи стали его страстью. Это заметил учитель из заключенных Иван Шатилов, помог постичь азбуку поэзии, и он расписался - три толстых тетради насочинял. А на гитаре играть научил его местный «король» заключенных по кличке Цедик.

К 60-летию нашего города Борис Гарбарец написал слова и музыку «Магаданского вальса» и занял первое место на юбилейном конкурсе. В этом году в Магадане издан сборник стихов и песен почетного гражданина города Бориса Гарбарца. Книга не случайно получила название «Вера, Надежда, Любовь». По сути, это творческое наследие нашего земляка, поэтическое завещание тех, кто строил столицу Колымы и способствовал развитию территории, будущим поколениям магаданцев.

В сентябре 2000 года Борис Владимирович написал песню, посвященную экипажу русской подводной лодки «Курск», трагически погибшему в августе во время военно-морских учений в Баренцевом море.

Умер Борис Гарбарец 18 ноября 2004 года.

Светлана ВАСИЛЬЕВА.