■ НАДО СХОДИТЬ!

От культбазы до современного города

История Магадана в фото, архивных материалах, живописи, предметах декоративно-прикладного творчества

Все это увидят колымчане к дню рождения города. Всего более 7 тысяч экспонатов. Мы сможем проследить все этапы становления и развития колымской столицы: региональная общественная организация работников культуры готовит для жителей и гостей города большой сюрприз. Творческий проект «Время, события, люди: Магадан - отражение времени» - один из получателей гранта в размере 2845200 руб.

На базе областного краеведческого музея откроют две выставки: стационарную «Магадан. Время, события, люди» в 20-х числах июня и передвижную «Магадан. Прошлое и настоящее», которая отправится в городские округа в середине июля. А также изготовят открытки и буклеты для 2 тысяч адресатов.

Среди участников проекта - музейные коллективы области, представители власти, региональная ассоциация коренных народов Севера, краеведческие сообщества, художники, молодежные организации, школьники, студенты и другие. Предполагаемое количество посетителей - от 30 тысяч.

- Будет много интересных предметов, которые ранее не экспонировались, - рассказал «МП» заместитель директора по научной работе областного краеведческого музея Антон Волчков. - В их числе подарки Магадану от других городов - малые скульптурные формы, документы, которые мы нашли недавно с сотрудниками архива, новые поступления значков (в том числе и юбилейных, начиная от 30-летия Магадана), медалей - мы постоянно пополняем коллекцию. На стационарной выставке представим объемные предметы - например, шестигранную плиту, которой раньше мостили город, макеты вышки, «Маски Скорби», типового панельного дома. Нам архитектор Свято-Троицкого кафедрального собора Владимир Колосов передал планшеты с плоскостными изображениями на плотном носителе - собственно сам собор в разные периоды строительства и награды. Всего не описать! Будет очень интересно познакомиться с основными вехами истории города, поскольку именно музей является хранителем свидетельств этой истории.

Каждому будет интересно познакомиться с основными вехами истории города.

А еще областной краеведческий музей выпустит четыре набора открыток (по 16 штук в каждом) на основе предметов из своей коллекции: по истории и культуре области. «Чукотско-эскимосская резьба и гравировка по кости» - фото лучших образцов косторезного искусства коренных народов Северо-Востока России. «Колыма и Чукотка в творчестве магаданских художников. Живопись» (Н. И. Гетман, Г. А. Алексеев, П. С. Попов, В. Н. Мягков, Н. Б. Бызов, К. Б. Кузьминых) - репродукции живописных работ о культуре и быте коренных народов Северо-Востока России. «Отражение времени» - документальные фото 1930 - 2010-х годов, иллюстрирующие этапы культурного, социального и экономического развития Магаданской области. «Магадан: время, события, люди» - документальные фотографии различных периодов, от возникновения первого поселения на берегу бухты Нагаева до наших дней.

■ НУ И НУ!

Коллектив «Лель» на одном из городских мероприятий.

Стать звездой за 50 - почему нет?

Пусть о поющих пенсионерах Колымы узнает страна!

На воплощение проекта «Поединки хоров» регионального отделения Союза пенсионеров России - одного из получателей грантовой поддержки - уйдет чуть более 2,56 млн. рублей. Впервые в области примерно в конце августа этого года пройдут вокальные состязания не юных коллективов.

Вначале определят сильнейших в регионе: испытания состоятся на базе летнего оздоровительного центра «Северный Артек» в течение трех дней. Команда-победитель представит область в центральных регионах: в России проводят аналогичные чемпионаты каждый год в разных городах, обычно в октябре. Они собирают лучшие вокальные ансамбли и хоровые коллективы со всей страны. Поездка на всероссийские соревнования и будет Гран-при конкурса.

Магаданское отделение Союза пенсионеров России впервые организует такой проект с тем, чтобы в последующие годы битву хоров проводить на регулярной основе.

- Обязательное условие - чтобы участники были пенсионерами, - рассказала «МП» руководитель проекта Марина Сиразетдинова. - Проживание, питание и проезд региональное отделение Союза пенсионеров берет на себя (и в Магадане, и за пределами области). Для тех, кто приедет из отдаленных округов, планируем провести экскурсию по достопримечательностям города (в музеи, на «Маску Скорби», в памятные скверы). У нас в области около 15 хоровых коллективов, есть очень талантливые люди. Многие - большие энтузиасты: они хотят и могут себя показать, готовы щедро дарить талант окружающим, бережно хранить традиции хорового пения и передавать это бесценное богатство будущим поколениям. Мы хотим доказать всем: Колыма тоже может несмотря на территориальную отдаленность! Думаю, «Поединки» станут заметным событием в нашей общественной жизни.

Всего будет несколько номинаций: за лучшее исполнение песни о родном крае, за преданность и верность хоровому искусству (для руководства коллективов), за высокое профессиональное мастерство (для аккомпаниаторов), хоровые (I, II, III места).

■ ОСЕНЬЮ

Торжество древности в наши дни - скоро!

В областном центре готовятся к проведению II Международного фестиваля «Косторезное искусство народов мира»

Он пройдет с 25 по 31 октября. Как и в первый раз, организатор и учредитель самого масштабного по количеству участников конкурса - региональное отделение Союза художников России. Ожидают мастеров из 12 регионов России: Магаданской, Архангельской, Тюменской областей, Ямало-Ненецкого, Ханты-Мансийского, Чукотского автономных округов, Красноярского, Хабаровского, Приморского, Камчатского краев, Республик Калмыкии, Якутии. Среди иностранцев - художники из США, Канады, Норвегии, Швеции, Финляндии, Китая, Казахстана, Украины и Белоруссии.

В рамках фестиваля в торговом центре «Астра» развернется выставка произведений косторезного искусства на свободную тему, будут организованы совместная творческая работа представителей разных косторезных школ мира, мастер-классы для молодых художников, искусствоведческая конференция «Косторезное искусство. Проблемы и перспективы», а также пресс-конференция с участниками.

Победитель I Международного фестиваля косторезного искусства Юрий Ханькан с участником из Якутии. 2017 г.

В состав жюри войдут профессиональные художники области, они определят победителей в нескольких номинациях: «Сюжетная композиция», «Анималистика», «За лучшее техническое исполнение», «За лучшее сохранение региональных традиций», «Утилитарные изделия из кости», «Новаторство», «Духовность в искусстве», «Дебют». Каждому вручат диплом и памятный подарок. Автору лучшего, по мнению жюри, произведения присуждается Гран-при фестиваля с вручением денежной премии, приза, диплома и ценного подарка.

Материалы, из которых будут выполнены работы, остаются традиционными: бивень мамонта, клык моржа, рог лося и оленя, зуб кашалота, кость кита.

■ СОХРАНИ ДО ОКТЯБРЯ

Открытие фестиваля - 25 октября в 17.00. Посмотреть работы можно будет с 10.00 до 19.00, без перерыва. Совместная творческая работа участников - 26 - 29 октября. Мастер-классы - 26 - 27 октября. Искусствоведческая конференция - 28 октября. Пресс-конференция - 28 октября.

■ СПРАВКА «МП»

В октябре 2017 года в Магадане провели I Международный фестиваль «Косторезное искусство народов мира». Тогда магаданцам и гостям города представили более тысячи шедевров ручной работы. Победу присудили нашему земляку, герою страниц «МП», мастеру из Гижиги Юрию Ханькану. Решением учредителя фестивалю присвоен статус биеннале, то есть проводится он раз в два года.

Страницу подготовила Анна СЕРГЕЕВА.