



Махачкала
Кизляр
Гунибский район
Казбековский район
Тляринский район
Цумадинский район

Учитель Дагестана

"Поговорить по душам"
стр. 04

В библиотеку – за книгой!
стр. 06

Олимпиада состоялась!
стр. 07

Подвели итоги года

27 декабря состоялась пресс-конференция врио министра образования и науки Республики Дагестан Ширали Алиева, в ходе которой он ответил на вопросы журналистов. Ш. Алиев рассказал об итогах работы министерства за 2017 год и проблемах, которые следует решить, а также поделился планами на новый год.

Отвечая на вопросы журналистов, Ширали Алиев сообщил, что самой злободневной остается проблема доступности дошкольного образования. В 2017 году было построено 6 детских садов и еще один откроется в канун нового года в с. Мургул Сергокалинского района. В 2018 году планируется открыть 11 новых детских садов, строительство четырех из них уже начато. «Сейчас в электронной очереди 20 тысяч детей. В 2018 году мы должны решить эту проблему. По этому вопросу Правительством РД издано постановление, согласно которому почти все частные детские сады получают субсидирование из госбюджета», – отметил Ш. Алиев. Еще одной задачей дошкольного образования, по словам врио министра, является освоение образовательных стандартов – работа по программам курсов подготовки детей к школе.

Из приоритетных задач общего образо-

вания руководитель Минобрнауки выдвинул ликвидацию трехсменного режима в 27 школах. Для решения этой проблемы в течение 2017 года было введено в эксплуатацию 16 общеобразовательных учреждений. Помимо этого, на стадии завершения строительство семи школ, 4 из которых будут запущены по программе развития СКФО, а 3 – по программе «Школа-2025».

По вопросу книгообеспечения учащихся было отмечено, что эта проблема постепенно сводится на нет: если в январе 2017 года обеспеченность учебниками составляла около 40%, то на сегодняшний день этот показатель повысился вдвое.

Ш. Алиев подчеркнул также значительные улучшения итоговых аттестаций выпускников школ по формам материала ЕГЭ и ОГЭ за 2017 год: «...Тем не менее, ведется адресная работа с муниципалитетами, где наиболее низкие показатели сдачи итогового экзамена». Полностью оправдал себя институт общественных наблюдателей, в состав которого вошли студенты высших учебных учреждений.

Поднимался вопрос и об аварийных школах, 30 из них в новом году включены в программу капремонта, а всего в Дагестане 133 таких учреждений. Участники встречи обсудили и проблему малокомплектных школ, развитие дополнительного образо-



вания, реализацию программ «Спорт на селе» и «Доступная среда» и другие актуальные вопросы сферы образования.

На встрече Ширали Алиев ответил на все интересующие вопросы журналистов,

поблагодарил за активное освещение образовательной сферы республики, пожелал всем присутствующим творческих успехов.

К. Алибекова

Обсудили насущные вопросы

12 января врио заместителя председателя правительства Республики Дагестан Е. Толстикова провела селекторное совещание с руководителями муниципальных управлений образования, которое проходило в режиме видеосвязи. На совещании присутствовали также заместитель министра образования и науки Алексей Карпунин, руководитель Республиканского центра по выявлению и развитию таланта обучающихся (РЦВРТ) Аймесей Дибирова, секретарь Совета управляющих в сфере образования Республики Дагестан, начальник УО Сергокалинского района Ханум Исаева, начальник информационно-диагностико-методического отдела Управления образования г. Махачкалы Зулгижат Абдулжалилова.

Основной вопрос работы совещания касался регионального этапа Всероссийской олимпиады школьников, которая началась 11 января. Е. Толстикова заинтересовалась, как проходит Олимпиада.

Заместитель министра образования и науки Алексей Карпунин озвучил, что в этом году Олимпиада в республике проходит по 21 предмету. Первым на региональном этапе Олимпиады значится французский язык. К сожалению, 17 победителей муниципального этапа из 45 не явились на республиканский этап.

Е. Толстикова, обращаясь к руководите-



ляем управлений образования городов и районов республики, отметила, что такое явление недопустимо, необходимо выяснить, почему эти дети не приехали. Все победители муниципального этапа должны иметь возможность участвовать в следующем этапе. Есть ребята, которые показывают хорошие результаты, и они должны быть в центре внимания руководителей УО, директора, педагогов, ребят. Врио вице-премьера посоветовала встретиться с такими учащимися в своих районах и городах, в опорных школах, организовать встречи на уровне главы муниципалитета.

Руководитель Республиканского центра по выявлению и развитию таланта обучающихся (РЦВРТ) Аймесей Дибирова расска-

зала о работе Центра по подготовке к региональному и заключительному этапам ВсОШ. «Наша задача – выявление одаренных детей и обеспечение соответствующих условий для развития этих детей на всех трех этапах. С 12 ноября мы проводили на базе ДГУНХ ежедневные занятия. Затем была активная работа в «Зимней смене», которая проходила на 15 площадках. Приехало порядка 200 детей, среди которых были очень сильные. Были и не совсем подготовленные. «Зимняя смена» очень помогла учащимся», – отметила она.

Далее слово взяла начальник информационно-диагностико-методического отдела Управления образования г. Махачкалы Зулгижат Абдулжалилова. Она рассказала, что из Махачкалы на региональный этап прошло 339 детей, и в этом планстолица республики – лидер. «У нас активно реализуется программа по развитию одаренных детей, в каждой школе созданы творческие группы по подготовке школьников к региональному и заключительному этапам. Вопрос о подготовке и участии детей в олимпиаде мы держим на контроле», – заключила З. Абдулжалилова.

Следующий вопрос касался повышения квалификации педагогов. Е. Толстикова отметила, что повышение квалификации педагогов проходит на очень низком уровне. Вопрос о категориях также оставляет желать

лучшего. «Как нам добиться прозрачности и объективности в этом вопросе? Как коллеги видят эту ситуацию?» – обратилась Екатерина Андреевна к присутствующим и участникам видеосвязи.

Своим мнением поделилась секретарь Совета управляющих в сфере образования Республики Дагестан, начальник УО Сергокалинского района Ханум Исаева: «Мое предложение к ДИРО – сделать абсолютно прозрачным аттестацию педагогов. И еще, чтобы понять компетентность наших педагогов, начальникам РУО и ГУО тоже необходимо повысить уровень своей квалификации. В этом плане были бы очень полезными взаимодействие и обмен опытом с коллегами из других регионов – Москвы, Казани, Краснодар. Предлагаю первоначально создать небольшую группу начальников УО, примерно 15 человек, для командировки в Москву или Казань. После этого, уже на уровне Дагестана, было бы легче работать, передать полученный опыт коллегам».

Е. Толстикова отметила, что эту инициативу надо обсудить на ближайшем Совете управляющих и обратилась к начальникам РУО и ГУО: «Коллеги, пожалуйста, внесите свои предложения. Создадим группу по повышению квалификации руководителей управлений образования. Кто хочет участвовать в проекте, свяжитесь, пожалуйста, с Ханум Набигуллаевой».

В ходе совещания участники внесли свои предложения и получили ответы на вопросы.

Рособрнадзор напоминает о сроках подачи заявлений на участие в ЕГЭ-2017

Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки напоминает, что заявление на участие в ЕГЭ 2017 года необходимо подать до 1 февраля (включительно). В заявлении должны быть перечислены предметы, по которым участник планирует сдавать ЕГЭ.

Два экзамена – русский язык и математика – являются обязательными для выпускников текущего года. Успешная сдача этих предметов необходима для получения аттестата о среднем общем образовании.

Остальные предметы сдаются участниками по их выбору и необходимы в первую очередь тем, кто желает продолжить обучение в вузе. Выбор должен быть основан на том, по какой специальности или направлению подготовки намерен продолжить обучение участник ЕГЭ, и какие предметы будут засчитываться вузом в качестве вступительных испытаний в каждом конкретном случае. Перед подачей заявления следует ознакомиться с этой информацией на сайтах выбранных вузов.

В заявлении можно указать любое количество предметов.

Выпускники школ текущего года подают заявление на сдачу ЕГЭ по месту учебы. Выпускники прошлых лет должны подать заявление в места регистрации на сдачу ЕГЭ, определяемые органами управления образованием субъекта Российской Федерации.

Заявления подаются обучающимися, выпускниками прошлых лет лично на основании документа, удостоверяющего их личность, или их родителями (законными представителями) на основании документа, удостоверяющего их личность, или уполномоченными лицами на основании документа, удостоверяющего их личность, и оформленной в установленном порядке доверенности.

Обучающиеся и выпускники прошлых лет с ограниченными возможностями здоровья при подаче заявления должны предъявить копию рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии, а участники-инвалиды и дети-инвалиды – оригинал или заверенную в установленном порядке копию справки, подтверждающей факт установления инвалидности, выданной федеральным государственным учреждением медико-социальной экспертизы.

Выпускники прошлых лет при подаче заявления предъявляют оригиналы документов об образовании. Оригинал иностранного документа об образовании предъявляется с заверенным в установленном порядке переводом с иностранного языка.

Лица, обучающиеся по образовательным программам среднего профессионального образования, и обучающиеся, получающие среднее общее образование в иностранных образовательных организациях, при подаче заявления предъявляют справку из своей образовательной организации, подтверждающую освоение образовательных программ среднего общего образования или завершение освоения образовательных программ среднего общего образования в текущем учебном году. Оригинал справки для обучающихся в иностранных образовательных организациях предъявляется с заверенным в установленном порядке переводом с иностранного языка.

После 1 февраля заявление на участие в ЕГЭ принимается по решению государственной экзаменационной комиссии субъекта Российской Федерации только при наличии у заявителя уважительных причин (болезни или иных обстоятельств, подтвержденных документально) и не позднее, чем за две недели до начала экзаменов.

Источник: Рособрнадзор

В Минобрнауки РД прошёл приём граждан

Врио министра образования и науки Республики Дагестан Ширали Алиев провёл приём граждан. С различными вопросами к руководству ведомства обратились семь человек.

М.М. Османов обратился с просьбой об оказании содействия в восстановлении в должности заместителя директора школы-интерната. Ширали Алиев внимательно выслушал заявителя и дал поручение провести служебное расследование с дальнейшим принятием мер реагирования.

Ещё одна служебная проверка будет проведена в школе г. Дагестанские огни, где, по словам заявителя Д.С. Рамазанова, ущемляются права родителей и учителей.

Жительница поселка Шамхал М.А. Ибакаева пожаловалась на отказ директора одной из столичных школ принять ее ребёнка в школу, в которой он обучался

несколько лет назад. Ширали Алиев отметил, что городские школы переполнены и многие вынуждены отказываться из-за отсутствия мест в классах. С целью разъяснения причин отказа и содействия решению вопроса поручил специалистам ведомства связаться с руководством Управления образования города и директором школы.

С проблемой несправедливого распределения стимулирующих баллов столкнулись учителя одной из школ Губинского района. Об этом в ходе приёма граждан рассказала учительница химии и биологии П.Г. Ашалава. Разбираться в ситуации будут специалисты Управления надзора и контроля Минобрнауки РД, которые будут командированы в район в ближайшее время.

В ходе приёма граждан рассматривались не только жалобы и просьбы, но и

предложения о сотрудничестве. Начальник отдела Махачкалинского центра повышения квалификации А.М. Курбанова предложила руководителю Минобрнауки РД сотрудничать в разработке новых программ по повышению квалификации учителей и рассказала о заключённых соглашениях с различными институтами образования, разработке диагностической карты и конкурсных мероприятиях.

Ширали Алиев подчеркнул, что повышение квалификации учителей – одно из главных условий качественного развития образования и поручил ректору Дагестанского института развития образования издать конкурсные процедуры центра.

Напомним, что приём граждан в Минобрнауки РД проводится каждую вторую субботу месяца. Записаться на приём может любой желающий, позвонив по номеру телефона: 67-84-50

О нехватке учителей иностранных языков

В ДГПУ состоялась встреча врио заместителя председателя правительства РД Е. Толстиковой с педагогическим составом дагестанских вузов. Совершенно было посвящено ликвидации нехватки учителей иностранных языков в сельских школах республики.

Подготовка учащихся к ГИА 2022 года по иностранному языку стало толчком к принятию мер. «С 2020 года будет апробация ГИА по иностранному языку. Наша задача сегодня выявить проблематику, которую видят коллеги по работе с педагогами, и послушать предложения по работе на этот год», – обозначила Е. Толстикова.

На встрече были обсуждены проблемы повышения квалификации педагогов и дополнительные формы привлечения педагогов в сельскую местность. В ходе мероприятия участниками встречи были выделены две основные проблемы нежелания выпускников вузов работать в сельских школах: отсутствие условий труда и низкая заработная плата. «Проблем с подготовкой кадров нет, есть проблема с условиями работы», – подчеркнул ректор ДГУ Муртазали Рабаданов.

Декан факультета иностранных языков ДГУ Ашурбекова рассказала о достижениях студентов факультета, о повышении квалификации учителей на базе факультета и выдвинула предложение открыть при ДГУ подготовительные курсы к ЕГЭ по иностранному языку в дистанционном формате для выпускников сельских школ, желающих поступить на факультет иностранных языков.

Патимат Омарова, декан факультета дефектологического образования ДГПУ, отметила внешнюю сторону проблемы: «В первую очередь, нужно поднять престиж сельского учителя путем отмены оплаты услуг ЖКХ». Она подчеркнула, что отсутствие Интернета в сельской местности затрудняет дистанционное обучение.

Все предложения были зафиксированы для дальнейшего рассмотрения.

К. Алибекова

В составе 100 лучших в рейтинге «ЯКласс»

«ЯКласс» является инновационным ресурсом, разработанным при поддержке центра «Сколково» и Фонда развития интернет-инициатив при Президенте России. Образовательный сайт был запущен в 2013 году. Портал дает возможность проводить электронные тестирования и генерировать задания, уникальные для каждого учащегося.

Дагестанский РМЛИ занял 78 место из 12 тыс. 169 школ в ТОПе. Учреждение оценено за внедрение дистанционных технологий в образовательный процесс школы на базе «ЯКласс».

По словам гендиректора проекта Валерия Никитина, всего на сайте за-

нимаются 803 учащихся, которые с начала 2017-18 учебного года уже набрали свыше 76 тыс. баллов.

По итогам независимого анализа лицей также вошел в сотку лучших школ физико-химического, математического и химико-биологического профиля, а также в 200 лучших образовательных организаций, обеспечивающих высокий уровень развития способностей. Данные рейтинги составлены Московским центром непрерывного математического образования при информационной поддержке проекта «Социальный навигатор» МИА «Россия сегодня», «Учительской газеты» и Минобрнауки России.

О приеме заявлений для участия в ГИА-2018

ГИА 2018 года продлится до 1 февраля. Местом регистрации для участников – выпускников текущего года – определены общеобразовательные организации, для выпускников прошлых лет – муниципальное управление образования (образцы заявлений доступны на сайте: <http://rcoi.mcko.ru/gia-11-ege-gve/registration-of-participants/info/>).

При себе во время регистрации необходимо иметь паспорт (оригинал) и документ об образовании (оригинал, при необходимости, с переводом с иностранного языка). В случае невозможности регистрации самим участником заявления могут подать его родители (законные

представители) на основании документа, удостоверяющего их личность, или уполномоченные лица на основании документа, удостоверяющего их личность, и оформленной в установленном порядке доверенности.

Государственная итоговая аттестация начнется с досрочного периода, который продлится с 21 марта по 11 апреля. Выпускники прошлых лет будут сдавать экзамены на данном этапе, а также в резервные дни основного периода (в июле).

Единый порядок приема в вузы утвержден приказом Министерства образования и науки России и размещен на сайте: <http://documents/51675-poryadok-priema-v-vuzy-na-2018-2019-uchebnyy-god.html>

Работа по изучению правил дорожного движения

В МКДОУ д/с № 14 «Радуга» г. Кизляра работа по обучению детей по ПДД ведётся в различных формах и направлениях. Благодаря совместной работе педагогов и родителей в данном направлении, «Радуга» неоднократно становилась призером муниципального конкурса «Безопасные дороги детям» в номинации «Лучшее учреждение по изучению ПДД».

Недавно педагогами ДОУ было подготовлено театрализованное представление «Путешествие в страну дорожных знаков». Главными героями путешествия были: Король Светофор, Госпожа Авария, Пятачок, Винни-Пух, Тигра и другие персонажи. Герои попадали в различные проблемные ситуации, где нужно было применить знания по ПДД. Герои путешествия учились безопасному поведению на дорогах.

В соответствии с годовым планом по



ПДД в декабре 2017 года в группе № 8 «Звездочка» и в группе № 11 «Непоседы» в детсады прошёл КВН «Юные пешеходы». Целями данного мероприятия были: закрепление знаний правил дорожного движения, умения и навыков юных участников, воспитания безопасного поведе-

ния на дорогах. Воспитателями У.Т. Мурзаевой и А.М. Якубовой была проведена предварительная работа: заучивание стихотворений, пословиц, поговорок по ПДД, беседа о правилах дорожного движения, обсуждение ситуаций. В ходе КВН участники команд выполняли различные игровые задания, пели песни, читали стихотворения, отгадывали загадки, показывали театрализованные сценки.

Ребята показали отличные знания по ПДД! Все его участники получили «Свидетельство юных пешеходов» и сладкие призы.

Этот праздник был хорошо продуман педагогами. Яркие наглядности побуждали детей к активным действиям и вызвали огромный интерес у воспитанников, а хорошо подобранное музыкальное сопровождение создавало эмоционально-положительный настрой воспитанников.

Новый стоматологический кабинет в лицее № 22

В церемонии открытия участие приняли: ректор ДГМУ Сулейман Маммаев, заместитель министра образования и науки РД Альбина Арухова, начальник Управления образования г. Махачкалы Тагир Мансуров, директор лицея № 22 Саламат Анатова и другие.

Руководитель ДГМУ рассказал о целях создания кабинета. «К сожалению, в стоматологическом направлении нашему университету не хватает клинических баз. В Махачкале мало стоматологических, в частности детских поликлиник и кабинетов. Альтернативой призван стать этот стоматологический кабинет. Здесь наши сотрудники и студенты будут оказывать стоматологическую помощь, в том числе проводить и профилактические мероприятия в полости рта учащихся данной школы. Это одна из основных целей нашего университета.

Также он напомнил о проекте «Здоровое поколение», которое разрабатывает Минздрав России. «Все начинается с детского сада, со школы. А там, где здоровые зубы, в моем понимании, там и здоровый человек. Диспансеризация и профосмотры, которые будут проводиться нашими сотрудниками, помогут создать в этой школе здоровую



среду. Хочу поблагодарить Минобрнауки Дагестана, Управление образования г. Махачкалы и руководство школы № 22 за помещение», – сказал Маммаев.

Замминистра образования и науки Альбина Арухова подчеркнула, что кабинет будет не только содействовать профориентационной работе, но и укрепит здоровье школьников.

«Сегодня у нас замечательный повод для встречи. С помощью наших коллег из Дагосмедуниверситета мы открываем в

этом лицее оснащенный стоматологический кабинет. Благодаря Сулейману Маммаеву и весь коллектив ДГМУ. Вы держите руку на пульсе и прекрасно понимаете, что работать нужно в сотрудничестве со школой. Таким образом, вы сможете получить прекрасно подготовленных абитуриентов и студентов», – отметила Арухова.

По словам начальника столичного Управления образования Тагира Мансурова, лицей № 22 с медико-биологическим уклоном – одно из лучших образовательных учреждений не только города, но и всей республики. Т. Мансуров отметил, между Управлением образования г. Махачкалы и ДГМУ заключен договор о сотрудничестве, в рамках которого проводится большая работа, в том числе и профориентационная.

После церемонии разрезания красной ленты гости осмотрели кабинет и оборудование.

Далее в актовом зале школы студенты 5 курса провели урок на тему здоровья полости рта. А для учеников, которые намерены связать свое будущее с профессией врача-стоматолога, студенты провели мастер-класс у стоматологической установки.

Обладатели стипендий Президента РФ

Двое представителей Дагестанского государственного технического университета стали обладателями стипендий Президента Российской Федерации для молодых ученых и аспирантов

Стипендии были удостоены старший преподаватель кафедры теоретической и общей электротехники ДГТУ Ибрагим Миспахов и аспирант кафедры теоретической и общей электротехники Джамиля Кадирова. Обе разработки победителей выполнены по одному из пяти важных направлений научных исследований – «Энергоэффективность и энергосбережение, в том числе вопросы разработки новых видов топлива».

Работа Миспахова посвящена оптимизации энергозатрат для хранения биологических субстанций. Существующие системы ненадежны и требуют больших затрат. Указанные недостатки стипендиат планирует устранить путем использования в аппаратах для хранения биологических материалов в качестве источника холода термоэлектрических батарей. Они могут обеспечить требуемый температурный режим объектов при их перевозке. Такие приборы характеризуются высоким ресурсом работы, экологичностью, возможностью регулировки температуры в объеме.

Проект Кадировой «Исследование и разработка термоэлектрического интенсификатора теплопередачи проточного типа» посвящен разработке специальных технических средств, которые обеспечивают интенсивную теплопередачу от источников с высокими тепловыми нагрузками к приемникам теплоты, выравнивая, таким образом, температурные уровни объектов. Как рассказал автор работы, такие разработки актуальны для производств, ядерных реакторов и других областей.

Стипендии Президента Российской Федерации устанавливаются в размере 22 тыс. 800 рублей ежемесячно и выплачиваются в течение трех лет.

26 декабря в Махачкалинском центре повышения квалификации прошло последнее в 2017 году заседание Общественно-консультативного Совета, на котором подведены итоги организационной работы Совета по проведению круглых столов, конференций и намечены планы на будущее.

Живо, заинтересованно и конструктивно обсуждены в истекшем году вопросы национальной культуры, эстетического образования в республике. К примеру, в проекте резолюции круглого стола предлагалось Минкультуры РД ежегодно направлять для целевого обучения в аспирантуру научных центров Москвы по искусствоведческим специальностям подготовленных выпускников художественных вузов (факультетов) г. Махачкалы, а также провести семинар для учителей школ инновационного профиля по обмену опытом использования народного искусства в учебной практике. Отмечалось также необходимость подготовить в 2018 г. научно-практическую конференцию по

Заседание в МЦПК

проблемам художественного образования в Дагестане, а Дагминобрнауки организовать выставку-конкурс работ учащихся художественных школ, школ искусств общеобразовательных школ с углубленным изучением основ традиционного искусства.

Какова роль учителя в подготовке ребят, обучающихся в образовательном учреждении, к будущей жизни? Несет ли школа ответственность за развитие гражданского общества, как сделать школу единым, живым государственно-общественным образованием? Эти и другие темы были подняты на круглом столе «Образование и гражданское общество».

Директор МЦПК Галина Исмаилова напомнила, что по Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» образование является государственной, общественной и личностной ценностью.

Лейтмотивом круглого стола «Система правового образования в школе: ценностный аспект» стала тема обучения правовой культуре. На взгляд чле-

Сотрудничество с благотворительным фондом

Соглашение о сотрудничестве между ГБУ ДО РД «Малая академия наук Республики Дагестан» и благотворительным фондом «ПЕРИ» подписали на минувшей неделе и.о. директора МАН РД Абдулмеджид Багомаев и директор фонда Заур Омаров.

Стороны договорились о совместной работе в сфере высоких технологий и проектной деятельности. В рамках соглашения будут реализовываться мероприятия по развитию, разработке новых образовательных программ дополнительного образования, организации совместных конкурсов, хакатонов и бизнес-проектов.

Фонд планирует оказывать финансовую помощь в реализации самых удачных проектов учащихся детского технопарка «Кванториум», который был открыт на базе МАН РД 17 октября 2017 года. Это площадка передовых образовательных технологий и уникального оборудования в области IT-технологий, робототехники, виртуальной и дополненной реальности и других перспективных направлений развития детей. Обучение в технопарке проходят более 800 школьников столицы. В 2018 году Минобрнауки РД запланировано открытие шести филиалов «Кванториума» и в других крупных городах и районах республики.

Заинтересованность в совместной проектной деятельности с учащимися технопарка «Кванториум», по словам Заура Омарова, «ПЕРИ» выразил не случайно. Главный проект благотворительного фонда Зиявудина Магомедова – бизнес-инкубатор «ПЕРИ инновации» – направлен на выявление талантов учащихся в области современных инновационных технологий и создание новых образовательных возможностей для их максимальной самореализации.

на Конституционного суда РД, доктора юридических наук Хасплату Рустамова, необходимо внедрять правовую культуру, начиная с младшего школьного возраста, через игры, кино, передачи. Также необходимы общественные организации, которые будут пропагандировать правовую культуру. Согласно проекту резолюции, предлагается использовать различные формы внеурочной деятельности по правовой тематике, направить обучение в практическое русло и регулярно повышать правовую грамотность самих учителей.

На Совете было предложено обсудить в новом 2018 году такие темы, как: «Информационная открытость государства: гарантии и эффективные способы ее обеспечения», «Местное самоуправление и образование», «Молодежные гражданские инициативы как фактор устойчивого развития общества», «Современная молодежь: проблемы и перспективы».

Э. Эмиров

«Тот далекий 96-й»

22 года прошло с тех пор, как против мирного населения г. Кизляра был совершен террористический акт. Преступные действия международных террористов унесли десятки жизней ни в чем неповинных людей.

В память о жертвах трагических событий на Кизлярской станции юных натуралистов было проведено мероприятие «Тот далекий 96-й», прошедшее 11 января. Дети внимательно слушали рассказы очевидцев о тех страшных событиях. Они прочли стихи кизлярских поэтов об этих ужасных событиях и подготовили рисунки, в которых выразили своё отношение к терроризму. Казалось бы, прошедшие с тех пор 22 года должны были приглушить боль в сердцах кизлярцев, но этого не произошло, эта боль остаётся с нами до сих пор. Итог этой трагедии значителен. Только по официальным данным погиб 51 человек, были ранены 174 человека, попало в заложники 2161 человек, 11 стали инвалидами, покалечены судьбы сотен, но кизлярцы выстояли и показали пример мужества и благородства.

В память о тех трагических событиях в Кизляре возведут памятник. Ежегодно 9 января в городском парке проводится траурный митинг.

И.А. Маджидова,
педагог-организатор
МКУ ДО «СЮН»,
г. Кизляр

Третий региональный чемпионат «Молодые профессионалы»

Третий региональный чемпионат «Молодые профессионалы» WorldSkillsRussia Республики Дагестан пройдет с 27 февраля по 1 марта 2018 года.

Организаторами чемпионата выступают Министерство труда и социального развития РД (Республиканский центр занятости «Успех») и Министерство образования и науки РД.

«В этом году участники чемпионата будут соревноваться по 27 профессиональным компетенциям, включая три компетенции JUNIORSKILLS.

Уже стартовали отборочный этап и кампания по набору волонтеров, стать которым может каждый желающий в возрасте от 14 до 30 лет», – отметила начальник отдела развития профессионального образования и науки Минобрнауки РД Нюрия Вагаева.

По предварительным данным участие в соревнованиях примут не менее 150 человек из числа студентов профессиональных образовательных организаций, школьников и молодых рабочих.

Волонтерам чемпионата выдадут аккредитацию и специальную форму. Помимо этого, они будут обеспечены питанием и смогут бесплатно передвигаться на транспорте.

Ссылка на регистрацию: <https://ais.fadm.gov.ru/event/7655>

О наборе в новую школу

Новая школа в микрорайоне Эльтав г. Махачкалы – Республиканский центр образования № 2 уже совсем скоро начнет образовательный процесс. Министерство образования и науки РД сообщает о приеме заявлений учителей и учащихся.

Школа рассчитана на 804 ученических места и позволит частично разгрузить трехуровневые общеобразовательные организации столицы. Строительство новой школы велось в рамках федеральной программы «Содействие созданию в субъектах РФ новых мест в общеобразовательных организациях на 2016-2025 годы».

Образовательное учреждение состоит из шести блоков. На территории в 20 тысяч квадратных метров расположились учебные корпуса, спортивный и актовый залы, пищевой блок, гардеробные, спортивные площадки и игровые зоны.

Заявления принимаются в 27-м кабинете Управления образования г. Махачкалы (Ярагского, 53). При себе необходимо иметь копии паспорта, трудовой книжки и документ об образовании, а также резюме.

Основное кредо



Профессионально важными качествами для Заграбика Раджабдибировны Исрапиловой являются любовь к детям, стремление понять и помочь им. Общение с детьми является для неё приоритетной ценностью, поэтому дети платят ей доверием и любовью.

После окончания Кединской СОШ Цумадинского района З.Р. Исрапилова поступила в Буйнакский педагогический колледж, затем вернулась в родную школу и начала свою педагогическую деятельность учителем родного языка и литературы. В 2005 году поступила в ДГПУ, на заочное отделение географического факультета. Успешно завершила учебу в 2010 году. Она прекрасно знает свой предмет и владеет методикой преподавания, умеет интересно изложить учебный материал, активизировать внимание учащихся через использование новых методик и технологий.

Заграбика Раджабдибировна часто проводит открытые уроки для коллег и в рамках семинаров учителей родного языка. Она постоянно в поиске нового, владеет персональным компьютером и использует информационно-коммуникационные технологии на уроках. По этой причине её уроки отличаются новизной и изобретательностью.

Учитель всегда создаёт на уроке атмосферу живого общения, вступая с учащимися в тесный контакт и оказывая им психологическую поддержку. Ученики воспринимают её как личность, заслуживающую уважения.

З. Исрапилова часто представляет свою родную Кединскую школу на районных мероприятиях и конкурсах. Так, она стала победителем районного конкурса «Лучший учитель родного языка» в 2016 году, а также лауреатом конкурса «Самый классный, классный». Многократно её ученики занимали призовые места на районных и внутришкольных олимпиадах.

Дети, родители и коллеги ценят её не только как хорошего педагога, но и как доброго, отзывчивого человека, умного старшего друга, умеющего понять и помочь советом. Она прекрасно рисует, умеет ненавязчиво преподнести мораль и найти выход из трудной ситуации. С ней комфортно и интересно!

Педагогическая деятельность – это её кредо, её жизнь, вне которой она себя не может представить. Именно благодаря таким учителям становится возможным личностное развитие школьников. Пожелаем З.Р. Исрапиловой творческих успехов в обучении, в воспитании подрастающего поколения цумадинцев, проживающих высоко в горах!

*П.А. Муртазалиева,
методист МКУ «УО»,
Цумадинский район*

Писать о директоре Дылымского многопрофильного лицея Язрапат Шамхаловне Юсуповой легко. Одни перечисления её регалий и заслуг займут много страниц.

Язрапат Юсупова, обладатель Президентского гранта, Почётный работник образования, член Общероссийской организации «Всероссийское педагогическое собрание», внештатный корреспондент газеты «Вестник», «Истина». Активный участник на республиканских женских форумах, член экспертного сообщества при аттестационных процедурах и инспекторских проверках. В лицее продолжительное время руководит методическим объединением учителей родного языка и литературы. Её опыт работы распространяется в районе и республике.

Особо хочется отметить её нетрадиционные уроки (урок-инсценировка по фольклору, урок-путешествие, урок-викторина, урок-аукцион) и интегрированные уроки, разработанные ею в сотрудничестве с другими предметниками (родной язык и литература, литература и музыка, литература и биология, история и т.д.).

Являясь членом творческой группы района, выступает с показательными уроками в разных школах. В 2014 году участвовала в конкурсе «Лучший учитель родного языка», заняла 1-ое место.

Под руководством Язрапат Шамхаловны в лицее работает литературно-театральный кружок «Молодые голоса». С большим успехом на школьной сцене прошли выступления юных артистов по произведениям Г. Цадасы «Айдемир и

Умайганат», Р. Гамзатова «Горянка».

Язрапат Юсуповой разработаны поэтические приложения к программам на аварском языке. К тому же, она сама пишет стихи и издает поэтические сборники.

На мой вопрос, почему же с каждым годом уровень грамотности учащихся падает, Язрапат Шамхаловна ответила: «Молодёжи свойственно экспериментировать. Так, в начале девятнадцатого века среди дворянского молодёжи был популярен жаргон, уродующий язык. Юный князь Оболенский своим друзьям писал письма на таком языке... Те, кто общается по Интернету, обожают смайлы, которые позволяют выражать разные эмоции без лишних слов, экономя время... Абсолютной грамотностью обладают немногие, поэтому безграмотные люди успокаивают себя тем, что, дескать, все пишут так, значит, и я могу писать с ошибками. Думается, каждый человек должен стремиться писать и говорить грамотно и правильно, так как правильная речь – признак его образованности. Правильная речь – это, прежде всего, проявление уважения к собеседнику. Пренебрежение правилами любого языка приводит к его деградации или даже исчезновению».

В любой ситуации, связанной с детьми, Язрапат Шамхаловна умеет найти выход. Я ей рассказала одну историю. Семилетняя дочь одной женщины взяла без разрешения деньги из кармана маминого халата, пошла с младшим братом в магазин, купила сладости. Мать, обнаружив пропажу, стала допытываться. Девочка всё отрицала. А младший сын признался, что они с сестрой ходили в

магазин. Девочка сказала, что деньги ей подарил дядя. Но мать не поверила дочери и продолжила свой допрос. Девочка же по-прежнему все отрицала. Выйдя из себя, мать стала зверски избивать дочь, пока та, наконец, не призналась в своём неблагоприятном поступке. Что делать, когда ребёнок не признаётся в краже? Я попросила Язрапат Шамхаловну прокомментировать эту ситуацию.

«Однозначно, что физическое насилие – не выход из положения. Всегда рядом с ребёнком должен находиться понимающий взрослый, который спокойно выслушает, задаст уточняющие вопросы, например: «А сам-то ты как думаешь: хорошо поступил или плохо?». Рассказать, как достаются деньги в семье, на что их желательно тратить... Одним словом, с ним надо поговорить по душам».

Дети не боятся того, кто спокойно и с любовью говорит с ними. Если ребёнок не хочет признавать свои слабости, значит, он сильно боится своих родителей. Для него лучше принять наказание, нежели показаться перед взрослыми плохим. Надо постараться найти контакт с ребёнком, вызвать на откровенность. Родители должны принимать ребёнка целиком, каков он есть: любить его, в меру ругать и в меру хвалить», – ответила педагог.

Хочется, чтобы таких знающих, думающих, понимающих педагогов как Язрапат Шамхаловна в Дагестане было больше.

В. Львова

Учитель родного языка

Наверное, ни для кого не секрет, что одним из самых трудных школьных предметов является родной язык. Удивлены? Да, да, именно родной язык. Вспомните, как сами в детстве придумывали отговорки: «мы и так знаем свой язык», «за пределами села он нам не понадобится» и т.д. Учитель родного языка объяснял, что знание своего языка, культуры и национальных ценностей важно для каждого человека. Я родился и воспитывался в аварской семье. Высоко в горах, в селении Гуниб Гунибского района, мы общаемся на своём диалекте, но для меня очень важен и аварский литературный язык. Язык произведений Расула Гамзатова стал для меня самым красивым языком в мире!



Уроки родного языка... Я не открою истину, если скажу, что любовь к предмету, интерес неразрывно связаны с профессиональным мастерством учителя, ее увлечённостью, ее стараниями. Каким должен быть учитель родного языка? Я с уверенностью могу сказать: таким, как наша Патимат Пайзулаевна Исаева.

Встреча учителя и ученика происходит на уроке. Нужно ли изучать литературный родной язык или достаточно того, что мы знаем свой (диалектный) язык? Ответы могут быть самые разные... Конечно же знание русского языка обязательно, но утратив родной язык, мы утратим нацию, культуру, ады и обычаи своего народа. Диалекты часто различаются: куядинец не поймет соседа кородинца, кородинец ругуджинца, хунзахец тляртинца, а литературный аварский – как эталон общения, понимания. Для меня уроки родного языка – это уроки истины, поисков, счастья общаться со своими ровесниками разных сел и районов.

...Я помню, как в первый раз увидел Патимат Пайзулаевну. Вот прозвенел звонок, и в класс вошла учительница. Она улыбнулась, и сразу стало так легко, слов-

но солнышко заглянуло в школьное окно.

Начались годы постижения литературного аварского языка. Патимат Пайзулаевна поддерживала нас во всех наших начинаниях, творческих идеях. Каждый новый урок я с нетерпением ждал ее. Порой, она представляла нам возможность побывать в роли учителя. Мы составляли вопросы для одноклассников, делали опрос, а затем все вместе ставили оценки и комментировали их.

Наш педагог – эрудированный человек: знает и о живописи, и о композиторах, с увлечением рассказывает нам о различных оттенках цветов, комментирует музыкальные произведения... Были у нас и уроки-праздники. Были песни, инсценировки, викторины, но не простые: то на пути нас встречала полянка с подснежниками, то чудо-дерево с волшебными листочками. Мы по очереди подходили к дереву или на полянку, срывали листок или подснежник с заданием, записывали правильный вариант на доске, собирали первый «весенний букет». Это сейчас, став почти взрослым, я понимаю, что для педагога особенно важно пробудить интерес к звучащему слову, научить детей чувствовать его истинный вкус и назначение...

Мы подрастали, и менялись формы работы на уроке. Патимат Пайзулаевна учила нас самостоятельно мыслить, высказывать свои суждения, отстаивать активную жизненную позицию. Работа в группах прививала нам такие качества, как коллективизм, терпимость, взаимовыручка, ответственность за себя и своих друзей. Исследовательская работа, составление презентаций, умение анализировать и использовать на уроках дополнительную литературу позволяют нам почувствовать себя взрослыми, самостоятельными людьми.

Состязания ораторов, дискуссии, круглые столы, ролевые игры – это одна из ступенек в мир, который нас ждёт за окном. «Не могу я жить в покое» – это о нашем учителе. Уроки заканчиваются, но учёба продолжается! Разве можно забыть предметные декады?! Они пробуждают живой интерес к слову, стремление правильно и выразительно строить свою речь. Особо хочется сказать о заседаниях любителей словесности. Мы учимся творить: создавать рассказы, очерки, стихи. Такая работа буквально заражает всех творческим настроением! Девиз нашего учителя: «Яркость, эмоциональность, разнообразие видов работ, содержательный урок, вызывающий самостоятельный поиск, активность ума, развитие воли ученика». К этому должен стремиться каждый педагог.

Театрализованные литературные вечера, концерты – ни одно мероприятие не обходится без Патимат Пайзулаевны. Творчество, неустанный поиск, горящие глаза, лучезарная улыбка – таким знают и любят ее ученики и коллеги. Для Патимат Пайзулаевны главное – привить любовь к языку, повысить общую языковую культуру, углубить и расширить знания, получаемые на уроках, а ещё просто воспитать человека, нужного для Дагестана, для района, для села. Патимат Пайзулаевна учит нас не только орфографии и пунктуации. Ее уроки – это уроки, честности, любви, добра, терпимости, уважительного отношения к культуре других народов, это уроки дружбы и справедливости, это наша звёздная дорога, по которой мы делаем первые шаги во взрослую жизнь.

Каким должен быть учитель родного языка? С уверенностью могу сказать: «Таким, как Патимат Пайзулаевна!»

*М. Абидов,
11 класс,
Гунибская СОШ,
Гунибский район*

«Природа – наш дом»

Проект занятия с дошкольниками

В старшем дошкольном возрасте дети без особых усилий усваивают комплекс экологических знаний, если знания преподносятся в доступной, увлекательной форме и если учитывается интерес ребенка к природным явлениям. Экологическое образование дошкольников заключается не только в приобретении знаний о предметах и явлениях, но и в формировании навыков бережного обращения к природе. Детей нужно знакомить с объектами природы, дать возможность понять их, полюбить, научить бережно к ним относиться.

Участники проекта: Дети старшей группы, воспитатель, родители.

Цель проекта. Формирование основ экологической культуры у детей дошкольного возраста. Воспитание гуманного, бережного отношения к миру природы. Расширение представлений о взаимосвязях в природе.

Задачи проекта.

1. Формировать бережное отношение к природе.



2. Ознакомить детей с правилами поведения в природе.

5. Научить сравнивать, анализировать, понимать простейшие причинно-следственные связи в природе.

6. Воспитывать желание беречь и охранять природу.

7. Научить работать в коллективе.

8. Формировать навыки исследовательской деятельности.

Предполагаемый результат.

1. Дети проявляют интерес к простейшим взаимосвязям в природе.

2. У детей формируются элементарные экологические знания и культура поведения на природе.

3. Дошкольники научатся анализировать и делать выводы, у них проявится интерес к экспериментированию.

4. Дети будут бережнее относиться к природе и ее обитателям.

5. Родители больше внимания будут уделять экологическому воспитанию детей.

Тип проекта.

Творческий, исследовательский.

Материалы, оборудование. Уголок природы группы, наглядный и демонстрационный материал, оборудование для проведения опытов и экспериментов, книги, иллюстрации.

Этапы работы над проектом.

I. Подготовительный

Составление плана проекта. Создание предметно-развивающей среды, под-

бор дидактического материала, беседа с родителями о реализации проекта. Составление плана занятий, наблюдений, экскурсий по развитию экологической грамотности детей, подбор игр, художественной литературы, музыкальных произведений.

II. Основной

Реализация основных видов деятельности по намеченному плану: проведение занятий, экспериментов, чтение познавательной литературы, проведение бесед,

работа в уголке природы, проведение различных игр, изготовление поделок, проведение наблюдений, работа с родителями.

III. Заключительный

Оценить эффективность проекта. Проведение диагностики с целью выявления уровня усвоения материала в рамках темы проекта. Презентация книги «Жалобная книга природы».

РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА

Познавательное развитие

Беседы на темы:

«Учитесь жалеть и беречь»,
«Растения – легкие Земли»,
«Земля – наш общий дом»,
«Берегите животных»,
«Вода нужна всем»,
«Здравствуй, ветер»,
«Ходит капля по кругу»,
«Летающие семена»,
«Почему бывает день и ночь»,
«О правилах поведения в лесу»,
«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»,
«Что такое «Красная книга»,
Экскурсии:

экологическая тропа осенью, прогулки по парку, экскурсии в библиотеку (подбор книг по теме проекта).

Подготовка выставки книг о природе.

Речевое развитие – обогащение словаря детей, формирование интереса к чтению. Составление описательных рассказов о природе, животных, птицах. Составление рассказов по картинкам природоведческого характера; заучивание пословиц, поговорок, стихов, отгадыва-

ние загадок. Чтение книг о природе Бианки, Чарушина, Пришвина, Скребицкого.

Трудовая деятельность

«Детский сад мы очень любим, мы весь мусор соберем» – работа на участке детского сада. Уход за комнатными растениями, работа на огороде, в цветнике. Изготовление кормушек для птиц. Изготовление макета «Цветущая планета».

Рисование, лепка, аппликация, изготовление поделок из природного материала.

Игры

Дидактические: «Когда это бывает?», «Найди по описанию», «Что где растет?», «От какого дерева листок?», «Кто летает, бегаёт, прыгает?»

Настольно-печатные: «В мире животных», «Во саду ли, в огороде», «Угадай животное», «Зоологическое лото», «Ты чей, малыш?», «Времена года».

Подвижные: «Совушка-сова», «Лягушки и цапля», «Капли дождя», «Ручеек», «Гуси-лебеди», «Кот и мыши», «Медведь и пчелы», «К дереву беги», «Ручейки и озера».

Наблюдения:

за солнцем, за ветром, за осадками, за изменениями в природе (солнце, ветер, дождь, снег и т.д.), за насекомыми (дождевые черви, муравьи, шмель), за птицами.

Музыкальное сопровождение

П.И. Чайковский, «Времена года», «Подснежник».

А. Вивальди, музыкальный цикл «Времена года».

А. Арени, «Лесной ручей».

Э. Григ, «Ручеек».

Работа с родителями

Беседа «Учим детей любить и беречь природу», оформление папки-передвижки «Любить и охранять».

Изготовление поделок из природного материала «Осень, осень, в гости просим».

Изготовление плаката «На прогулку всей семьей».

Помощь в изготовлении плаката «Дадим шар земной детям».

Совместное изготовление «Красной книги», «Жалобная книга природы».

Организация выставки «Природа вокруг нас».

Используемая литература:

1. Е.А. Алябьева «Игры-путешествия на участке детского сада».

2. Т.М. Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет».

3. Н.Е. Веракса «Проектная деятельность дошкольников».

4. В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология».

5. А. Дитрих «Почемучка».

6. Т.Г. Кобзева «Организация деятельности детей на прогулке».

7. О.М. Масленникова «Экологические проекты в детском саду».

8. О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду».

М.В. Пенкина,
воспитатель

Давайте говорить правильно!

У многих читателей, наверное, возникнет вопрос: «А что мы говорим неправильно?» Как известно, правильность – это одно из основных понятий культуры речи, это владение языковыми нормами: акцентологическими (нормами ударения), орфоэпическими (произносительными), лексическими (нормами словоупотребления), грамматическими и др. С отклонениями от данных норм, т.е. с речевыми ошибками, мы сталкиваемся на каждом шагу, просто не все их замечают, не все считают их ошибками.

О культуре речи говорят давно и часто, но только в последние годы культура речи стала наукой, разделом науки о языке, учебной дисциплиной. Почти во всех высших и средних специальных учебных заведениях преподается предмет «Русский язык и культура речи». Больше внимания стали обращать на речевые ошибки и в школе, особенно после введения ЕГЭ.

Вот некоторые задания из КИМов: «В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово», «В одном из выделенных слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно», «Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца».

Эти задания делают необходимым ознакомление учащихся на уроках русского языка не только с правильными формами слов, с правильными синтаксическими конструкциями, но и с ненормативным языковым материалом.

Под ненормативными средствами мы понимаем единицы, не отвечающие языковым нормам, т.е. не только жаргонизмы, вульгаризмы, бранные слова, но и просторечные, диалектизмы, профессионализмы и т.п.

Ненормативные слова, словоформы даются с запретительными пометами в различных лингвистических словарях, в учебниках и пособиях по культуре речи, по подготовке к ЕГЭ, в работах лингвистов и методистов, в частности и дагестанских (Т.В. Гамалей, В.А. Мусаева, Д.С. Самедов и др.).

Приводимые авторами примеры, как правило, представляют собой наиболее распространенные, типичные ошибки. Считаю их знание необходимым, особенно учителями русского языка, но не только.

Наши наблюдения за речью учителей и преподавателей вузов свидетельствуют о том, что она не лишена речевых недочетов, ошибок. Немало примеров приводится и в учебном пособии А.А. Мурашова «Культура речи учителя». Автор пишет о своей книге: «Освоив этот курс, педагог сможет грамотно, целенаправленно, точно и корректно оперировать главным орудием воздействия и взаимодействия с учащимися и воспитанниками – речью». Способствовать этому призваны и материалы, которые будут даваться в нашей газете под рубрикой «Давайте говорить правильно!»

Г. Сивриди

КОНКУРСЫ

Республиканский конкурс «Лидер в образовании Дагестана-2018»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о республиканском конкурсе «Лидер в образовании Дагестана» (далее – Положение, конкурс) устанавливает организационно-технологическую модель его проведения, определяет цель и задачи конкурса, условия, регламентирующие участие в конкурсе, порядок формирования жюри, оргкомитета и счетной комиссии, порядок определения и награждения призеров и победителей конкурса, а также финансирование конкурса.

1.2. Учредителями конкурса являются Министерство образования и науки Республики Дагестан, Дагестанский институт развития образования, Дагестанская республиканская организация профсоюза работников образования и науки Российской Федерации.

1.3. Девиз конкурса: «Качественный менеджмент: залог успеха образовательной организации».

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель проведения конкурса – содействие повышению эффективности деятельности руководителей общеобразовательных организаций за счет роста их профессиональных компетенций.

2.2. Задачи проведения конкурса:

2.2.1. выявление наиболее успешных руководителей образовательных организаций и публичное признание их личного вклада в развитие системы образования Республики Дагестан;

2.2.2. изучение и распространение опыта эффективного управления лучших руководителей образовательных организаций Республики Дагестан;

2.2.3. повышение социального статуса руководителя образовательной организации и формирование его позитивного имиджа;

2.2.4. поддержка и поощрение лучших руководителей образовательных организаций Республики Дагестан.

3. ОРГАНИЗАЦИОННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится в два тура:

заочный (отборочный);
очный (финальный).

3.2. Конкурс проводится ежегодно.

Срок проведения ежегодно устанавливается соответствующим приказом Министерства образования и науки Республики Дагестан. Финальный тур проводится в Дагестанском институте развития образования.

4. ПОРЯДОК ВЫДВИЖЕНИЯ КАНДИДАТОВ

4.1. Участниками конкурса могут быть руководители (директора и заместители) дошкольных, общеобразовательных организаций и организаций дополнительного образования детей, имеющие (на момент подачи заявки) непрерывный стаж работы в должности «Директор» («Руководитель», «Заведующий» или их заместители) по последнему месту работы не менее трех лет.

4.2. Выдвижение кандидатов на участие в республиканском этапе конкурса производится органами управления образованием всех уровней и советами или попечительскими советами общеобразовательных учреждений, общественными организациями из числа победителей муниципальных этапов конкурса.

4.3. К участию в конкурсе не допускаются лица, являющиеся представителями жюри, оргкомитета, а также призеры финального (очного) тура этого конкурса последних пяти лет.

5. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный (отборочный) проводится в течение марта – апреля 2018 года; очный (финальный) – в апреле 2018 года.

Подробнее на www.dagminobr.ru

В библиотеку – за книгой!

Всероссийский конкурс юных чтецов «Живая классика» выяснил, какие книги рекомендуют читать подросткам в сельских библиотеках

Вот уже 7 лет в России проходит Всероссийский конкурс юных чтецов «Живая классика» – это крупнейший детский литературный проект в России, ежегодно в нем принимает участие более 2,5 миллионов детей из 85 регионов России. Каждый год организаторы конкурса предлагают детям списки интересных книг, среди которых можно выбрать что-то для конкурса. Особенно сотрудников фонда интересует ситуация с чтением современных российских авторов. Однако в ответ на свои рекомендации организаторы часто получают из небольших сел и деревень письма с упреками: «Вы нам рекомендуете книги, а где их взять? Мы живем почти в лесу, здесь нет покрытия Интернетом, книжных магазинов тоже нет».

По данным исследования журнала «Книжная индустрия», на сегодняшний день в России на 55 000 человек в среднем приходится один книжный магазин. Таким образом в населенных пунктах, в которых количество жителей не превышает 55 000 человек, книжные магазины оказываются недоступны. Аудитория интернета в России, по последним данным, составляет

71% от населения страны, поэтому 29% жителей не могут скачать книги в Интернете. Эти факторы стали предпосылкой для проведения «Недели „Живой классики“» в библиотеках.

Организаторы конкурса подумали: книжных магазинов нет – да, но библиотеки есть! И они предложили библиотекарям провести ревизию своих книжных фондов и отобрать те книги, которые сами читали в детстве или которые могли бы посоветовать прочитать современным подросткам. Затем на «Неделе „Живой классики“» в библиотеки пришли школьники, учителя, родители, а библиотекари сделали лекции о самых интересных книгах.

В стране нашлось 1411 преданных своему делу и отзывчивых библиотекарей, которые не только поделились информацией о книгах с подростками и учителями, но и прислали информацию о результатах своих поисков организаторам проекта.

Приведем несколько списков рекомендаций. Сотрудники библиотеки Южно-Сухокумская рекомендуют для участия в конкурсе: М. П. Сухачев «Дети Блокады», А. И. Куприн «Белый пудель», В. Железников «Чучело», «Жизнь и приключения чудачка», В. Солоухин «Камешки на ладони»,

В. Г. Короленко «Дети подземелья», В. Ю. Драгунский «Заколдованная буква», А. В. Вампилов «Утиная охота», Ю. Сотник «Вовка Грошин и другие», В. М. Гаршин «Рассказы». В список рекомендаций от сотрудников библиотеки города Гаврилов Посад Ивановской области вошли книги: В. Гюго «Козетта», К. Булычев «Заповедник сказок», Е. Велтистов «Приключения электроника», А. Куприн «Изумруд», М. Додж «Серебряные коньки», Р. Стивенсон «Серебряная стрела».

В топ текстов, найденных сельскими библиотеками в фондах, вошли: «Два капитана» В. Каверина, «Чучело» В. Железникова, «Манюня» Н. Абгарян, «Голдные игры» С. Коллинз, «Белеет парус одинокий» В. Катаева, «Класс коррекции» Е. Мурашовой, «Олух царя небесного» В. Полякова, «Волки на парашютах. Взрослые молчат» А. Петровой, «Над пропастью во ржи» Д. Д. Сэлинджера и «Вино из одуванчиков» Р. Брэдбери.

Организаторы «Живой классики» уверены, что подобные акции сплачивают книжное сообщество, помогают обратить внимание на культуру чтения в небольших городах.

По следам «Живой классики»

Дагестанские школьники – активные участники конкурса «Живая классика». Нам удалось побеседовать с победителями республиканского этапа конкурса.

Рамазан Балалмагомедов, Республиканский лицей-интернат «Центр одаренных детей», 10 «В» класс.

– Я заинтересовался декламацией стихотворений в 9 классе. Начал смотреть видеоролики с участием С. Безрукова, М. Макаревича, К. Хабенского. Очень понравились стихи Есенина в исполнении С. Безрукова. Потом решил сам читать, ориентируясь на интонацию артиста. Потихоньку начала выработываться своя манера, свой стиль чтения. Я и раньше участвовал в этом конкурсе, но дальше школьного этапа не проходил, поэтому у меня была цель – победить.

Мне помогла моя учительница Джамия Джамалудиновна. Мы долго выбирали отрывок, ведь произведение не должно входить в учебную программу. Остановились на рассказе В. Астафьева «Солдат и мать», и я пережил этот отрывок. Для меня важно было прочувствовать, пропустить через себя, чтобы эмоционально воспроизвести. Очень обрадовался, когда прошел на республиканский этап, в котором участвовали 150 человек. В составе жюри были актеры русского театра и студенты факультета культуры ДГУ. Я выступал последним. Первые несколько абзацев рассказывал «на автомате», потом понял, что нужно собраться с мыслями и начать рассказывать так, как изначально хотелось. Когда мне это удалось, не слышал никого и ничего, кроме своего голоса.

К моему счастью, я был один из 12 претендентов в финал. Нас проводили в актовый зал, чтобы в последнем соревновании определить тройку победителей, которые должны были представить республику на международном уровне в «Артеке». Мне посчастливилось попасть «Артеку», но там были настолько веселые дискотеки, что за день до выступления я сорвал голос.

В этом году тоже собираюсь участвовать, мы уже начали искать произведение, которое пришлось бы мне по душе, чтобы я смог эмоционально прочитать его.

Тавус Инкова, Республиканский лицей-интернат «Центр одаренных детей», 11 «Б» класс.

Наверное, самыми большими трудностями для меня стали выбор произведения и волнение. И если с первым мне удалось справиться, прислушавшись к себе, к своим интересам, подобрал то, к чему лежит моя душа, то со вторым пунктом мне пришлось изрядно помучиться. В первый раз я приняла участие в конкурсе «Живая Классика» в 2016 году, пройдя до республиканского этапа. Од-

нако, там я столкнулась с собственной неуверенностью и страхом, сидящим глубоко внутри меня. Но победа в этом конкурсе и поездка в «Артек» были моей мечтой, целью, к которой упорно шла, и я была не готова отказать от неё. Я твердо решила, что хочу получить от конкурса лишь удовольствие, поэтому выбрала близкое по духу произведение и с лёгкостью на душе ринулась в бой. Результатом стала победа на региональном этапе и та самая заветная путевка в «Артек».

Выбирая произведение для конкурса, я точно знала, что хочу что-то трогательное, способное заставить зрителя и членов жюри проникнуться и сопереживать моим героям. Именно поэтому я выбрала отрывок из произведения Л. Н. Толстого «Анна Каренина».

Школьный и городской этапы преодолела без особого труда, но все же переживала, ведь среди нас очень много по-настоящему талантливых детей. Республиканский тур был очень интересным и сложным, где я столкнулась с множеством достойных соперников и приобрела новых друзей. Следующий этап проходил в МДЦ «Артек», откуда я вынесла много нового и сделала большой шаг в творческом развитии. Обмениваясь опытом с участниками из других республик, поняла, что мне крупно повезло, ведь нечасто выпадает такая возможность. Я не прошла в следующий тур, но ничуть не расстроилась, ведь моя главная цель была достигнута. Конкурс «Живая классика» осуществил мою мечту, подарил возможность пообщаться с известными актерами и опытными педагогами, а также новых друзей.

Отдельное спасибо хочу сказать Эльмире Хайруллаховне Магомедовой, Сиадат Хизбулаевне Яхьяевой и моему классному руководителю – Индире Закировне Фаталиевой. Если бы не их поддержка, я бы не смогла перебороть себя и одолеть все препятствия. Вообще, в моем лице мне безумно нравится то, что каждый учитель готов поддержать, независимо от того, преподаёт он у тебя или нет. Помню, как пришла в школу с победой, и каждый учитель подошёл и поздравил меня. Не могу передать словами то, что испытывала в те минуты. Казалось, будто весь мир в один миг встал на мою сторону.

Очень люблю русскую и зарубежную, современную и классическую литературу. Из зарубежной могу выделить такие произведения, как: «Книжный вор» Маркуса Зузака, «Игра Эндера» Орсона Скотта Карда и «Бегущий за ветром» Халида Хоссейни. Я не случайно выбрала эти книги. Они многому меня научили и повлияли на мое мировоззрение.

Я всегда отдаю предпочтение именно бумажному варианту книги: никакие технологии не смогут заменить этого специфического, чарующего запаха настоящей бумажной книги, особенно если ей не один десяток лет. Безжизненный экран электронного устройства не может соперничать с «живой», «дышащей» книгой.

Джамия Джамалудиновна Гасанова, учитель русского языка и литературы Республиканского лицей-интерната «Центр одаренных детей».

– Конкурс чтецов проводится у нас ежегодно. Отрадно, что наш ученик Рамазан Балалмагомедов в прошлом году занял первое место на республиканском этапе «Живой классики».

Конкурс вызывает интерес у многих учащихся нашего лицея, с каждым годом число конкурсантов растёт, что нас, педагогов, очень радует.

Задолго до начала конкурса идет тщательный отбор материала. Это очень интересный творческий процесс как для детей, так и для учителей, которые их курируют. В каждом выбранном отрывке отражается характер ребенка, его литературный вкус и предпочтения.

В школьном этапе участвуют все желающие с 7 по 11 класс. В качестве жюри собираются наши литераторы. Всегда сложно бывает выявить победителя, поэтому часто приходится делить одно место на двоих. Победители выходят на городской этап, а дальше, если получится, на республиканский. В прошлом году на республиканский этап из нашего лицея вышли 3 ученика: Р. Балалмагомедов из 10 «В», Т. Инкова из 11 «Б» и М. Картакаева из 8 «Е» класса.

Подобные мероприятия помогают детям раскрыть себя, проявить свой актерский потенциал, погрузиться в мир книги и научиться формировать свою точку зрения.

Конкурс «Живая классика» в лице проходит как настоящий праздник, праздник творчества, любви к слову. Светло и тепло становится на душе, когда мы видим талантливых детей, их восприятие литературы и способность ее чувствовать.

Помимо этого, «Живая классика» – большое подспорье для старшеклассников при подготовке к ЕГЭ.

Детям войны – всеобщее внимание!

Дети войны –
И веет холодом,
Дети войны –
И пахнет голодом...

Л. Голодяева

Размышляя о судьбе пожилых людей в сегодняшней России, пришел к выводу, что она незавидная... Все вокруг дорожает, а индексацию пенсий по фактическому темпу инфляции не проводят. Символическая индексация пенсий обесценивает покупательную способность пенсионеров, которые массово попадают из зоны бедности в зону нищеты. Здесь уместно заметить, что динамика стоимости товаров и услуг, на потребление которого расходуется львиная доля доходов пожилых людей, заметно опережает уровень официальной инфляции: это еда, коммунальные услуги и лекарства... Почему не вводят прогрессивный подоходный налог, как во многих цивилизованных странах?! Россия сегодня лидирует в мире среди крупных стран по неравенству распределения богатства. Состоятельные 5% богачей владеют 82,5% всего богатства страны: правительство не может с ними бороться, потому что и исполнительная, и законодательная власть в их руках...

В разгромленной Германии пенсионеры, пережившие Вторую мировую войну в детском возрасте, получают пенсию в переводе на наши деньги – 50 тыс. руб. и всякую социальную поддержку со стороны государства.

Дети войны, лишенные детства, и после войны подымали разрушенное войной хозяйство, открывали гигантские место-

рождения газа и нефти, осваивали целину, строили БАМ и заводы – автогиганты.

Есть Закон, подписанный В.В. Путиным «О детях войны», который гарантирует прибавку к пенсии в размере 1000 руб. В некоторых краях и областях «детям войны» доплачивают всего 500-600 рублей. Беда пенсионеров – «детей войны» – еще и в том, что вышедшие на пенсию в лихие девяностые, когда «новые русские» платили зарплату в конвертах, без отчислений в Пенсионный фонд. Ко всему этому «детям войны» пришлось пережить перестройку с ее «нечеловеческим лицом», нищетой и талонами...

Хочется заметить: в суровых условиях войны дети становились ответственными, целеустремленными, рано взрослели. Наровне со взрослыми переживали все невзгоды военного лихолетия.

Вот что пишет учительница родного языка Сегерхалум Рашидовна Османова в методическом пособии о детстве поэтессы Зумрият Джабраиловой (с ее слов): «Шел 1945 год, мне было 7 лет, я с бабушкой выращивала шелкопряд, который шел на парашюты. Я вставала ни свет, ни заря и целый день ходила с алюминиевой кастрюлей, отбивая надоедливые звуки и отпугивая птиц. Приходилось следить за шелкопрядом весь день, от зари до сумерек, пока птицы не уюмонятся в своих гнездах. За 4 месяца бабушка получила 4 похоронки. На полях сражений погибли трое сыновей и восемнадцатилетний внук бабушки.

По вечерам, когда взрослые вязали шерстяные перчатки и носки, мы дети чистили шерсть, пряли пряжу, все пели народные

песни и сказания. Взрослые погружали нас в спасательный мир родного фольклора. Это были минуты чуда для детских сердец, обремененных непомерными заботами суровой реальности!!!»

Другое методическое пособие Сегерхалум Рашидовны по изучению поэмы «Хлеб» Мердали Джагилова, заслуженного деятеля культуры Республики Дагестан, также посвящена голодным годам военного лихолетия. Каждый из восьми глав поэмы посвящен священному дару человечества – хлебу. Книга призывает относиться к хлебу бережно, ценить его и, конечно, уважать труд хлебороба.

На открытом уроке Сегерхалум Рашидовны, посвященном поэме о хлебе, у присутствующих на глазах наворачивались слезы: в заключительной части от голода умирает мать, у изголованного голодный ребенок еле слышно просит хлеба, а вернувшийся с фронта отец достает из вещь-мешка ломоть черствого хлеба, пахнувшего порошком...

Детство одних прошло под грохот снарядов и разрывы бомб, других – в немецком плену, третьих – в ежедневном труде, помогая родителям по хозяйству, или в тыловых госпиталях помогая ухаживать за солдатами.

...Дело чести каждого из нас – беречь ветеранов, а долг государства – обеспечить им достойную старость. Они заслужили этого!

А. Гаджимурадов,
председатель Совета
ветеранов войны и труда
Сулейман-Стальского района,
полковник в отставке

Олимпиада состоялась

В целях выявления и поддержки одаренных учащихся, обладающих способностями творческой деятельности, проводящих краеведческие исследования, умеющих защитить свою собственную позицию, а также для активизации поисковой и учебно-исследовательской деятельности обучающихся в рамках туристско-краеведческого движения «Отечество» 10-11 января 2018 года в ГБУ ДО РД «Малая академия наук РД» прошла XIX Республиканская олимпиада по школьному краеведению по теме «Традиционные народные промыслы и ремесла Дагестана». Собранных тепло приветствовали: директор «Малой академии наук» А.А. Багомаев, замдиректора Г.Г. Ибрагимов, главный редактор журнала «Краевед Дагестана» И.М. Магомедов. Всего на смотр жюри городских и районных управлений образования республики было представлено 456 работ. После отбора на местах, на республиканский этап олимпиады поступило 104 доклада, из которых на защиту была допущена 51 работа. Защита проходила в трех секциях.

Анализ докладов учащихся подтверждает, что в нашей республике успешно развивается учебно-исследовательская деятельность в области школьного краеведения. Следует отметить в целом повышение уровня работ по сравнению с предыдущими олимпиадами. Изучить свою малую родину, любить ее и беречь, чтобы сохранять национальные традиции и воспитывать национальное сознание – к таким выводам единогласно пришли юные краеведы-исследователи республики. Человек должен знать историю и особенности того края, где он живет, знать творцов и хранителей культуры земли, где он родился и вырос.

Жюри олимпиады особенно отличило работы, посвященные малоизвестным страницам из жизни наших земляков, внесшим большой вклад в историю, развитие культуры и быта жителей Дагестана.

Своеобразие природы Дагестана рождало множество разных ремесел, в недавнем прошлом кормивших горный край: гончары, лудильщики, плотники, ложкари, прялочники и т.д.

Изготовление войлока и изделий из него всегда было непременным элементом дагестанского народного промысла. Развитию этого ремесла способствовали простота об-

работки и доступность материала, наличие богатых традиций и умелых мастеров. Самыми знаменитыми были умельцы из Ботлихского района, сел Рахата и Анди, а также жители Ногайского района. Именно о них и рассказывали ребята. Сейчас этот промысел уходит в забвение, что волнует потомков, продолжателей традиций родного края.

Резьба по дереву – традиционный элемент дагестанской деревянной архитектуры. Самые знатные резчики проживали в горах (Гунибский, Хунзахский, Ахвахский районы). Истоки возникновения резьбы по дереву прослеживаются с древнейших времен, когда изображения небесных светил, зверей и птиц носили культовый характер. Символ солнца в виде солярного знака, по народному поверью, был древним оберегом от злых чар, наговоров и прочих неприятностей, он должен был светить, греть, животворить, побеждать злые силы. Среди изображений животных особенно почитался конь – один из символов доброго божества.

О мастерицах – рукодельницах, вышивальщицах – мы узнали много интересного из рассказов учащихся-какашуринцев. Тамбурная вышивка, ричелье, гладь – все веселит и радует глаз. Ажурные кружева, связанные крючком, словно морозные узоры, придавали нарядам праздничный вид. О ковровщицах, соткавших огромное многообразие дум и ковровых изделий, поведали ребята из Табасаранского района.

О непревзойденных умельцах – унцукульцах, о кубачинских мастерах – оружейниках и ювелирах, гоцатлинских умельцах и гончарах Сулевкента, Испика, Балхара, да всех и не перечислить, мы узнали при защите докладов.

Продолжилась олимпиада викториной. Ребятам было предложено ответить на 20 вопросов, включающих знания родного края, его истории, этнографии, традиций, героических страниц, символики. Лучшими знатоками, набравшими наибольшее количество баллов, стали: Э. Меджидова из Куркентской СОШ С.-Стальского района, Э. Беков из Султаниянгиортовской СОШ Кизилортовского района, М. Мавлиев из Самилаской



Тляринский, СОШ и П. Умаханова из Шавинской СОШ ЦОДОУ ЗОЖ, Р. Ширалиев из Дылымского лицея Казбековского района, М. Абидов из Гунибской СОШ Гунибского района, К. Асхабалиева из гимназии № 35 г. Махачкалы. Отличились и Ш. Магомедов из Табасаранского района, Г. Гаджиев из Мачадинской СОШ Шамильского района, Х. Шамсудинова из Агвалинской СОШ, Ш. Бидалова из Дылымского лицея, П. Мусагаджиева из Гергебильской СОШ № 1.

В общем зачете, который сложился из баллов за подготовку домашней работы, ее защиты и викторину, победителями олимпиады стали в младшей возрастной группе: Х. Шамсудинова из Агвалинской СОШ Цумадинского района, Э. Меджидова из Куркентской СОШ С.-Стальского района, Э. Беков из Султаниянгиортовской СОШ Кизилортовского района, М. Абидов из Гунибской СОШ Гунибского района. В старшей возрастной группе – Р. Ширалиев из Дылымского лицея Казбековского района.

Сотрудниками МАН отмечено, что значительно улучшилась работа по школьному краеведению в образовательных учреждениях городов Кизляра, Каспийска, Махачкалы, Буйнакска, Дагестанские Огни, Избербаша, Хивского, Курахского, Табасаранского, Магарамкентского, Акушинского, Лакского, Ногайского, Кумторкалинского, Тарумовского, Бабаюртовского, Тляринского, Сергокалинского, Кизилортовского, Новолакского, Шамильского, Унцукульского, Кизлярского районов, Бежтинского участка.

Г.И. Бахмудова,
методист ГБУ ДО «МАН РД»

В сказочном царстве

Новый год – это добрый сказочный праздник, который ждут в каждом доме, в каждой семье. Новый год – пора ожиданий чуда, всевозможных волшебных превращений!

С 21 по 28 декабря 2017 года в МКДОУ д/с № 14 «Радуга» г. Кизляра были проведены новогодние утренники. Стараниями воспитателей ДОУ было организовано оригинальное украшение музыкального зала. Музыкальным руководителем М.М. Рамазановой были предложены необычные интересные сценарии. Так, например, в подготовительных группах события новогоднего утренника разворачивались в «Аэропорту». Девочки-стюардессы закружились в танце под ритмичную мелодию в костюмах стюардесс. Их окружали: режиссер со своей съемочной группой, телеведущая и т.д. Воспитанники старших групп попали в «Турагентство Бабы Яги», где Яга раздавала путевки в новогоднее турне по известным курортным местам.

Главными героями в средних группах были сказочные Волк и Лиса, которые забрали детские подарки и утащили их на Северный полюс. С помощью всеми любимых Деда Мороза и Снегурочки и их «волшебного планшета» подарки были возвращены детворе. Все без исключения: и взрослые, присутствующие в зале, и дети получили от утренников массу положительных эмоций. Ребята и родители с удовольствием принимали активное участие в конкурсах. Воспитанники исполнили много интересных танцев.

Какое же новогоднее представление без карнавалов и костюмов?! Воплотила их в жизнь «златошвейка» И.С. Ганиева. Благодаря её способностям в шитье и ответственному отношению к своей работе, наша костюмерная постоянно пополняется новыми яркими костюмами. Из чего же шить костюмы? Где взять прочные красивые ткани для театрализации и карнавала? Все эти непростые вопросы решает заведующая МКДОУ д/с № 14 Ольга Владимировна Кардашевская и её заместители – Заира Рафидиновна Султановна и Ангела Сейтулаевна Гаджимурадова.

Огромную помощь в этой организации оказывают и родители воспитанников, поэтому и видно результаты совместных стараний! Все утренники прошли очень весело и задорно!

В нашем детском саду (несмотря на его молодой возраст) уже сложилась такая традиция: каждое время года проводить конкурс поделок из бросового и природного материала. Вот и новогодние праздники не стали исключением. Творческая группа ДОУ запланировала 25 декабря провести конкурс «Мастерская Деда Мороза». Сюда были выставлены не простые конкурсные работы, а уникальные: порою видишь шедевры! На конкурс были представлены совместные работы родителей и детей, коллективные работы детей и воспитателей. Каждая работа по-своему хороша! Самое интересное, что к этой совместной работе воспитатели и родители с детьми относятся с душой и очень ответственно.

В приемных ДОУ выставляются все представленные экспонаты, которые будут красоваться там весь зимний период. Все участники конкурса «Мастерская Деда Мороза» были отмечены заслуженными наградами.

Хочется пожелать всему молодому творческому коллективу МКДОУ д/с № 14 «Радуга», детям и родителям наших воспитанников дальнейших успехов в реализации идейных замыслов!

В новый 2018 год – с новыми победами!

М.В. Чернышова,
учитель-логопед,
МКДОУ д/с № 14 «Радуга»,
г. Кизляр

Подарок

Рассказ

Война кончилась. Досталось от нее людям богатое «наследство»: горе, разруха, голод, нищета... В маленьком горном ауле никто бы не позавидовал Ашуре, дочери фронтовика, павшего от рук фашистов. Жила она с матерью да двумя братишками в убогой лачуге, где царили холод и пустота, где не зацепишься ни за что и ничего не опрокинешь. Полмешка намолотого ручными жерновами муки да облезлый, исхудалый петух, вечно слонявшийся во дворе в поисках съестного, – вот и все их состояние.

Ашура училась в седьмом, но знаниями не блистала: до учебы ли ей было, дома забот полон рот, а мать от зари до зари надрывалась на колхозных работах. Жили, как говорится, не сладко, но и не жаловались на судьбу, лишь утрата главы семьи порой отдавалась неизбывной тоской в их сердцах.

Однажды, а было это ранней весной, едва Ашура пришла в школу и успела сесть за парту, к ней подскочила Хадиджат, лучшая подруга, и заговорила:

– Знаешь, мы всем классом решили поздравить Сакинат, нашу старосту. Хотим купить ей губденку – платочек – мечту горнянки.

– Хорошая затея, а почему именно Сакинат?

– Понимаешь, скоро у нее день рождения.

– Тогда, наверное, нужны деньги? – с тревогой спросила Ашура, удивляясь новой традиции. Прежде никогда не отмечали такие праздники.

– Да, кто сколько может...
– Вай, сестрица, у меня нет с собой денег.

– Не беда, завтра принесешь.

«И завтра я не смогу достать денег, – подумала Ашура. – Сколько лет я денег в глаза не видела. У матери тоже их нет. Нас, троих сирот, едва кормит и одевает. И зачем это девчата решили отмечать дни рождения? Как будто делать нечего? Взбрел же кому-то в голову? Как бы там ни было, надо и мне внести свою лепту. Не было беды...»

На следующий день Ашура позже всех пришла в школу и, не глядя ни на кого, юр-

кнула в класс. Хадиджат тут как тут.

– Ну что, подруженька? Деньги принесла? Завтра едем в райцентр за подарком...

– Вай, совсем вылетело из головы, прости, – виновато улынулась Ашура. Гордость не позволяла ей признаться, что у них дома – ни копейки, что она ни завтра, ни после-после завтра не сможет достать денег.

Дома она совсем приуныла, загрустила, места себе не находила от копошившихся мыслей: «Что мне еще придумать? Не могу же все время твердить – «забыла», «потом принесу»... Стыдно, нет сил глаза поднять на самых близких подруг. Кажется, как будто они уже насмеяются за моей спиной. Что мне делать?! Можно, конечно, маме рассказать, но что толку: были бы деньги, она давно купила бы мне новое платье. Мое, когда-то скроенное из мамино, совсем износилось, просвечивает как сито».

В эту ночь Ашура не могла сомкнуть глаз. Как ни старалась избавиться от наседавших мыслей, не удавалось. Поминутно переворачивалась с боку на бок и глубоко вздыхала. Не раз к ней подходила мать, клала ладонь на лоб и приговаривала:

– Что мне с тобой делать? Уж не приболела ли? Говорила я тебе, весенняя погода коварна, одевайся тепло. Не послушалась...

– Успокойся, мама, все пройдет.

Утром, увидев дочь в постели, мать спросила:

– Ты в школу не собираешься?

– Мама, я сегодня остаюсь дома. Голова что-то разболелась. – Ашура повернулась лицом к стене.

Мать укрыла ее старой овчинкой поверх одеяла, приготовила настойку шиповника, наказала не выходить из дома.

Два дня Ашура оставалась в постели, а на третий все же решила пойти в школу: «Не могу же вечно прятаться от людей». Впервые в жизни ей не хотелось видиться с подругами, говорить с ними, улыбаться, подшучивать и веселиться. В душе она чувствовала себя ненужной, нехорошей,



чужой. Больше всего ей приходилось сторониться Хадиджат. Что ни говори, она все-таки обманула подругу, и этот обман горьким осадком осел в ее груди.

На перемене подруга сама первой заговорила с ней:

– Ашура, видела бы ты, как Сакинат обрадовалась?! И губденка, которую мы подарили, так ей понравилась!

– А денег хватило? Ведь и я должна была? – скрепя сердце, спросила Ашура.

– Хватило, я за тебя заплатила.

– Как! Откуда у тебя столько денег?

– Отец мне ни в чем не отказывает: ты же знаешь, я одна в семье.

– Хорошо тебе, Хадиджат, отца я помню только как во сне... Ну, я тебе верну, обязательно, верну!

– Подумаешь, не велика услуга.

Вечером того же дня, когда мать разводила огонь в очаге, Ашура подошла к ней и тихо спросила:

– Мам, а у нас совсем нет денег?

– А зачем тебе деньги? – с удивлением обернулась к ней мать.

– Да так, нужны...

– Доченька, у меня от тебя секретов

нет. Были бы деньги, вай-гавай, и так многого нам не хватает... Ну, ничего, к осени колхоз будет рассчитывать нас. Авось, тогда и деньги будут, и зерно, и масло.

После долгих расспросов Ашура с неохотой поведала маме о своем несчастье.

– Господи, я думала, с чего это моя дочь так раскисла. Ну, ты правильно сделала, что открылась мне. Нельзя долго томить себя понапрасну, надо с кем-то поделиться. Легче станет. Ты у меня умница, доченька. Все обойдется, ты не грусти и не укоряй себя: бедность не порок. Мы не одни такие. Ты только оглянись, вокруг столько обездоленных. Война все отняла у людей.

Ни мать, ни дочь больше не возвращались к этому разговору.

...С первыми лучами солнца Ашура, собираясь в школу, потянулась к подоконнику за книгами. И тут нечаянно она обронила одну из них: на пол высыпались несколько истертых рублевых бумажек. «Какое счастье! – обрадовалась Ашура, быстро подбирая денег. – Откуда они взялись? Что за чудеса? Еще вчера их не было! Мама? Ага... Ну, разумеется, кто же, если не она? Что она не делает ради нас? Очевидно, успела занять у соседней. Сделав мне сюрприз, сама ни свет ни заря ушла на работу. Милая моя мама! Как я тебя люблю!»

Выйдя из дома и не увидев во дворе единственного петуха, облезлого «хозяина» двора, Ашура, наконец, догадалась, как ей достались эти истертые рубли...

Близился к концу учебный год. В один из майских дней Ашура, по обыкновению, пришла в школу, ведя за руку младшего братишку. Не успела ступить за порог класса, как восторженные сверстницы обступили ее, а Хадиджат, сияя улыбкой, поднесла ей новое ситцевое платье.

– Милая Ашура! Поздравляем тебя с днем твоего рождения!

Бедная девочка запаматовала, что в этот день она появилась на свет...

«Учитель Дагестана» в гостях у таджикских коллег

Газета «Омузгор» («Учитель») – печатный орган Министерства образования и науки Республики Таджикистан (одна из авторитетных газет в республике). Недавно в этой газете учителя Таджикистана прочитали приятное сообщение о том, что в педагогическом издании дружественной нам Республики Дагестан опубликованы статьи «Посол русского языка на Памире» и «Записки дневника отца», посвященные памяти учителя-новатора, талантливого педагога Таджикистана, к сожалению, рано ушедшего из жизни Давлатджона Зайниддинова. Материал об этом педагоге подготовил к печати и отправил в газету «Учитель Дагестана» член СЖ Республики Таджикистан, Отличник печати и культуры РТ, прокурор и правовец Варка Зайниддинов.

В связи с этим и в дань уважения своим коллегам из Дагестана, редколлегией газеты «Омузгор» совместно с Министерством образования и науки Республики Таджикистан было принято решение поместить эти материалы на первой странице газеты «Омузгор» с изображением логотипа газе-

ты «Учитель Дагестана». Благодаря этому в Таджикистане более 5 тысяч школ, лицеев, гимназий и техникумов и более 50 вузов узнали, что существует очень хорошая газета для педагогов в горном Дагестане под названием «Учитель Дагестана».

Мы благодарны, что в газете «Учитель Дагестана» был опубликован материал в память о Давлатджоне Зайниддинове, Отличнике народного просвещения СССР и Таджикской ССР, который был послом дружбы между народами Советского Союза, создавал мосты сотрудничества и тепла между педагогами и народами Дагестана и Таджикистана. На душе от этого радостно! Большое спасибо за такой знак уважения к нашему великому устоду (наставнику), продолжателю дела великих педагогов-новаторов Ушинского, Макаренко и Сухомлинского.

Хочу выразить благодарность всем сотрудникам газеты «Учитель Дагестана» от имени выпускников 60-ых годов средней школы № 1 имени Сталина Дарваского района ГБАО РТ.

В далеком 1965 году я из уст устода Д.

Зайниддинова услышал о богатой литературе народов Дагестана, о великом дагестанском поэте с мировым именем Расуле Гамзатове – поистине народном поэте Советского Союза!

Пользуясь случаем, поздравляю редакцию газеты «Учитель Дагестана», всех читателей и всех педагогов Дагестана с Новым 2018 годом! Желаю всем крепкого здоровья, счастья, тепла и успехов в сложной и почетной работе в сфере образования!

*С уважением,
Назриходжа Рустамов,
бывший директор средней школы № 53
ПГТ "Гулистан"
Балхийского района Хатлонской обл.
Республики Таджикистан,
Отличник народного образования РТ,
пенсионер с 40-летним педагогическим
стажем,
ученик педагога-новатора Давлатджона
Зайниддинова*

Минутка юмора

Ответы у доски

– Оля, почему ты слово "Дружок" написала с заглавной буквы?
– Потому что это имя клички!

– Куда падает ударение в этом слове?
– На безударную гласную.

– Кем был древнегреческий бог Дионис?
– Виноградником!

– Назови числа, которые в сумме давали бы десять.
– Один и ноль!

– Для чего служит микроскоп?
– Для микробов!

– Как избавиться от знаменателя этой дроби?
– Нужно стереть его тряпкой!

– Что означает фразеологизм "кот заплакал"?
– Это означает, что кот сильно обидели!

– Как зовут трех богатырей с картины Васнецова?
– Атос, Портос и Арамис?

УЧРЕДИТЕЛЬ:

Министерство образования и науки Республики Дагестан

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:

Б.И. Гусейнова

Свидетельство о регистрации СМИ
ПИ № ТУ05-00306 от 19 марта 2015г.

Зарегистрировано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Республике Дагестан.

ИНДЕКС: 63270

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ:

367000, г. Махачкала,
ул. М. Горького, 14
Тел.: 8 (8722) 78-11-49
e-mail: uchitel-dag@mail.ru
www.uchitel-dag.ru

Точка зрения редакции не обязательно совпадает с мнением авторов.

Ответственность за достоверность информации несут авторы публикаций.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Материалы, присланные в редакцию, публикуются в порядке значимости и очередности.

Время подписания в печать по графику: 15:00 (фактически): 16:00

Цена свободная

12+

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

Газета отпечатана в

ООО Издательство

«Лотос»,

пр. Петра I, 61.

Тираж 17437 экз.

Заказ № _____