



Забайкальский Рабочий

КРАЕВАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

Основана 7 (20) декабря 1905 года
<http://забработчий.рф>
twitter.com/zabrab2010
 Среда 10 октября 2018 года
 № 194 (27632)
 + № 195 (27633)



Врозь — невыносимо!

▶▶ 3 стр. №194

Юные таланты

▶▶ 1 стр. №195



Новая «МММ»?

▶▶ 4 стр. №194



«Забайкальские игры»

Возродили традицию

Четвертая краевая спартакиада «Забайкальские игры» спустя четыре года вновь собрала спортсменов-любителей из всех муниципалитетов региона.

Более 700 спортсменов – представителей 31 команды с 5 по 7 октября на читинском стадионе «Юность» боролись за звание сильнейших.

Начало играм было положено в 2000 году. Тогда впервые в спортивных состязаниях участвовали команды сельских районов тогда еще Читинской области. В 2003 году уже состоялась зимняя спартакиада. Последние «Забайкальские игры» прошли в 2014 году. Теперь традицию решили возродить. Этому посвятили яркое и масштабное открытие, где, обращаясь к любителям спорта, губернатор Наталья Жданова пожелала спортсменам показать самые лучшие свои качества: ловкость, выносливость, спортивную силу, силу духа.

— Вы — люди, с которых мы в Забайкальском крае берем пример, — сказала глава региона.

В дни, пока горела, словно на Олимпийских играх, чаша с огнём, мужчины состязались в волейболе, гиревом спорте, мини-футболе, масс-реслинге. Среди женщин также прошли соревнования по волейболу, легкой атлетике, настольному теннису, дартсу. В заключи-



Словно на Олимпийских играх горела чаша с огнём на Читинском стадионе «Юность» во время проведения здесь IV краевой спартакиады «Забайкальские игры». Зажгли её лучшие спортсмены края. А игры и впрямь получились масштабные! Подробнее — на 1, 8 стр. в № 194.

тельный день соревнований, 7 октября, участников ждала комбинированная эстафета

«Большие гонки». Изюминкой соревнований стало участие семейных команд.

По мнению самих участников спартакиады, дни состязаний пролетели незаметно. Спортив-

ной удали и азарту не помешала даже капризная погода.

▶ Окончание на 8-й стр. № 194.

знай наших!

«Забайкальский рабочий» — лучший!

издание признано победителем конкурса «Сибирь.ПРО»

Подведены итоги XIII межрегионального конкурса журналистского мастерства «Сибирь.ПРО». На суд жюри в этом году было представлено 766 заявок, что является абсолютным рекордом за тринадцать

лет существования проекта.

Награда в номинации полномочного представителя Президента Российской Федерации в Сибирском федеральном округе «Сибирь: ПРОектный подход — приоритеты развития» присуждена в пяти категориях.

Лучшим СМИ среди печатных интернет-изданий признана газета «Забайкальский рабочий» за серию материалов о реализации крупного инвестиционного проекта в Газимуро-Заводском районе Забайкальского края — открытии Быстринского горно-обогатительного комбината — одного из крупнейших место-

рождений меди, золота, серебра и железа в мире.

Кроме того, в лидеры среди районных изданий вышла забайкальская газета «Земля», в серии работ рассказывается о жизни забайкальцев на приграничных территориях, а также перспективах развития таких поселений.

В категории «Автор печатного/электронного/интернет-СМИ» победу одержала автор ИА «Забайкальское информационное агентство» Елена Хзаян с работой «Трансформаторные подстанции — не место для игр».

Виктория ЗДВОРЖЕЦКАЯ.

Расходы на ремонт детских лагерей увеличат

3 октября губернатор Забайкальского края Наталья Жданова провела заседание краевой трехсторонней комиссии по регулированию социально-трудовых отношений с районами края.

В мероприятии приняла участие председатель Федерации профсоюзов Забайкалья Зоя Прохорова, а также главы министерств и ведомств, профсоюзных объединений, представители регионального Союза работодателей.

На заседании были подведены итоги детской оздоровительной кампании в крае. По словам министра образования Андрея Томских, летом работало 562 учреждения — загородные лагеря, санаторно-оздоровительные учреждения, лагеря с дневным пребыванием детей, туристические лагеря палаточного типа, лагеря труда и отдыха.

— В них отдохнули почти 55 тысяч детей. Благодаря участию в летней оздоровительной кампании других министерств и ведомств дополнительно летним отдыхом было охвачено еще 30 тысяч юных забайкальцев, — сообщил министр.

Андрей Томских добавил, что летняя оздоровительная кампания 2018 года продолжается, в частности, санаторные учреждения, расположенные в других регионах страны, продолжают принимать на отдых детей из Забайкальского края.

Вместе с тем было отмечено, что, по данным краевого минздрава, за период летней оздоровительной кампании 2018 года оздоровлено свыше 91% детей.

Продолжая тему, глава региона Наталья Жданова проинформировала участников трехсторонней комиссии о том, что в настоящее время формируется бюджет региона.

— С учетом того, что материально-техническая база наших лагерей устарела, необходимо увеличить финансирование на их текущий и капитальный ремонт, а



На заседании были подведены итоги детской оздоровительной кампании в крае.

также на оплату детских путевок. Сейчас идет серьезный период формирования бюджета на 2019 год и текущий период, прошу внести свои предложения, — ак-

центровала внимание присутствующих руководитель Забайкалья.

Особое внимание губернатор обратила на безопасность детей при перевоз-

ке их к месту отдыха и обратно. В частности, речь шла о ремонте подъездных путей к детским оздоровительным лагерям, которые были разрушены паводком.

Александра ЛИТВИНОВА.

● На выплату единовременной материальной помощи пострадавшим от паводка из резервного фонда правительства РФ поступили 381,6 миллиона рублей. Средства направлены двумя траншами. Всего единовременную помощь в размере 10 тысяч рублей получили 14947 пострадавших, финансовую помощь за частично утраченное имущество в размере 50 тысяч рублей — 2122 человека. Еще 1243 забайкальцам за полностью утраченное имущество предоставлена помощь в размере 100 тысяч рублей.

● По поручению губернатора Натальи Ждановой специалисты профильных ведомств провели работу с детьми, семьи которых больше всего пострадали от июльского паводка. 27 сентября из всероссийского центра «Океан» домой вернулась группа детей. Всего 152 ребенка из Читы, Карымского и Нерчинского районов, а также Агинского Бурятского округа — территорий, где летом текущего года сложилась неблагоприятная паводковая ситуация.

● 3-4 октября губернатор Наталья Жданова приняла участие в торжественном открытии IV спартакиады «Забайкальские игры» на стадионе «Юность». На торжественном открытии спартакиады глава края подчеркнула важность развития физкультуры и спорта в крае. По ее словам, с 2014 года не проводился столь масштабный спортивный праздник. Участие в спартакиаде приняли более 30 команд со всего края, 706 человек.

СВОИМИ СЛОВАМИ

КОНКУРСЫ

Аэропорту Читы — имя Бекетова

На прошедшей неделе Российское историческое общество, Русское географическое общество, Российское военно-историческое общество и Общество русской словесности на площадке Общественной палаты России предложили назвать 45 российских аэропортов международного и федерального значения в честь выдающихся соотечественников.

Подчеркивается, что речь идет не о полном переименовании крупнейших воздушных гаваней страны, а лишь о дополнении официальных наименований вторыми именами.

По словам секретаря Общественной палаты РФ Валерия Фадеева, голосование будет массовым, будут созданы сайты для голосования, в регионах главным оператором, предполагается, будут Общественные палаты регионов.

Сначала на основе опросов будет составляться «длинный» спи-

сок предполагаемых имен, которые будут присваиваться аэропортам, но потом местные жители сами смогут вносить туда новые дополнительные имена. Идею уже поддержали все, кто только мог: от бывшего министра культуры Швыдкого и авиационной общественности до нынешнего министра культуры Медведкина и полярника Артура Чилингарова.

Комментировать предложение, наверное, нет смысла. Идея с увековечиванием в названиях аэропортов имен исторических личностей носит не только патристический, но и просветительский характер. К тому же такая практика давно существует в разных странах мира. Вспомните, например, нью-йоркский аэропорт «Джон Кеннеди» или парижский «Шарль де Голль». Из более близких примеров аэропорт Донецка, который за несколько лет до войны на Донбассе вполне успешно носил имя композитора Сергея Прокофьева, новый аэропорт «Платов» в Ростове-на-Дону или строящийся «Юрий Гагарин» в Саратове.

Списка из 45 аэропортов, о которых идет речь, нам в Интернете отыскать не удалось. Утверждать, что в нем есть читинский аэропорт, пока нельзя. Однако бесспорно, что главная воздушная гавань Забайкалья в этом списке присутствовать обязана.

Исторических персон, связанных с Забайкальем и достойных увековечивания в имени нашего аэропорта, можно вспомнить много. Но поскольку имя личности должно быть узнаваемым, а заслуги бесспорными, главным среди всех возможных вариантов нам кажется имя основателя Читы казака Петра Бекетова. Человек, открывший почти 400 лет назад для России Забайкалье, достоин того, чтобы аэропорт, с которого сегодня начинают открытие региона все прилетающие в него гости, носил именно его имя. А вы как считаете? Давайте пообсуждаем. Только делать это надо быстрее, а то ведь Бекетов не только Читю основал, но, например, еще и Якутск. Как бы соседи идею не присвоили...

Алексей БУДЬКО.

«Оставь свой взгляд в истории»

Участники проекта «Архитектурное наследие города Читы», реализованного в рамках благотворительной программы «Мир новых возможностей» компании «Норильский никель», приглашают всех желающих принять участие в фотоконкурсе «Оставь свой взгляд в истории».

Как сообщается на официальном сайте университета, цель фотоконкурса — привлечь внимание к уникальным архитектурным чертам города Читы и отразить в наглядном виде все стороны жизни и деятельности общества.

В фотоконкурсе могут принять участие непрофессиональные фотографы независимо от пола, рода занятий и увлечений. Возраст участников не ограничен.

Конкурсные работы принимаются с 15 октября по 31 декабря по трем номинациям: «Памятники деревянного зодчества», «Архитектура в деталях», «Самые интересные здания Читы».

Все конкурсные работы будут представлены в Музейно-выставочном центре Забайкальского края и Забайкальском краевом краеведческом музее имени А.К. Кузнецова, а победители и призеры конкурса получат ценные призы и дипломы участника.

С положением фотоконкурса можно ознакомиться на сайте вуза.

Анастасия СЕРГЕЕВА.

Вместе трудно, но врозь невыносимо

Спросите себя — боитесь ли вы одиночества? Наверняка большинство утвердительно кивнет. Но, несмотря на это, в жизни каждого из нас была история встречи с последующим тяжелым расставанием из-за внезапной вспышки гнева, личных комплексов, чужих ожиданий, эгоизма, душевной глухоты по отношению к тому, кто находился рядом...

Концентрацией таких повседневных для общества и глубоко трагичных для каждого отдельного человека историй является спектакль художественного руководителя Московского театра юного зрителя Генриетты Яновской «С любимыми не расставайтесь» по пьесе Александра Володина, который читинские ценители театрального искусства увидели первым в рамках фестиваля «Золотая маска» на сцене краевого драматического театра.

Созданное в 70-е годы прошлого века произведение, хорошо знакомое представителям старшего поколения по одноименному фильму, актуально и остро звучит и в наши дни, когда статистика «кричит» об огромном количестве разводов. Почему так происходит? Ответ на этот вопрос нам дал еще Лев Толстой в своем бессмертном романе: «Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастная семья несчастлива по-своему». В постановке столичного ТЮЗа выведывают секреты несчастливых семей, по долгу службы, приходится судье, роль которой прекрасно исполнила заслуженная артистка РФ Виктория Верберг, к слову, номинированная на премию «Золотая маска» в 2015 году за лучшую женскую роль. Бракоразводный процесс в спектакле сродни исповеди, во время которой герои обнажают душу, предстают такими, какие они есть на самом деле. Вглядываясь в глубины человеческих отношений, судья вынуждена искать в них хотя бы крохотные осколки чувств, благодаря склеиванию которых можно уберечь семью от распада, вот только находить их ей удается не всегда. В беседе с супружескими парами судья ведет себя резко, порою цинично и даже грубо, но, как зритель понимает ближе к финалу постановки, происходит это не просто из-за усталости от рутинной работы, а потому что сама она — несчастная женщина, когда-то прогнавшая от себя любовь, а теперь обреченная на одинокое прозябание. Потому она и не может объяснить иначе как фразой «С ума все походили» стремление других персонажей не спастись, а окончательно разрушить свое хрупкое счастье, обрекая



Выведывать секреты несчастливых семей, по долгу службы, приходится судье, вершащей бракоразводные процессы.

Справка «ЗР»

Спектакль «С любимыми не расставайтесь» Московского театра юного зрителя номинирован на премию «Золотая маска» в 2015 году в номинациях «Лучший спектакль в драме, большая форма», «Лучшая работа режиссера», «Лучшая работа художника», «Лучшая женская роль» (Виктория Верберг).

себя на ненавистную ей самой участь.

Усмирение собственной гордыни могло бы предотвратить трагедию, разразившуюся в молодой семье Кати и Мити Лавровых (артисты София Сливина и Антон Коршунов). Катя задержалась с подругами на праздновании дня рождения, попала под объектив камеры фотографа Вадима. Митя истолковал это как измену — не пустил жену домой, да еще и девушку привел по «молчаливой договоренности». Такая вот нелепая мелочь оборачивается жестокой драмой, на протяжении которой два по-настоящему любящих человека делают друг другу больнее и больнее и в итоге просто уничтожают друг друга. Митя становится несправедливо жестоким к другой влюбленной в него женщине — Ирине (артистка Марина Гусинская). Живая и энергичная Катя теряет рассудок, превращается в совершенно беспомощное существо, не осознающее ничего, кроме горького чувства тоски по любимому мужу. Ее судьба сродни жизненному пути другого персонажа — Агафьи Тихоновны (заслуженная артистка России Оксана



В финале все героини надрывно кричат, каждая — своему единственному: «Я скачаю по тебе!».

Лагутина), которая ассоциирует себя с героиней «Женитьбы» Николая Гоголя, успевшей полюбить Подколесина, сбежавшего от нее перед свадьбой через окно. А, быть может, она — настоящее гоголевское создание, столетиями мучающееся от утраты единственной в ее жизни подлинной любви. Агафья Тихоновна тщетно пытается поделиться своим горем с окружающими — ее не слышат, потому что каждый из персонажей измучен собственной болью, и им совершенно нет дела до чужих переживаний.

Перед зрителями проносятся множество таких жизненных картинок, словно запечатленных на снимках фотографа: браки, заключенные сильной любовью, браки от безысходности, браки от надежды на кооперативную квартиру, пьяные браки. В череде историй соединений и расколов мечутся и терзаются одинокие души — любящая безответно Ирина; так и не встретившая своего счастья Женщина (артистка Екатерина Кирчак), отгородившаяся почти капитальной перегородкой от единственного близкого ей человека — родной сестры. Этой поч-

ти капитальной перегородки нет на сцене, но она незримо присутствует в каждой истории и рушится только в финале, когда все героини надрывно кричат, каждая — своему единственному: «Я скачаю по тебе!»

Не совсем правильно сравнивать фильм и театральную постановку, но все же позволю себе это сделать. На экране вулкан страстей готовится к извержению постепенно — лава отчаяния кипит где-то глубоко внутри героев, хотя внешне они пытаются оставаться сдержанными. В постановке Генриетты Яновской все иначе — герои изначально, как оголенные провода под током, напряжены настолько, что видимое затишье вновь и вновь сменяется мучительными всполохами: неистовыми криками, острыми конфликтами, отчаянными сценами борьбы с попытками утопления в ванне. Такая интерпретация образов, на мой взгляд, делает их по-настоящему живыми и современными, хоть и встроенными в пространство советской реальности.

Так мы плавно подошли к разговору о декорациях. Мне довелось побеседовать по это-

му поводу со зрителем — представителем старшего поколения, который выразил мнение, что обшарпанная, шатающаяся дверь, некрашенные табуретки создают уж слишком неприглядную картину. Мол, молодежь посмотрит и решит, что в советские годы все так и жили — в нищете, пользуясь мебелью со свалки. Но театр не был бы искусством, если бы все, что находится на сцене, преследовало лишь одну цель — передать приметы обстановки, особенности быта, черты эпохи. В данном спектакле находящиеся на сцене вещи несут символическую нагрузку. Перекошенная, облупившаяся дверь, покосившаяся лампа являются отражением внутреннего мира персонажей. Квартира, в которой живут уже разведенные Катя и Митя Лавровы, каждой своей деталью говорит о разладе в молодой семье. А за этой ненадежной дверью — огромный мир с телефонными будками, уходящими в бесконечность пожарными лестницами, парящими на высоте скамейками и велосипедами. Этот хаос — общий дом расколотого, разъединенного социума, в котором люди не слышат и не прощают друг друга, в итоге вовсе переставая верить в возможность обретения любви и счастья.

Вот потому так невыносимо грустно, несмотря на то, что в спектакле есть сцены, которые кажутся смешными. На самом же деле нет ничего веселого в том, что человек становится трагикомичным в своем абсурдном стремлении разрушить собственную жизнь и жизнь того, к кому он привязан нитями судьбы. Потому и реакция зрителей была несколько настороженной, что заметили и сами артисты.

— В каждом городе свой зритель: случается, что на какие-то моменты в постановке московская публика и вовсе не реагирует, и вдруг в региональном театре — восторг, овации, — поделилась размышлениями актриса София Сливина. — Читинские театралы показали мне интересными — слишком внимательный и глубокий здесь зритель, отзывающийся не на реплики, не на текст, а на детали, которые относят его к чему-то своему, личному.

Автор этих строк намеренно посмотрела постановку дважды и отметила, что при повторном просмотре те моменты, что изначально казались смешными, уже не вызывают улыбку, разве что только грустную. И как ни готовь себя к финалу, намереваясь пережить его спокойно, он все равно обрушивается на тебя, как леденящий ливень, и сливается с внутренними голосами сидящих в зале людей, каждому из которых есть кому скучать.

Юлия БОЛТАЕВСКАЯ.

осторожно: «Кэшбери»!

Новая «МММ» обосновалась на российских просторах?

«Доходность — 0,8% в день. А вообще посмотрите, пожалуйста, всю информацию на сайте! Если что-то будет непонятно, позвоните мне, я вам скажу... Не за что, до свидания», — недовольно буркнул оператор компании «Кэшбери» Евгений, отвечая на мой вопрос, могу ли я инвестировать свои скромные пять тысяч рублей.

«Да уж, некислый процентик», — подумала я иии... оставила свои сбережения при себе, ибо подозрительная какая-то доходность. Да и не собиралась я отдавать этой конторе свои скромные средства, а позвонила для интереса и подготовки этой статьи. Центробанк на днях сообщил, что «Кэшбери» — крупнейшая финансовая пирамида наподобие «МММ» и что скоро она рухнет, оставив инвесторов с носом.

Спасибо, я вас не слышу!

Чуть больше года назад сотрудники «Кэшбери» были куда разговорчивее. Еще бы, Центробанк и полиция не проявляли к ним интерес. Сотрудники компании звонили сами, буквально обрывали телефон своими интересными инвестиционными предложениями. И были гораздо вежливее, чем



Не все граждане в наше время знают, насколько опасно инвестирование в компании, обещающие золотые горы.

сейчас. Елейной скороговоркой миссионера советовали сделать доходный вклад, «стать богатой и успешной, а не сидеть сложа руки в нищете, на 6% доходности обычных банков». Поначалу я объясняла, что в такие дела не суюсь. От слова: «совсем». Потом надоело тратить свое драгоценное время на беседы, похожие на разговоры с адептами секты, и я изображала, что оглохла или шептала фантиком, создавая «помехи» в сети.

Что поделать, ну, неинтересны мне такие предложения. Как и у большинства российских граждан, не было легких денег, которые можно отдать неизвестно кому...

Кстати, на сайт «Кэшбери» я все-таки зашла, посчитать, сколько заработаю, вложив 5 тысяч рублей. На каждый день мне пообещали 40 рублей, общая сумма полученных средств — 16000 рублей, а чистая прибыль — 11 000 рублей. Правда, не сказано, на сколько дней делается вклад и как скоро его можно забрать. Ясно одно, чтобы показывать сверхдоход по вкладам, должны быть сверхпроценты по кредитам.

Что вы курите?

Так на молодежном сленге спрашивают человека, сделавшего что-то незаурядное, за рамками логики и здравого смысла. Этот вопрос хочется задать и основателям «Кэшбери». Процент займов для физлиц в этой компании составляет 1,2-2,2% в день. Посчитаем и прикинем, что за месяц самая высокая ставка составит уже 66%! Настоящие ростовщики, вот откуда у вас такие вклады! Взяв в долг 5000 рублей, через месяц я должна буду отдать 8300. Кто в здравом уме позарится на этот кредит? Если компания существует за счет гигантских процентов на кредиты, сколько она проработает, учитывая то, что в обычных банках куда более адекватные условия займа?

А тем временем на сайте, оформленном весьма недурно, глава компании Артур Варданян продолжает красивые песни, что «Вы можете инвестировать в выдачу микрозаймов частным лицам, малому

и среднему бизнесу. Доходность по инвестициям может достигать 600% годовых. Возможность торговать акциями компании может стать для вас источником головокружительных доходов!».

Еще один принцип работы этой компании — сетевой маркетинг. То есть, вступив в инвестиционную компанию и внося свои средства, ты получишь доход, если привлечешь еще несколько единомышленников, а они, в свою очередь, привлекут своих. Понятное дело, что верхушка этой структуры получает прибыль с большими процентами, тогда как все остальные очень рискуют потерять деньги.

Сплошной обман

Сегодня интернет-сообщество гудит, как пчелиный рой: упомянутая назойливая компания с подачи Центробанка была объявлена финансовой пирамидой. Как сообщают РИА-Новости, Артур Варданян является собственником идеи и всех разработанных площадок и продуктов холдинга. В нее также входят микрокредитная компания «Варшава», ООО «Кэшбери», а также зарегистрированная в 2016 году в Великобритании PLC «Cashbery Limited». На сайте указано, что головной офис холдинга находится в Дубае.

Тем временем «Российская газета» выяснила, что Артур Варданян, один из руководителей структуры, живет в Екатеринбурге. На его странице в соцсети указано, что он в 1989-2000 годах учился в Уральской финансовой школе. Однако, по словам заведующего кафедрой финансов и банковского дела Уральского государственного экономического универси-

тета (УрГЭУ) Максима Марамыгина, эта школа была создана под эгидой Свердловского института народного хозяйства (сегодня — УрГЭУ) только в 1992 году. Варданяну в 1992-м было девять лет. Также указывается, что Варданян работал в ВТБ-24. Впрочем, пресс-служба Группы ВТБ выступила с официальным опровержением этой информации: «Артур Варданян никогда не работал в Группе ВТБ».

— В деятельности группы российских и иностранных компаний «Кэшбери» присутствуют явные признаки классической финансовой пирамиды, — сообщил Банк России. — У этих компаний нет признаков реальной экономической деятельности, при этом «Кэшбери» привлекает рубли и криптовалюту, обещая завышенную доходность.

«Это одна из самых масштабных финансовых пирамид, которую мы выявили за последние годы», — пишет РБК.

Умелые психологи

Автор этих строк не зря сравнила агитаторов за подобные финансовые компании с проповедниками-сектантами, которые в свое время ходили по квартирам и улицам и сбивали с толку доверчивых граждан. Попав в секту, люди уносили туда все свои средства, надеясь получить блага, счастье в жизни, а в итоге обогащали верхушку этой «религиозной» организации. По похожей схеме действуют некоторые компании сетевого маркетинга. Ну и финансовые пирамиды, как печально известная «МММ».

То есть разработчики финансовых пирамид и прочих недобросовестных финансовых компаний еще и хорошие психологи. Знаменитый основатель пирамиды «МММ» Сергей Мавроди отлично играл на желании граждан в суровую пору девяностых заработать легкие деньги.

Упомянутый председатель правления группы компаний «Кэшбери» Артур Варданян — не просто финансист, а бизнес-тренер. Следующая за Варданяном по списку — директор по маркетингу Ирина Русакова, экономист и психолог. Тренер бизнес-школы «Кэшбери» Иван Фатеев — военный психолог.

Тем временем компания «Кэшбери» после недолгого молчания отреагировала на обвинения Центробанка и журналистов. Варданян назвал заметки и статьи в СМИ «потоками грязи», а прессе посоветовал «разобраться в деятельности компании»... Далее последовали бравурные высказывания, что «мы будем продолжать работать, несмотря ни на что...».

Подготовила
Виолетта ВДОВЯК.

комментарий

Что настораживает?

Валерий Лях, директор департамента противодействия недобросовестным практикам на финансовых рынках ЦБ РФ:

— Банк России установил признаки финансовой пирамиды в деятельности группы компаний «Кэшбери». Это работа на принципах сетевого маркетинга, активное и массированное вовлечение граждан в свою деятельность, массовая реклама в СМИ и соцсетях. Мы не выявили никаких признаков реальной экономической деятельности, и пока «Кэшбери» выглядит как сбор денег с населения.

Выявив указанные признаки, Центробанк направил информацию в правоохранительные органы для скорейшего прекращения такой деятельности и информирования населения об опасности. Чтобы обезопасить себя от подобных организаций, необходимо, в первую очередь, проверять информацию у них о наличии лицензии Банка России. Для этого необходимо зайти на сайт банка России и уточнить информацию о наличии лицензии. Если она есть, тогда деятельность компании регулируется, и ее можно считать добросовестной. Если вам предлагают инвестирование компании, о которой нет информации в Центробанке, надо быть очень внимательными. Обращайте внимание на обещания чрезмерно высокой доходности. Это в первую очередь должно настораживать. Смотрите признаки реальной экономической деятельности, понимаете ли вы, чем занимается эта компания, откуда приходит прибыль? А если прибыль получается от того, что надо привести новых участников, и после этого будет доходность, это явные признаки незаконной деятельности — деятельности финансовой пирамиды.

14 октября Дом офицеров в 18.00

Созданный легендарным Владимиром Мулявиным в конце 60-х годов прошлого века ансамбль «ПЕСНЯРЫ» неизменно радует своих поклонников во многих странах мира замечательными песнями, многие из которых вошли в золотой фонд славянской и мировой популярной музыки.

Сегодня Белорусский государственный ансамбль «ПЕСНЯРЫ» является правопреемником и великолепным продолжением наследия Владимира Мулявина. Также БГА «ПЕСНЯРЫ» является единственным законным обладателем общеизвестного товарного знака в России, Украине и Беларуси.

Новый состав высоко поднял планку исполнительского мастерства, и именно этот состав критики и поклонники называют лучшим коллективом после Владимира Мулявина.

В концерте звучат как новые, так и полюбившиеся песни ансамбля «ПЕСНЯРЫ», такие как «Вологда», «Молодость моя, Белоруссия», «Беловежская пуща», «За полчаса до весны», «Косил Ясь конюшину», «Алеся», «Полонез Огинского» (акапелла) и др.

Солисты БГА «Песняры» признаны критиками, журналистами и поклонниками ансамбля как лучшие исполнители «Золотой коллекции «Песняров» в 2000-х годах.



Олег Железняков (вокал, гитара) — ветеран ансамбля, его голос звучит в песнях «За полчаса до весны», «Алеся».

Артур Михайлов (вокал) — безусловно, лучшее исполнение песни «Беловежская пуща».

Игорь Дударчик (вокал) — прекрасный вокал в лучших «песняровских» традициях, звучит в песнях «Александрына», «Молодость моя, Белоруссия».

Александр Жих (вокал, мультиинструменталист) — безупречное владение множеством народных духовых инструментов.

Роман Козырев (клавишные) — художественный руководитель коллектива.

Сергей Боёк (бас-гитара), **Юрий Туровец** (ударные), **Николай Потрусов** (клавишные).

Продажа билетов: на сайте WWW.SIBKASSA.RU
Актуальная информация о концерте: sibkassa.ru 710-747
Билеты: от 600 до 2200

ВИА «СИННЯЯ ПТИЦА»

Солист Александр ДРОЗДОВ

22 октября,

Дом офицеров

в 19.00

Легендарный ВИА «Синяя птица» на протяжении многих лет был одним из самых ярких представителей эстрады СССР. Творческое наследие «Синей птицы» является своего рода визитной карточкой той эпохи. Эти песни о любви были и остаются горячо любимыми и узнаваемыми многомиллионной аудиторией в разных странах мира, а знаменитая песня «Клён» входит в десятку самых часто исполняемых песен на русском языке.

«Синяя птица» — вокально-инструментальный ансамбль, существовавший с 1972 по 1991 год. Впоследствии под названием «Синяя птица» работали одновременно несколько российских музыкальных групп, состоящих в том числе из бывших участников оригинального ансамбля и выступающих с его репертуаром.

ВИА «Синяя птица» Александра Дроздова — это высококачественная концертная программа,



полностью состоящая из музыкального материала, к созданию которого Александр Дроздов имеет самое непосредственное отношение либо как автор, либо как оригинальный исполнитель и аранжировщик.

В репертуаре Александра Дроздова — всеми любимые и незабываемые хиты: «Клён», «Так вот какая ты!», «Ты мне не снишься», «Горько!», «Белый теплоход», «Кто тебе сказал?», «Где же ты была?», «Я иду тебе навстречу» и многие другие.

Обладатель бархатного тембра, уникальной вокальной акустики и неповторимой манеры исполнения, солист ВИА «Синяя птица»

Александр Дроздов — человек с удивительной энергетикой, потрясающей харизмой, завораживающим, проникновенным, волнующим голосом!

Гала-концерт самых лучших песен, любимая музыка трёх поколений, эти песни знакомы каждому с первой строчки! Приходите и окунитесь в музыкальный мир романтических и душевных песен!

Продажа билетов:
касса Дома офицеров,
WWW.SIBKASSA.RU
Актуальная информация о концерте:
касса Дома офицеров
26-32-27,
sibkassa.ru 710-747
Билеты:
от 500 до 1600 руб.

СТС

21:00
КАЖДУЮ
ПЯТНИЦУ

СТС.RU

**СЛАВА
БОГУ,
ТЫ.
ПРИШЁЛ!**

16+

ПРЕМЬЕРА 26 ОКТЯБРЯ

РЕКЛАМА

О том, что жизнь становится все дороже, понимаешь каждый раз, когда заходишь в магазин. И действительно, если раньше покупка на тысячу рублей выглядела пусть небольшим, но праздником, то сегодня все чаще вызывает недоумение и разочарование. Вроде и тысячи нет, и продуктов в сумке почти нет. Создается стойкое впечатление: ну не могут они (продукты) так дорого стоить! Однако, по мнению экспертов, начавшееся в начале года повальное повышение цен, это только цветочки, по сравнению с тем, что следует ожидать дальше. Насколько это правда, попробуем дать ответ в этом еженедельном обзоре. Также расскажем читателям о намерениях нового главы Приморья и о том, кому стоит ожидать повышения пенсии с 1 января 2019 года, а кто и так проживет.



Анатолий КВАСОВ

Доллар — по 70, евро — по 80



Аритмия доллара и евро по отношению к российскому рублю становится уже чем-то обыденным, словно приступы кашля у курильщика с 40-летним стажем. А между тем именно эта триада и ее колебания влияют на экономическое самочувствие миллионов россиян. Что же будет с долларом, рублем и евро до конца года?

По просьбе **АиФ.ru** финансовые эксперты рассказали о перспективах российской валюты до конца года. Иван Копейкин, аналитик финансовой компании «БКС Брокер»: «Поддержку рублю до конца года окажут все еще высокие реальные процентные ставки (ставки по облигациям — инфляция), а также высокие цены на нефть. При этом российская валюта остается несколько «перепроданной» относительно цен на «черное золото» и счета текущих операций платежного баланса, что оставляет ей некоторое пространство для укрепления, в случае если санкции со стороны США не будут очень серьезными».

К негативным факторам, по мнению эксперта, между тем стоит, безусловно, отнести политическую составляющую и риски новых санкций. Также не стоит забывать про ужесточение денежно-кредитной политики в мире и, в частности, в США, где ставки в среднесрочной перспективе могут вырасти до 3%, а баланс федеральной резервной системы уже с октября сокращается на 50 миллиардов долларов. При этом дополнительным негативным фактором останутся торговые войны, которые будут способствовать дальнейшему ослаблению китайской валюты, а соответственно, сырьевых активов и таких валют, как рубль. К концу года, по словам Копейкина, курс пары доллар/рубль будет в районе 68, а евро/рубль — 79-80.

А вот что по этому поводу думает Антон Быков, главный аналитик Центра аналитики и финансовых технологий: «Курс российской валюты в течение всего 2018 года определяется соотношением нескольких факторов. С одной стороны, рубль поддерживает устойчивая ситуация в российской экономике и государственных финансах, а также высокая цена на нефть. С другой стороны, на национальную валюту негативное воздействие оказывает усиление санкционного давления со стороны США и Великобритании, глобальный процесс оттока капитала с развивающихся рынков и действия Банка России на валютном рынке. Взаимодействие всех этих факторов очень хорошо видно по девальвационным всплескам этой весной, летом и в начале осени. Пока не был введен мораторий на покупку Центральным банком России валюты для Минфина, алгоритм был следующий: в момент объявления новых санкций эмоциональная реакция финансовых рынков приводила к уде-

шевлению рубля, после чего операции Банка России закрепляли достигнутый курс и не давали ему вернуться к экономически-обоснованным уровням.

В сентябре российский финансовый регулятор отказался от покупки валюты до конца года, и как только закончился очередной санкционно-девальвационный всплеск, рубль, более не сдерживаемый ЦБ, перешел к укреплению к доллару с 70 до 65 рублей и к евро — с 81 до 74 рублей. Именно по этой причине глава Минэкономразвития Максим Орешкин в начале сентября с такой уверенностью рекомендовал россиянам покупать рубль. Если Банк России сдержит свое обещание и не вернется на валютный рынок до конца года, для рубля в 2018 году останется разблокированной опция укрепления. Значит, основная борьба за курс российской валюты развернется в ее стремлении к экономически обоснованным значениям: к доллару США — 61-64 и к евро — 72-74. Однако это движение будет всячески дестабилизироваться ценами на нефть и американской санкционной политикой».

Владивостоку — статус столицы



Не так давно президент назначил нового главу Приморья, которым стал Олег Кожемяко. И есть уже первые шаги и заявления, сделанные чиновником в новом статусе. Например, глава Приморья намерен кардинально решить давний спор: какой город на Дальнем Востоке более важен.

— Приморье должно стать столицей Дальнего Востока. Для нас это статус, дополнительные возможности и внимание, — такое заявление сделал во Владивостоке временно исполняющий обязанности губернатора Приморского края Олег Кожемяко на встрече с руководителями региональных СМИ, пишет спецкорр. «КП».

Ожесточенные споры, какой город самый важный на тихоокеанском побережье — Хабаровск или Владивосток — длятся с того самого дня, как в России появился институт федеральных округов. Штаб-квартирой Дальневосточного федерального округа в свое время неожиданно выбрали Хабаровск. Хабаровчане с тех пор называют его не иначе как «столицей Дальнего Востока». Такая формулировка откровенно раздражает политически бурлящий Владивосток — и чиновников, и, что самое интересное, рядовых жителей. Кстати, и федеральное министерство по развитию Дальнего Востока делит одно здание с полпредством именно на берегах Амура.

По мнению Олега Кожемяко, Владивосток должен стать главным городом не только де-факто, но и де-юре. По его словам, первым шагом в этом направ-

лении стал переезд в Приморье исполнительной дирекции Межрегиональной ассоциации экономического взаимодействия субъектов Российской Федерации «Дальний Восток и Забайкалье». Вполне вероятно, что следующим шагом Кожемяко видит переезд из Хабаровска во Владивосток полпредства и Минвостокразвития.

— Именно во Владивостоке проходят крупнейшие международные мероприятия (саммит АТЭС, Восточный экономический форум и другие), сюда ежегодно приезжают главы государств, — привел весомый аргумент Кожемяко.

Как ранее сообщала «Газета.ру», уроженец Приморского края Олег Кожемяко 26 сентября Указом Президента Российской Федерации освобожден от должности губернатора Сахалинской области и одновременно назначен врио губернатора Приморья.

Внезапно полюбили новогодние каникулы



Под занавес года в СМИ все чаще стали звучат мнения о том, чтобы сократить новогодние праздники.

И раньше почти половина населения эту идею поддерживала. Сегодняшние опросы показывают, что люди, наоборот, склоняются к длинным зимним каникулам. По данным исследования **Superjob.ru**, 66% россиян рады будут отдохнуть десять дней в следующем году. И только 14% выступают против затяжного перерыва в работе.

— Отношение к праздникам напрямую зависит от финансового положения, — предположили эксперты. В благополучном 2013 году новогодние каникулы любил 70% россиян. Уже через год таких было всего 54%. Но если вспомнить, как заканчивался 2014 год, то все становится понятным. Шок, кризис, доллар по 80 рублей (вместо недавних 35), цены растут каждый день... Тогда многие отказались от запланированных отпусков и остались дома. Скучно. Длительные выходные у телевизора, понятное дело, раздражали. Так и укреплялась мысль об их ненужности — лучше на «майские» перенести часть дней, там хоть дача! Сейчас финансовая ситуация у народа снова стабильная. Деньги на развлечения в кошельках появились. В среднем россияне готовы потратить на новогодние праздники 17 тысяч рублей. В общем есть где и на что разгуляться. Особенно за длинные праздники ратует молодежь. Среди опрошенных до 24 лет оставить новогодние каникулы попросили 77%.

— Проблема не в выходных, а в том, как их проводить, — комментирует **Superjob.ru** Сергей Зайцев, врач-нарколог. — Если с детьми, с семьей, с мечтой о самореализации — это одно. Совсем другое дело, если пьянствовать в течение десяти дней, разрушать свой мозг алкоголем. К сожалению, стереотипы, как отмечать Новый год, привиты нам с детства. В новогодние праздники мы видим всплеск потребления алкоголя. И это страшно.

Кстати, новогодние праздники в 2019 году продлятся с 30 декабря 2018 года по 8 января 2019 года. При этом министерство труда и социальной защиты РФ предложило перенести совпадающие с нерабочими праздничными днями выходные (5 и 6 января — суббота и воскресенье) на 2 и 3 мая соответственно. В результате россияне будут отдыхать десять дней в связи с Новым годом и пять дней (с 1 по 5 мая) — в связи с Первым.

Кому из пенсионеров поднимут пенсии?

В связи с повышением пенсионного возраста в правительстве РФ принято решение повысить размер пенсий на 1000 рублей с 1 января 2019 года. Более того, как заявила «Российской газете» вице-премьер Татьяна Голикова, пенсии будут индексироваться каждый год. В итоге среднегодовой доход российского пенсионера вырастет на 12 тысяч рублей.

Кого же из пенсионеров коснется повышение?

Повышения пенсий стоит ожидать не всем. На индексацию их работающим пенсионерам в 2016 году ввели мораторий, так что выплаты увеличат только неработающим. Причем, если верить Пенсионному фонду РФ, то абсолютно всем. Как сообщили **АиФ.ru** в фонде, пенсия будет увеличена примерно на 1000 рублей абсолютно для всех неработающих пенсионеров. Другой вопрос — размер надбавки. По данным ведомства, не для всех она будет равна именно 1000 рублям. Так как пенсионные поправки на данный момент только внедряются в систему, пока не определены их точные цифры.

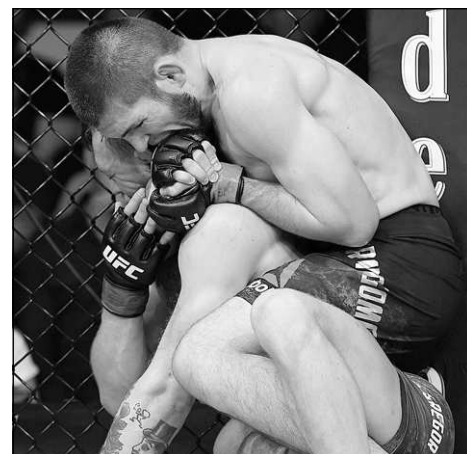
То есть пенсии для работающих граждан останутся неизменными, — задается вопросом **АиФ.ru**. — Если речь идет о ежегодном январском повышении, то да. Прибавка работающим пенсионерам полагается лишь 1 раз, после 1 августа, но это не индексация, а пересчет ее в зависимости от новых страховых отчислений, отмечают эксперты издания.

Главный бой 2018 года

В ночь с субботы на воскресенье в Лас-Вегасе состоялся бой по смешанным единоборствам. Чемпион UFC в легком весе россиянин Хабиб Нурмагомедов сражался с бывшим двукратным чемпионом из Ирландии Конором Макгрегором.

— За первые два раунда дагестанский самбист, затянув соперника в партер, хорошо обработал физиономию ирландца, — сообщает «Спорт-экспресс». Третий раунд соперники провели в стойке, но и здесь уже явно уставшему Конору не удалось выправить положение.

В четвертом раунде (всего могло состояться пять) Хабиб вновь усадил ирландца на помост и, подобравшись со спины, стал душить Конора. Тот через несколько секунд попросил о пощаде. Таким образом, Хабиб защитил свой титул. Но пояса чемпиона он может лишиться...



Случилось неожиданное. Крайне тактичный и сдержанный перед боем Хабиб как с цепи сорвался. Выбросил капу куда-то в сторону команды соперника, перемахнул через ограждения, и завязалась страшная драка. Хабиба кое-как оттащили, но две команды бойцов продолжили побоище. В дело вмешалась полиция.

Посыпались сообщения, что менеджер и тренер Хабиба доставлены в полицейский участок. Выплата гонорара Нурмагомедову (два миллиона долларов США) заморожена, и часть призовых может уйти на штраф. А главный организатор боя Дана Уайт отменил церемонию награждения, чтобы не подливать масла в огонь. Что касается самого пояса, то теперь его судьбу будет решать спортивная комиссия Невады. Уайт подчеркнул, что в случае дисквалификации Хабиба и запрета драться на территории США, UFC лишит его звания чемпиона.

Чита. 9 Января

Забайкальская столица красива, и с этим не поспоришь. Вспоминая о достопримечательностях нашего города, земляки назовут в первую очередь старинные здания и улицы. И будут правы. За суетой порой не замечаешь этой красоты, а она действительно есть в нашем городе. Гуляя осенними вечерами по центру города, не забудьте заглянуть на улицу 9 Января. Вас ждет много открытий.

Звалась она Сретенской

Название улицы «9 Января» пришло из революционного прошлого и встречается почти в каждом современном российском городе. Оно характерно и для стран бывшего СССР. Наименована улица в память о Кровавом воскресеньи 9 января 1905 года, когда власти разогнали мирное шествие петербургских рабочих к Зимнему дворцу, которые пришли вручить царю Николаю II коллективную петицию о рабочих нуждах. Разгон шествия повлек человеческие жертвы и послужил толчком к началу первой русской революции. Не мудрено, что позже большевики увековечили это событие в названии улиц.

Справка «ЗР»

Как сообщает «Энциклопедия Забайкалья», комплекс застройки улицы 9 Января является памятником архитектуры и градостроительства местного значения. В комплекс застройки улицы входят 13 памятников.

Наиболее ценным в архитектурном и градостроительном отношении является участок от ул. Амурской до ул. Ингодинской. Все постройки относятся к концу XIX — началу XX века. Здания простые в плане, преимущественно прямоугольные.

В нижней части (в р-не ул. Амурская, Анохина) — плотная одно-, двухэтажная кирпичная застройка, в верхней части (от ул. Заб. рабочий до ул. Бабушкина) представлена преимущественно деревянными домами. Здесь торговые, доходные, административные здания постепенно сменяются усадебными жилыми домами. В оформлении деревянной жилой застройки используются традиционные составляющие для читинских домов: галерея, парадный вход, треугольный фронтон.

В дореволюционное время и период НЭПа эта улица называлась Сретенской.

Сегодня улица 9 Января — сочетание домов дореволюционной постройки, сталинок и зданий конца 20 века.

От «железки» и до «Темпа»

Начало улицы располагается возле железнодорожных путей. Местность в этой части города, прямо скажем, неухоженная: есть и бурьяны по пояс (помните слова Матвиенко?), и мусора горы, и разрушенный асфальт. Да и обветшавшие деревянные дома, и низкие, обитые выцветшей рекламой постройки выглядят не лучше. Странно, что улица заброшена, ведь здесь центр города. Но, видимо, до задворков улицы 9 Января у ответственных людей не доходят руки...

Чуть повыше, к пересечению с Амурской, грязи и разрухи меньше, а эстетики больше. Хотя и встречаются здания с облезлой штукатуркой и густой пылью у крыльца. Есть современные дома, отделанные плиткой, с жалюзи на окнах.

На подходе к улице Амурской вас встретит «говорящий» светофор для людей с плохим зрением: «Загорелся зеленый сигнал светофора, можно переходить». Справа — печально известный травмпункт, он тоже разместился в старинном здании.

По Амурской, 52/9 Января, 27 — симпатичный, но заброшенный дом. Несмотря на нынешнее состояние, он не потерял своего очарования. Это, как некоторые люди, хоть в лохмотья его одень, все равно он прекрасен! В нем все живописно — и заколоченные окна, и старинная дверь, перекрытая большим засовом. А если бы отреставрировать?

Встык к нему находится торговый дом «Угловой» — здание по 9-го Января, 29 — дом Красикова. «Построен он в 1898 году, расположен в непрерывной застройке квартала. Кирпичное прямоугольное в плане здание разделено несгораемой стеной на две части. В каждой одноэтажный зал и подсобные помещения в дворовой части, разделенные на два этажа. Подвал здания имеет отдельный вход. Декор здания решен



Этот симпатичный дом на перекрестке улиц 9 Января, 33 и Анохина, 48 назван в честь купцов Короткова и Кулаева.



9 Января, 38. У этого здания тоже два адреса, здесь еще и Ленина, 54. Это знаменитый магазин «Темп».

в стиле эклектики, а главный фасад оштукатурен. Крупные оконные проемы... обрамлены профилированными наличниками с замковым элементом», — говорится в «Энциклопедии Забайкалья».

Симпатичный кирпичный домик на перекрестке 9 Января, 33 и Анохина, 48 назван в честь Короткова-Кулаева.



Самым красивым зданием старинной части улицы можно назвать дом № 35 бывшего городского головы Василия Хлыновского.

«Это двухэтажное здание наследников одного из богатейших читинских купцов крестьянского происхождения Читы Алексея Короткова», — говорится в книге «Старая Чита» Лобанова. Дом построил его сын Илья. Этот же Илья Коротков соорудил первый каменный путепровод для реки Кайдаловки. С 1918 года новым владельцем здания стал харбинский купец Кулаев. В 1917-м здесь был «Московский Народный Банк». А 13 июня 1931 года на второй этаж этого здания поселилась редакция газеты «Забайкальский рабочий», которая пробыла здесь до 1971 года.

Самым красивым зданием этого отрезка улицы можно назвать дом № 35 бывшего городского головы Василия Хлыновского. «Можно подумать, что эти кружева из металла проектировал Энкель», — пишется в книге «Старая Чита». Историки отмечают, что Василий Хлыновский слыл активным общественником, радеющим за детские приюты и учебные заведения.

На первом этаже находятся огромные окна с арками, в центральной части — балкон с коваными металлическими узорами в виде птиц. Стены облицованы красным кирпичом. В 1930-м дом был надстроен.

Сегодня в доме находится инспекция пожарного надзора ВВО. К сожалению, здание давно не ремонтировалось.

От «сталинок» до «путинок»

Вам что-нибудь говорит адрес: 9 Января, 38? У здания этого тоже два адреса, здесь еще и Ленина, 54. Это знаменитый магазин «Темп». Помимо торгового заведения здесь расположена Забайкальская краевая организация всероссийского общества автомобилистов. Это типичная «сталинка», с высокими этажами,

колоннами, большими окнами, куполом и шпилем. Дом жилой, здесь 87 квартир, год его постройки — 1948, как сообщается на сайте Фонда капитального ремонта Забайкальского края. Кстати, этот ресурс тоже полезен для поиска исторических данных о зданиях.

Выше перекрестка с Ангарской улицей располагаются дома брежневских и путинских времен, а также вездесущие деревянные одноэтажки. Обратите внимание на жилой дом по 9 Января, 55 (построен в 1975 году), здесь в пристройке расположено управление архитектуры Читы. И элитный дом по 9 Января, 50 — с арками на фасаде, зелеными балконами. Здесь 7 этажей и 29 квартир. Примыкает к зданию Читинское епархиальное управление Русской православной церкви.

Пожалуй, православная Свято-Воскресенская церковь является одним из самых старинных и красивых зданий этой части улицы. Построено оно в 1870-х годах. Как помнят читинцы, раньше здесь был католический костел. Здание деревянное и до середины нулевых выглядело иначе, чем сейчас: было покрашено в голубой и белый цвета. После реконструкции от прежнего облика почти ничего не осталось, дерево заменили на сайдинг. Стали ли церковь краше? Читинцы спорили об этом несколько лет краду.

Заканчивается улица высоко на горе новостройкой опять же путинского времени — 2000 года. Здесь находится школа современного искусства и коммунальная служба. Всего в доме 49 квартир.

Если забраться по крутому склону сопки еще выше и пройти сквозь двор школы №12, откроется прекрасный вид на микрорайон СибВО и сопки. Но эта часть города — тема следующего рассказа.

Подготовила
Виолетта ВДОВЯК.

«Забайкальские игры»

Возродили традицию

► Окончание.
Начало на 1-й стр. № 194.

Награждая победителей, руководитель краевого министерства физической культуры и спорта заверил участников, что отныне столь длительных перерывов в организации спартакиад не будет. Они вновь станут ежегодными.

Заслуженные награды из рук самого спортивного министра Забайкалья Виталия Ломаева получили семьи читинцев Рыбаковых и улетовцев Замальдиновых. Звание чемпионов «Забайкальских игр» в общекомандном зачете завоевали сборные города Читы и Дульдургинского района.

Серебро игр досталось спортсменам из Нерчинского и Красночуйского районов, бронза — физкультурникам Агинского и Борзинского районов.

Виктор СВИБЛОВ.
Фото Евгения ЕПАНЧИНЦЕВА.



Во время открытия «Забайкальских игр» участников поприветствовала губернатор Наталья Жданова.



Сильнейшие спортсмены приехали в Читу из всех районов края.



Эх, удаль молодецкая!

Пан Цуй

природный активатор мужской силы!

Современная жизнь для большинства мужчин является испытанием на выносливость и похожа на преодоление минного поля. Любой стресс способствует ухудшению психоэмоционального состояния и резко снижает показатели организма. Естественно на этом фоне значительно падает мужское либидо и сексуальная функция.

Современный препарат Пан Цуй, природный активатор тестостерона, специально разработан для серьезного решения данной мужской проблемы.

ПАН-ЦУИ это не лекарственное средство, рекомендуемое в качестве источника активного комплекса поддержания и усиления мужской потенции, профилактики простатита и функционирования всей половой сферы мужчины.

Уникальность препарата состоит в том, что при его разработке ставилась задача заложить в основу состава редкие дикорастущие растительные компоненты, упоминавшиеся в составе подобных стимуляторов в исторических хрониках народов Царства Бохай и Чжурчженей, проживавших на территории юга Дальнего Востока. Кроме того, привлечены отменно зарекомендовавшие себя вещества современных парафармацевтиков.

В результате создано средство, способствующее поддержанию мужского либидо, усиливающее эрекцию и сперматогенез, продлевающее продолжительность полового акта. С



уверенностью можно сказать, что Пан Цуй является активным борцом с неясной эрекцией и психическим, возрастным расстройством эрекции мужчины. Действие «Пан Цуй» обеспечивают растения эндемики, в том числе легендарные жень-шень, элеутерококк, иохимби, пальма сереноа.

Целенаправленное курсовое применение Пан-Цуй позволит помочь эффективно поддержать половую потенцию, улучшит функциональное состояние и благотворно скажется на здоровье мужского организма в целом!

ПАН-ЦУИ — это 30 взрывных порций полноценной любви, которые вернут вам силу молодости! Внимание! Имеются противопоказания, необходима консультация специалиста!

Приобретайте препарат в аптеках ГУП «Аптечный склад»

- в городе Чита по адресам: телефон справки: 35-12-52
- Шилова, 18, тел.: 41-56-88
- Журавлева, 54, тел.: 26-22-28
- Столярова, 65, тел.: 35-71-85
- Курнатовского, 16, тел.: 35-08-75
- Недорезова, 16а, тел.: 20-61-81
- Богомякова, 123, тел.: 31-32-49
- Телефон для оптовиков: 8-994-003-2213.

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ!

Устали от приема обычных слабительных?

Фибралакс Эвалар научит кишечник работать как часы, восстанавливая его регулярную работу и ежедневное комфортное освобождение.

Фибралакс — 100% натуральное² лекарство на основе оболочек семян подорожника. Благодаря своему составу, это удивительное лекарство выполняет сразу несколько функций:

1. **Восстанавливает** регулярную работу кишечника.
2. **Устраняет даже** хронические запоры.
3. **Облегчает** симптомы геморроя.
4. **Способствует** росту полезной микрофлоры как пребиотик.³
5. **Очищает** кишечник, выводит «шлаки» и токсины как сорбент, а также избыточный сахар, холестерин и соли тяжелых металлов.³

Важно: Фибралакс можно использовать длительно и назначать беременным и кормящим женщинам⁴.

Фибралакс Эвалар — для восстановления ежедневной комфортной работы кишечника.

www.evalar.ru 8-800-200-52-52 (звонок бесплатный).

Спрашивайте во всех аптеках, а также: Вита: 21-23-83, 32-18-61; ФЛОРИЯ: 23-67-67.

¹ Не содержащих растворимые пищевые волокна. ² По действующим компонентам.
³ Свойства входящих в состав растворимых пищевых волокон оболочек семян подорожника.
⁴ По назначению врача. Реклама.

Показания к применению:

- Острый и хронический запор
- Запор при беременности и после родов
- Геморрой и анальные трещины
- Послеоперационный период



apteka.ru



ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Забайкальский Рабочий

Рекламная служба:
телефон 35-20-49,
35-47-82
факс 32-03-14,

zabrab2010@mail.ru

Директор-главный редактор ГАУ А. В. БУДЬКО
Заместитель главного редактора Анатолий КВАСОВ
Выпускающий редактор Валентина КОРНИЛОВА

СМИ:
краевая общественно-политическая газета «Забайкальский рабочий».
Учредители:
Правительство Забайкальского края, Законодательное Собрание Забайкальского края, ГАУ «Редакция газеты «Забайкальский рабочий»
Издатель:
государственное автономное учреждение «Редакция краевой общественно-политической газеты «Забайкальский рабочий».

Приемная гл. редактора, кадры 35-56-91 (факс)
Директор ГАУ-главный редактор 32-01-38
Заместитель гл. редактора 32-34-17 (факс)
Ответственный секретарь 35-28-55

Отделы:
Политика, право, культура 35-20-42 35-73-90
Социальный, здравоохранение 35-65-64
Экономика, образование 35-56-15

Сайт 35-91-21
Иллюстраций 32-12-43
Верстки 32-58-63
Подписки 32-17-51
Бухгалтерия 32-01-32

Цена свободная
Газета зарегистрирована в управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Забайкальскому краю.
Регистрационный номер ПИ № ТУ 75-00052 от 28 декабря 2009 г.
Компьютерный набор и верстка редакции газеты «Забайкальский рабочий».
Отпечатана в ООО «Читинская городская типография» 672000, Забайкальский край, г. Чита, ул. Анохина, 43-3.
Адрес редакции и издателя: 672090, Забайкальский край, Чита-центр, а/я 74, ул. Ленинградская, 15.
Письма читателей, рукописи редакция не рецензирует и не возвращает. Мнение авторов не обязательно совпадает с мнением редакции.
* Материалы, помеченные этим знаком, печатаются на правах рекламы. Перепечатка опубликованных материалов только с разрешения редакции.
Индекс 54720. Заказ № 2602
Подписано в печать по графику 13.30. Фактически 14.00
Тираж 5000 экз.



Для юных талантов России

Второй всероссийский открытый художественный фестиваль-конкурс «Юный талант России» приглашает юных художников попробовать свои силы и принять участие в художественном соревновании-конкурсе.
Тема фестиваля-конкурса: «Творческое отношение к миру».

В рамках состязания юных художников пройдут два конкурса: живописи и графики. Определять лучших будут в два этапа: заочный и очный. Заочный этап закончится 14 октября. До этого дня нужно успеть выслать на электронный адрес конкурса свои произведения в электронном виде. К участию в конкурсе принимаются наброски, зарисовки, рисунки, этюды (живописные и скульптурные), композиции или эскизные архитектурные и дизайн-проекты, выполненные самостоятельно в любой технике (графитный карандаш, тушь, гуашь, акварель, темпера, масло, сангина, сепия и др.).

Успешно прошедшие заочный тур будут приглашены на очный, в котором можно принять участие как лично (приехав в Москву), так и интерактивно (выполняя задания комиссии в то же время, что и финалисты, приехавшие в Москву). Очный тур пройдет в Москве в период осенних школьных каникул — с 31 октября по 2 ноября.

В очном туре конкурсантам будут предложены творческие соревнования общим объемом 12 часов. Творческие соревнования юных художников будут проходить по следующим дисциплинам:

- рисунок (с натуры) — один день, 4 часа;
- живопись (этюды с натуры) — один день, 4 часа;
- прикладная композиция на заданную тему — один день, 4 часа.

Конкурс открыт для детей и подростков, занимающихся изобразительным искусством как самостоятельно, так и в художественных кружках и студиях, в художественных школах и школах искусств, в академических художественных лицеях и профессиональных образова-

тельных учреждений.

Возраст участников: 1 группа — 9-11 лет; 2 группа — 12-14 лет; 3 группа — 15-18 лет.

По окончании конкурса будет выпущен полноцветный каталог работ участников очного тура фестиваля, в который войдут присланные произведения победителей заочного тура и созданные в период очного тура работы конкурсанта.

Одна из главных целей конкурса — выявление одаренных детей и подростков в области изобразительного искусства, проживающих на территории нашей страны. В этом заинтересованы все организаторы проекта, среди которых Всемирный фонд искусств (российское отделение), Методический центр по направлению «Изобразительное искусство», ГБУДО г. Москвы «Тимирязевская детская художественная школа», ГБУДО г. Москвы «Детская художественная школа им. В. Серова», ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств «Старт» архитектурно-художественного профиля, Московский академический художественный лицей при Российской академии художеств (МАХЛ РАХ), Московская областная общественная организация «Союз художников» Творческого союза художников России (МООСХ), Международный союз педагогов-художников, журнал по изобразительному искусству для детей и юношества «Юный художник», Московский городской педагогический университет, Евразийский художественный союз, Продюсерский центр «Искусство будущего». Поддержку и патронат конкурсу также оказывают Российская академия художеств; Московский государственный академический художественный институт имени В.И. Сурикова при Российской академии художеств; Творческий союз художников России; Департамент культуры города Москвы; Московский архитектурно-строительный институт.

Сайт проекта: www.talantfestival.ru

Яна ВЕНСЛАВСКАЯ.



Одна из главных целей конкурса — выявление одаренных детей и подростков в области изобразительного искусства, проживающих на территории нашей страны.

на афишах Читы

Забайкальская краевая филармония им. О.Л. Лундстрема

Справки

по тел.: 35-85-40, 35-38-95

11 октября в 19.00 концерт лауреатов международных конкурсов Андреа Мерло (фортепиано/Италия) и Глеба Степанова (виолончель/Москва) состоится в Забайкальском краевом училище искусств (ул. Амурская, 56).

11 октября в 19.00 концерт Игоря Растеряева.

12 октября в 18.30 и 13 октября в 16.00 концерт «Орган и Баян» лауреатов международных конкурсов Андрея Бардина и Дмитрия Коростелева (г. Красноярск).

14 октября в 16.00 концерт «Спас на Любви» Олега Атаманова.

15 октября в 19.00 концерт «Ваши любимые песни» Ярослава Евдокимова.

Театр кукол

«Тридцать царство»

Справки

по тел.: 31-13-95, 31-13-14

14 октября в 12.00 спектакль для детей от 5 лет «Маленькая фея» — открытие 84-го театрального сезона.

Забайкальский краевой краеведческий музей им. А.К. Кузнецова

Справки

по тел.: 31-04-08, 31-04-12.

Работает выставка «Го-

ворит и показывает...», посвященная 90-летию начала радиовещания и 55-летию создания телевидения в Забайкалье.

Кинотеатр «Удочан»

Справки

по тел.: 21-77-37

10.00 «Пришельцы в доме» (6+, 3D).

11.50 «Тайна дома с часами» (12+, 2D).

13.50 «Веном» (16+, 3D).

16.00 «Непрощенный» (16+, 2D).

18.10 «Веном» (16+, 2D).

20.20 «Ничего хорошего в отеле «Эль Рояль» (18+, 2D).

22.55 «Газгольдер. Клубаре» (18+, 2D).

Кинотеатр «Бригантина»

Справки

по тел.: 40-08-99, 32-11-32

11.40, 16.00, 21.20 «Ничего хорошего в отеле «Эль Рояль» (18+, 2D).

12.55, 19.35 «Газгольдер. Клубаре» (16+, 2D).

18.40 «Человек на Луне» (12+, 2D).

15.05, 21.40 «Звезда родилась» (18+, 2D).

09.20, 14.20 «Пришельцы в доме» (6+, 2D).

09.30 «Непрощенный» (16+, 2D).

11.05, 17.45 «На районе» (16+, 2D).

«ЗАБАЙКАЛЬСКИЙ РАБОЧИЙ»: ПРОДОЛЖАЕТСЯ ПОДПИСКА

32-17-51.

Прогноз погоды в Чите с 10 по 16 октября

10 СР	ветер ЮЗ 2 м/с	11 ЧТ	ветер ЮЗ 2 м/с	12 ПТ	ветер ЮЗ 4 м/с	13 СБ	ветер СЗ 2 м/с	14 ВС	ветер ЮВ 1 м/с	15 ПН	ветер ЮВ 1 м/с	16 ВТ	ветер ЮВ 1 м/с
день	+4, +13 ясно	день	+6, +14 ясно	день	+7, +12 пасмурно	день	+5, +9 облачно с прояснениями	день	+4, +9 ясно	день	+2, +9 ясно	день	+3, +9 пасмурно
ночь	-2, +3 малооблачно	ночь	-1, +5 малооблачно	ночь	0, +6 пасмурно	ночь	-2, +4 облачно с прояснениями	ночь	-2, +3 ясно	ночь	-3, +1 ясно	ночь	-1, +2 облачно с прояснениями

По информации сайта <http://pogoda.yandex.ru/chita>

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ с 15 по 21 октября



ОВЕН (21 марта – 20 апреля)

События самого разного характера ждут вас на этой неделе. Вы можете явственно ощутить борьбу добра со злом и свое в ней участие.



ТЕЛЕЦ (21 апреля – 21 мая)

Вас будет волновать какая-то очень болезненная тема. Вы застрянете на ее решении, но так и не сможете решить. Пока не время.



БЛИЗНЕЦЫ (22 мая – 21 июня)

Ваши интеллектуальные качества и шарм помогут взять неприступный рубеж. Почувствуйте, какие контакты будут для вас полезными, а какие несвоевременными.



РАК (22 июня – 23 июля)

Ситуации накаляются. Вас завалят интересными предложениями или заданиями, но это помешает другим вашим планам.



ЛЕВ (24 июля – 23 августа)

Все для вас важно фиксируйте печатями, иначе выгодные для вас условия кто-то может ловко изменить в свою пользу. На этой неделе хорошо то, что решается легко.



ДЕВА (24 августа – 23 сентября)

Будьте дальновидны, даже если все у вас идет «как по маслу». Сделки и прочие мероприятия с использованием чужих денег не приведут к ожидаемому результату.



ВЕСЫ (24 сентября – 23 октября)

Наступает период ретро. Приготовьте старые дела, достаньте вещи, требующие ремонта. Если вы с кем-то расстались, жизнь вас может свести вновь.



СКОРПИОН (24 октября – 22 ноября)

Есть какое-то дело или проблема, над которыми вам предстоит поработать больше, чем хотелось бы. Это может затребовать связей с компетентными людьми.



СТРЕЛЕЦ (23 ноября – 21 декабря)

Вы будете полны идей и намерений, в заинтересованных помощниках тоже недостатка не будет, но вы можете испытать огорчение в деньгах.



КОЗЕРОГ (22 декабря – 20 января)

Используйте возможности дополнительного заработка. Люди будут нуждаться в вашем профессионализме и опыте. В выходы на пользу пойдет смена обстановки.



ВОДОЛЕЙ (21 января – 19 февраля)

Это неделя борьбы за правду, но достижение вашей главной цели отодвигается. Возможно, вы получите более лучший результат, чем рассчитывали.



РЫБЫ (20 февраля – 20 марта)

Оцените свои достижения на настоящий момент. Частью планов придется пожертвовать, чтобы осуществить то, на что вы возлагаете большие надежды.

Сянган	Помеха кругозору	Судо-строитель	Чистота... здоровья			1/6 сета	Крошечная мера длины	Второй после Гагарина	3-мачтовый боевой парусник	
			Росток новой жизни	"Фирма" на джинсах	Хуже двойки в дневнике					
Открывается в каске	Зеленый муж Фионы	Журчащий меж камней			Актриса Римма ...	Нелепица и олепсица	Полуостров с Ялтой	С.Любшин как разведчик		
			Тихая обитель нечистой силы	"Плюс" батареек	Алмаз имени графа					
"Шляпа" кастрилли	Л.Брежнев по должности	Колокольчик на корове			Коренной житель Загребя					
Пролетарият для ленинца					Развалины, где роется археолог		Змея-гипнотизер для кролика	Беспорядочная куца		
		Нефтяной гигант России			Пирожное из миксера	Пенный ягодный десерт				
Героиня оперетты И.Кальмана	Потомок элина	Сапоги из войлока	Палка для бейсбола	"Писк" компьютерной мыши	"Зарок" безбрачия	Щека на старей лад		Столица Марокко		
				На нем играет Ю. Башмет	Мастерица с иглой	... Крофт, раскопавшая гробницы				
			Итальянский священник		Приступ цитадели	Испанский калмар				
Абориген севера Аляски			Позор блудницы	Одинокая скала у моря		Преграда на лесной тропе	Непопулярный оброк	Птах, что в поговорке гол		
Метки на рубашке карты	Сильный в Шушенском	Турецкий воин в старину			Грек-баснописец	Резерв на черный день				
				Американское космическое управление	Корифей в искусстве	Певец ... Кутуньо				
Шляпа фокусника с кроликом	Галоген в зубной пасте	Шов по краю подошвы			Плата за вдохновенье	Выборка на дороге		Венгерское озеро		
Проклятие по-церковному					Поющий чех Карел		Чек Чубайса	Камни на перевале		
Американский самолет-призрак	Рок-опера "Юнона" и ...	Трава в сигарете	И Чудра, и Нагульнов	Хищная птица		Древний меч самурая				
				Потеря локтя	Северо-атлантический блок	Брезентовый от дождя	"Аромат" над мегаполисом	Спешная судовая работа	Спутница жизни	Разрушительный поток грязи
В петлице комбрига	"Чахло" море в Азии			Письмо: "Готовы к погружке"			Страх до отменения			
		Ресторан с варьете				Тесак для рубки тростника				
Поклажа, уложенная на верблюда	Студент "тупого доцента"		Аргентинский парный танец				Органическое соединение			
		Доклад военного				Комнатное растение				

Бинго

Тираж 20 (07.10.2018 г.)
Участвовало билетов: 85 317
Призовой фонд 4 265 850 руб.
Джекпот следующего тиража 14 960 610 руб.
Невыпавшие числа: 28, 61, 70.

Тур	Порядок выпадения чисел в розыгрыше	Количество выигравших билетов	Выигрыш каждого билета, руб.
Первый тур («Углы»)	35, 42, 54, 51, 58, 22, 45, 21, 62, 63, 23, 17, 74, 44, 01, 73, 40, 18, 39, 68, 65, 48, 13, 34, 11, 52, 27, 33	347	250
Второй тур («Пересечение»)	43, 53, 64, 12, 15, 10, 03, 30, 05, 69	450	1 000
Третий тур («Карточка-55»)	75, 14, 24, 59, 67, 09, 08, 36, 19, 16, 26, 47, 32, 55, 06, 60, 25	0	0
Карточка («Последний ход»)	56, 29, 72, 04, 66, 07, 57, 37, 02, 41, 31, 50, 46, 20, 38, 49, 71	24 521	100
Всего выигравших билетов		25 318	

Русское лото

Тираж 1252 (07.10.2018 г.)
Участвовало билетов: 1.732.763
Выиграло билетов: 340.469
Призовой фонд 86.638.150 руб.
Джекпот следующего тиража 241.160.452 руб.
Невыпавшие числа: 7, 13, 43, 83.

Тур	Порядок выпадения чисел в розыгрыше	Количество выигравших билетов	Выигрыш каждого билета (руб.)
1	85, 47, 61, 5, 77, 33	4	105.000
2	36, 23, 6, 74, 82, 30, 89, 25, 86, 66, 37, 24, 42, 50, 29, 22, 34, 87, 57, 76, 71, 58, 75, 84, 67, 65, 20, 70, 59, 12, 18	1	1.000.000
3	69, 15, 27, 53, 39, 88, 55, 63, 31, 40, 4, 1, 41, 28, 79, 46, 8, 38, 45, 73, 68, 51, 60, 21, 49, 2	1	1.000.000
4	78, 44	1	1.000.000
5	54	4	1.000.000
6	17	11	1.000.000
7	11	24	708.333
8	64	31	5.000
9	48	51	2.000
10	16	133	1.500
11	9	188	1.000
12	81	368	700
13	56	479	500
14	80	875	163
15	72	1106	162
16	3	2008	161
17	26	2811	160
18	14	6722	146
19	10	10189	134
20	62	12849	125
21	90	22005	121
22	52	30409	120
23	19	52744	111
24	35	83002	101
25	32	114453	100

В первом туре выиграла билеты: № 125201065134 Татарстан, № 125201910945 Нижегородская обл., № 125202425530 Омская обл., № 999924439617 Самарская обл. Во втором туре выиграл билет № 125202426329 Московская обл. В третьем туре выиграл билет № 999924339946 Самарская обл. В четвертом туре выиграл билет № 999933880196 Москва. В пятом туре выиграла билеты: № 125201576890 Санкт-Петербург, № 125202232495 Псковская обл., № 999922070172 Тюменская обл., № 999932810791 Воронежская обл. В шестом туре выиграла билеты: № 125200795694 Ленинградская обл., № 125200865554 Челябинская обл., № 125200935504 Челябинская обл., № 125201208098 Новосибирская обл., № 125202027285 Москва, № 125202835875 Московская обл., № 125203370380 Самарская обл., № 999919807539 Краснодарский край, № 999924111204 Самарская обл., № 000071778386 Москва, № 000071851029 Липецкая обл. В седьмом туре выиграла билеты: № 125201215790 Москва, № 125201558937 Санкт-Петербург, № 125202071125 Рязанская обл., № 125202360360 Москва, № 125202608349 Свердловская обл., № 125202948344 Бурятия, № 125203041739 Ивановская обл., № 125203077326 Ивановская обл., № 125203487490 Москва, № 125203554708 Москва, № 999919846512 Ростовская обл., № 999919859191 Саха (Якутия), № 999919883561 Свердловская обл., № 999924790446 Архангельская обл., № 999925202750 Татарстан, № 999933577183 Воронежская обл., № 999934229857 Татарстан, № 999934526729 Свердловская обл., № 000070205591 Самарская обл., № 000071227606 Чукотский АО, № 000071360337 Свердловская обл., № 000071520469 Новосибирская обл., № 000071857025 Свердловская обл., № 000071857110 Москва.

Жилищная лотерея

Тираж 306 (07.10.2018 г.)
Участвовало билетов: 631.799
Выиграло билетов: 186.492
Призовой фонд 31.589.950 руб.
Суперприз следующего тиража 200.000.000 руб.
Невыпавшие числа: 5, 32, 52.

Тур	Порядок выпадения чисел в розыгрыше	Количество выигравших билетов	Выигрыш каждого билета (руб.)
1	7, 16, 10, 34, 55, 6, 66	1	210.000
2	12, 86, 51, 4, 61, 71, 44, 53, 23, 38, 43, 50, 30, 26, 68, 47, 59, 65, 8, 83, 64, 60, 3, 84, 73, 19, 75, 49, 21, 31, 40, 85, 88	2	Коттедж
3	48, 13, 46, 39, 25, 79, 9, 58, 41, 80, 69, 72, 15, 28, 82, 54, 74, 36, 22, 57, 90, 42, 1	1	Коттедж
4	87	1	Коттедж
5	24	1	Коттедж
6	14	1	Коттедж
7	20	4	Коттедж
8	45	2	Коттедж
9	63	13	501
10	78	22	400
11	35	59	200
12	18	79	185
13	29	103	172
14	67	197	162
15	17	319	153
16	89	472	143
17	37	859	135
18	11	1135	130
19	70	2346	124
20	56	3410	118
21	77	5240	115
22	62	7484	111
23	33	12631	107
24	81	17370	105
25	2	30338	103
26	76	41785	101
27	27	62617	100

В первом туре выиграл билет № 030601231580 Тульская обл. Во втором туре выиграла билеты: № 030600614683 Челябинская обл., № 999934204493 Мурманская обл. В третьем туре выиграл билет № 999933998539 Хабаровский край. В четвертом туре выиграл билет № 030600279840 Башкортостан. В пятом туре выиграл билет № 030600952749 Москва. В шестом туре выиграл билет № 030600267516 Ленинградская обл. В седьмом туре выиграла билеты: № 030600827446 Вологодская обл., № 030601065917 Сахалинская обл., № 030601169414 Москва, № 999919111928 Республика Коми. В восьмом туре выиграла билеты: № 030600841953 Удмуртская республика, № 030601194163 Рязанская обл.

Золотая подкова

Тираж 161 (30.09.2018 г.)
Участвовало билетов: 307.060
Выиграло билетов: 90.703
Суперприз следующего тиража 5.452.958 руб.
Призовой фонд 15.353.000 руб.
Каждый тираж игра идет до 87 хода, что повышает шансы на выигрыш!
Невыпавшие числа: 27, 35, 53.

Если ни одного из этих чисел на игровом поле Вашего билета нет, то Ваш билет выиграл в третьем или в одном из последующих туров!

Тур	Порядок выпадения чисел в розыгрыше	Количество выигравших билетов	Выигрыш каждого билета (руб.)
1	19, 89, 21, 45, 2, 10, 15	1	Путешествие № 000045324455 Татарстан
2	32, 71, 13, 40, 47, 9, 12, 58, 44, 88, 68, 80, 5, 74, 20, 86, 29, 87, 60, 42, 11, 16, 85, 51, 50, 26, 24, 28, 52, 64, 81, 83, 31, 17	1	Путешествие № 016100457255 Ростовская обл.
3	62, 54, 1, 8, 7, 49, 36, 56, 90, 39, 48, 4, 63, 46, 34, 14, 55, 33, 23, 66, 59, 69, 57, 77, 3, 43, 78	2	Путешествие № 016100196268 Краснодарский край № 016100399058 Московская обл.
4	79	6	Путешествие № 016100112496 Краснодарский край № 016100160694 Санкт-Петербург № 016100240910 Северная Осетия (Алания) № 016100398000 Московская обл. № 0161004467707 Брянская обл. № 016100628912 Воронежская обл.
5	41	6	Путешествие № 016100145549 Санкт-Петербург № 016100283026 Краснодарский край № 016100363605 Санкт-Петербург № 016100823254 Санкт-Петербург № 000045354668 Тюменская обл. № 000052284558 Кемеровская обл.
6	73	20	40.000
7	70	39	2.000
8	82	41	1.500
9	76	97	1.000
10	84	93	700
11	61	222	500
12	38	464	400
13	75	590	132
14	65	928	131
15	25	1702	130
16	72	2042	129
17	6	3190	128
18	67	4796	127
19	18	7286	112
20	30	14778	106
21	37	21032	101
22	22	33367	100

Денежный эквивалент приза «Путешествие» — 200.000 руб.

Золотой ключ

Тираж 162 (07.10.2018 г.)
Участвовало билетов: 214 421
Призовой фонд тиража: 10 721 050
ВЫПАВШАЯ КОМБИНАЦИЯ
11 28 7 32 30 13
Суперприз следующего тиража 13 155 666 руб.
Таблица выигрышей

Совпавшие числа	Выигравшие билеты	Выигрыш
2 из 6	45 318	200 руб
3 из 6	8 964	600 руб
4 из 6	786	4 000 руб
5 из 6	12	40 000 руб
6 из 6		

Всего выиграло билетов 55 080
Проверьте ваш билет. Если в нём совпало два и больше чисел с выпавшими из лототрона, поздравляем, вы выиграли!

ТЕЛЕПРОГРАММА

ВОЗМОЖНЫ ИЗМЕНЕНИЯ

Рекламная служба: 32-03-14

ПЯТНИЦА 19 октября



- 05.00 «Доброе утро».
09.00, 12.00, 15.00 Новости.
09.15 «Сегодня 19 октября. День начинается».
09.55, 03.00 Модный приговор.
10.55 «Жить здорово!» (16+).

РОССИЯ 1

- 05.00, 09.15 Утро России.
06.07, 06.35, 07.07, 07.35, 08.07, 08.35, 11.25, 17.00, 20.45 Местное время. Вести-Чита.
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести.
09.55 «О самом главном» (12+).

TBU

- 05.00 «Настроение».
07.05 Х/ф «Евдокия».
09.15 Х/ф «Этим пыльным летом» (12+).

СУББОТА 20 октября



- 06.00, 10.00, 12.00 Новости.
06.10 Т/с «Норвег» (12+).
07.55 «Играй, гармонь любимая!».
08.45 «Смешарики. Новые приключения».
09.00 Умницы и умники (12+).

РОССИЯ 1

- 05.00 «Утро России. Суббота».
08.40 Вести-Агинское.
08.50 «Театральная карта-2018».
09.10 «Дом, квартира и дача в придачу».
09.20 «Сто к одному».

TBU

- 04.30 Марш-бросок (12+).

- 14.05 Д/ф «Последняя передача. Трагедии звезд голубого экрана» (12+).
15.00 Х/ф «Сумка инкассатора» (12+).
16.50 Х/ф «Двое» (16+).

МАТЧ

- 06.15 Х/ф «Добейся успеха» (16+).
08.00 III Летние юношеские Олимпийские игры: церемония закрытия (0+).
09.00 Профессиональный бокс (16+).

НТВ

- 03.55 Т/с «РУССКИЙ ДУБЛЬ» (16+).
05.00 «Деловое утро НТВ» (12+).
07.20 Т/с «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД» (16+).

МАТЧ

- 05.00 АБВГДейка.
05.30 Х/ф «Огонь, вода и... медные трубы».
06.55 Православная энциклопедия (6+).

МАТЧ

- 06.10, 19.55 Футбол (0+).
10.00 Х/ф «Жизнь на этих скоростях» (16+).
11.59, 12.00 Д/ф «Олимпийский спорт» (12+).

НТВ

- 04.00, 11.00 Квартирный вопрос (0+).
05.00 «Звезды сошлись» (16+).
06.25 Смотр (0+).

- 16.10 «ДНК» (16+).
17.10 «Жди меня» (12+).
18.35 «ЧП. Расследование» (16+).

5

- 04.00, 08.00, 12.00 «Известия».
04.25 Х/ф «Братаны-3» (16+).

РОССИЯ K

- 05.30, 06.00, 06.30, 09.00, 14.00, 18.30, 22.10 Новости культуры.
05.35 «Пешком...».
06.05 «Правила жизни».

МАТЧ

- 07.00, 19.00 Новости (16+).
07.30 Бьюти (16+).

- 13.00 «Крутая история» (12+).
14.05 Своя игра (0+).
15.20 «Однажды...» (16+).

5

- 04.05 Т/с «Детективы» (16+).
07.35 «День ангела».
08.00 Т/с «След» (16+).

РОССИЯ K

- 05.30 Библейский сюжет.
06.05 Х/ф «Весенний поток».
07.35 М/ф «Праздник непослушания».

МАТЧ

- 07.00 «Где логика?» (16+).
08.00 Новости (16+).

- 09.00, 23.00 «Дом-2» (16+).
11.30 «Бородина против Бузовой» (16+).

5

- 06.00, 08.00, 11.00, 19.00, 23.50 «Время новостей» 16+, «Середине на земле» (12+).

СТС

- 05.00 ЕРАЛАШ (0+).
05.35 ШОУ МИСТЕРА ПИБОДИ И ШЕРМАНА (0+).

- 09.00, 23.00 «Дом-2» (16+).
11.00, 19.30 «Битва экстрасенсов» (16+).

5

- 06.00 Д/ф «Дорога к Небу».
06.40, 09.50 «Наша марка» (12+).

СТС

- 05.00 ЕРАЛАШ (0+).
05.20 ШОУ МИСТЕРА ПИБОДИ И ШЕРМАНА (0+).

- 08.28, 13.28, 17.58 Прогноз Погоды (СТС-Чита) (0+).

5

- 05.00, 04.20 «Территория заблуждений» (16+).

3

- 05.00 «М/ф» (0+).

5

- 05.30 Д/ф «Понять. Простить» (16+).

- 07.30, 15.00 «Столица» (12+).

5

- 05.00, 16.20, 03.45 «Территория заблуждений» (16+).

3

- 05.00 «М/ф» (0+).

5

- 05.30, 04.30 «Джейми у себя дома» (16+).

- 06.35 «По делам несовершеннолетних» (16+).

5

- 05.00 «Специальный репортаж» (12+).

ПЯТНИЦА!

- 05.00 Большие чувства. Дайджест (16+).

- 09.30 Х/ф «ЖЕНЫ НА ТРОПЕ ВОЙНЫ» (16+).

5

- 04.30 Х/ф «Вторжение» (6+).

- 05.00 Леся здесь (16+).

ВОСКРЕСЕНЬЕ
21 октября

05.30, 06.10 Т/с «Норвег» (12+).
06.00, 10.00, 12.00 Новости.
07.30 «Смешарики. ПИН-код».
07.45 «Часовой» (12+).
08.15 «Здоровье» (16+).
09.20 «Непутевые заметки» (12+).
10.10 Д/ф «Сергей Безруков. И снова с чистого листа» (12+).
11.15 «Честное слово».
12.20 Х/ф «Верные друзья».
14.20 «Три аккорда» (16+).
16.10 «Русский ниндзя».
18.10 «Лучше всех!».
19.40, 21.30 «Клуб Веселых и Находчивых» (16+).
21.00 «Время».
22.30 «Толстой. Воскресенье».
00.00 «Rolling Stone: История на страницах журнала» часть 2 (18+).
02.20 Х/ф «Огненные колесницы».

РОССИЯ 1

04.40 «Сам себе режиссер».
05.25 «Сваты-2012» (12+).
07.30 «Смехопанорама».
08.00 Утренняя почта.
08.40 Местное время. Вести-Чита.
09.10 «Здоровый интерес».
09.20 «Сто к одному».
10.10 «Когда все дома с Тимуром Кизяковым».
11.00 Вести.
11.20 «Смеяться разрешается».
13.50 Х/ф «Ошибка молодости» (12+).
18.00 «Удивительные люди-3».
20.00 ВЕСТИ НЕДЕЛИ.
22.00 МОСКВА. КРЕМЛЬ. ПУТИН.
23.00 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьёвым» (12+).
01.00 Х/ф «Революция. Западная для России» (12+).
02.10 Т/с «Пыльная работа» (16+).

ТВУ

04.55 Х/ф «Евдокия».
07.00 «Фактор жизни» (12+).
07.35 Петровка, 38 (16+).
07.45 Х/ф «Сумка инкассатора» (12+).
09.40 «Спасите, я не умею готовить!» (23 (12+)).
10.30, 13.30, 22.50 События.

10.45 Х/ф «Котов обижать не рекомендуют» (12+).
12.35 «Смех с доставкой на дом» (12+).
13.45 «Советские мафии. Жирный Сочи» (16+).
14.35 «Хроники московского быта. Власть и воры» (12+).
15.25 «90-е. Криминальные жены» (16+).
16.15 Х/ф «Оборванная мелодия» (12+).
19.55 Х/ф «Каинова печать» (12+).
00.05 Х/ф «Где-то на краю света» (12+).
03.30 «Берегите пародиста!» (11 (12+)).
04.30 «Обложка. Большая красота» (16+).

МАТЧ

07.00 Теннис (0+).
09.00 Гандбол (0+).
10.50 «В этот день в истории спорта» (12+).
11.00, 12.00 Профессиональный бокс.
11.59, 13.15 Все на Матч! События недели (12+).
13.40 Х/ф «Андердог» (16+).
15.20, 17.20, 19.00, 22.00, 01.25 Новости.
15.30 Футбол (0+).
17.25 Автоспорт.
18.30 «С чего начинается футбол» (12+).
19.10, 22.05, 05.15 Все на Матч! Прямой эфир.
20.00 Теннис.
22.55 Хоккей.
01.30 После футбола с Георгием Черданцевым.
03.00 Формула-1. Гран-при США.
05.45 Автоспорт (0+).

НТВ

04.00, 10.55 «Дачный ответ» (0+).
05.00 «Центральное телевидение» (16+).
07.00, 09.00, 15.00 Сегодня.
07.20 Их нравы (0+).
07.45 «Устами младенца» (0+).
08.25 Едим дома (0+).
09.20 «Первая передача» (16+).
10.00 «Чудо техники» (12+).
12.00 «Наш ПотребНадзор» (16+).
13.00 «У нас выигрывают!» Лотерейное шоу (12+).

14.05 Своя игра (0+).
15.20 Следствие вели... (16+).
17.00 «Новые русские сенсации» (16+).
18.00 Итоги недели.
19.10 «Звезды сошли!» (16+).
21.00 Ты не поверишь! (16+).
22.00 Х/ф «Муслим Магомаев. Возвращение» (16+).
23.05 Х/ф «ОСЕННИЙ МАРАФОН» (12+).
00.55 «Идея на миллион» (12+).
02.20 «Таинственная Россия» (16+).
03.05 Т/с «МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА» (16+).

5

04.00 Х/ф «Товарищи полицейские» (16+).
07.05 Д/ф «Моя правда. Алена Апина» (12+).
08.05 Д/ф «Моя правда. Лариса Долина» (12+).
09.00 «Светская хроника» (16+).
09.55 «Вся правда о... диетах» (16+).
10.50 «Человек ниоткуда» (16+).
01.15 Х/ф «Братаны-4» (16+).

РОССИЯ К

05.30 Д/с «Энциклопедия загадок».
06.05, 23.45 Х/ф «Была не была».
08.15 М/ф «Гуси-лебеди».
08.40 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным».
09.10 «МЫ - ГРАМОТЕИ!».
09.50 Х/ф «Индокитай».
12.20 «Письма из провинции».
12.50 ДИАЛОГИ О ЖИВОТНЫХ.
13.30 Х/ф «След Сокола».
15.15 ЛЕОНАРД БЕРНШТАЙН.
16.10 «Пешком...».
16.40 «Ближний круг Евгения Князева».
17.35 «Романтика ромansa».
18.30 Новости культуры.
19.10 Х/ф «По главной улице с оркестром».
20.40 «Белая студия».
21.30 Д/ф «Шерлок Холмс против Конан Дойла».
22.25 Концерт.
07.00 «Где логика?» (16+).
08.00, 19.00 Один день с предпринимателем (16+).
08.15, 19.15 Город (16+).
08.30 Бьюти (16+).

09.00, 23.00 «Дом-2» (16+).
11.00 «Перезагрузка» (16+).
12.00 «Большой завтрак» (16+).
12.30 Х/ф «СТРАНА ЧУДЕС» (12+).
13.50, 16.50, 22.05, 23.50, 00.10 Погода (16+).
14.20 Т/с «КОННАЯ ПОЛИЦИЯ» (16+).
17.00, 19.30 «Комеди Клуб» (16+).
21.00 «Танцы» (16+).
01.05 «Такое кино!» (16+).
01.40 Х/ф «В ПРОЛЁТЕ» (16+).
03.30 «ТНТ Music» (16+).
03.55 «Stand up» (16+).
06.00 «Импровизация» (16+).



06.00 «Наша марка» (12+).
06.15, 06.50, 07.45, 09.25, 17.10, 19.35, 21.15, 23.10 Прогноз погоды.
06.20 Д/ф «Мемуары соседа» (12+).
06.55 М/ф.
07.50 М/ф «Колобанга. Привет интернет».
09.30 «На шашлыки» (12+).
10.00 «Доктор И» (16+).
10.25 «Тайны советского кино» (12+).
10.55 Х/ф «СВ. Спальный вагон» (16+).
12.25 Д/ф «Тото Кутуньо» (16+).
13.10 Д/ф «Легенды Крыма 2» (12+).
13.40 Х/ф «Чистая победа» (16+).
15.30 «ПрокАТИМС!» (16+).
15.45 «Реальные истории» (16+).
16.15 «Альпклуб» В гостях Любовь Казарновская (6+).
17.15 Х/ф «Принцесса на бобах» (12+).
19.05 «Обложка» (16+).
19.40 Х/ф «Заза» (16+).
21.20 Х/ф «Дорлан Грей» (16+).
23.15 Т/с «Под прикрытием» (16+).
00.45 ночной канал.

СТС

05.00 ЕРАЛАШ (0+).
05.50 НОВАТОРЫ (6+).
06.50 ТРИ КОТА (0+).
07.05 ЦАРЕВНЫ (0+).
07.30, 08.00 «Столица» (12+).
07.58, 08.28 Прогноз Погоды (СТС-Чита) (0+).
08.30 ШОУ «УРАЛЬСКИХ ПЕЛЬМЕНЕЙ» (16+).
10.00 ТУРИСТЫ (16+).
11.00 УРАЛЬСКИЕ ПЕЛЬМЕНИ.
11.30 КЛИК. С ПУЛЬТОМ ПО ЖИЗНИ (12+).
13.40 ПИТ И ЕГО ДРАКОН (6+).
15.40 ДОКТОР СТРАНДЖ (16+).

ПРОДАМ
Гараж в Чите, в кооперативе № 15 (район магазина «Океан»). Размер 8.20 x 3.10, подвал в 2-х уровнях, в подвале печка. Смотровая яма. Цена ниже рыночной.
Тел. 8-914-470-60-04

17.55 МОНСТР ТРАКИ (6+).
20.00 ОТРЯД САМОУБИЙЦ (16+).
22.25 ЦЕНТУРИОН (16+).
00.20 KINGSMAN. СЕКРЕТНАЯ СЛУЖБА (16+).
02.45 РОК (16+).
04.10 6 КАДРОВ (16+).
04.50 МУЗЫКА НА СТС (16+).



05.00 «Территория заблуждений» (16+).
08.40 Х/ф «ВИКИНГИ» (16+).
10.20 Х/ф «АРМАГЕДДОН» (16+).
13.15 Х/ф «ВАВИЛОН НАШЕЙ ЭРЫ» (16+).
15.00 Х/ф «ГОДЗИЛЛА» (16+).
17.20 Х/ф «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ: ВОЗВРАЩЕНИЕ КОРОЛЯ» (16+).
21.00 Х/ф «СОЛОМОН КЕЙН» (16+).
23.00 «Добров в эфире» (16+).
00.00 «Соль» (16+).
01.30 «Военная тайна» (16+).



05.00 «М/ф» (0+).
08.30 «Полный порядок» (16+).
09.00 Т/с «ЭЛЕМЕНТАРНО» (16+).
12.30 «Магия чисел» (12+).
13.00 Х/ф «СКОРОСТЬ» (12+).
15.15 Х/ф «СКОРОСТЬ 2. КОНТРОЛЬ НАД КРИЗИСОМ» (12+).
17.45 Х/ф «ОСАДА» (16+).
20.00 Х/ф «ЭФФЕКТ КОЛИБРИ» (16+).
22.00 Программа (16+).
23.15 Х/ф «ХАКЕРЫ» (12+).
01.15 Х/ф «КИБЕР» (16+).
03.45 «Громкие дела» (16+).



05.30 «Джейми у себя дома» (16+).
06.30, 17.00, 23.00, 04.25 «6 кадров» (16+).
07.00 Х/ф «СТРАХОВОЙ СЛУЧАЙ» (16+).
08.50 Х/ф «ЖЕНЩИНА-ЗИМА» (16+).
12.35 Х/ф «ПЯТЬ ЛЕТ СПУСТЯ» (16+).

17.20 «Спасибо, доктор».
18.10 «Актуально - с Дмитрием Черновым».
19.10 «Российский радиоуниверситет».
19.45 Вести-Чита.
20.10 «Действующие лица».
21.10 «Калейдоскоп муз».
21.25 «Люди и песни».
21.30 «Это интересно».
22.10 «Разное время».
00.10 «Музыкальная программа».

Суббота 20 октября

05.10 «1001 тайна старинного ромansa».
05.40 «Кубок интерпретаций».
06.10 «Этот безумный мир».
06.30 «Саунд-трек».
07.10 «Культурный багаж».
08.10, 11.10 «Вести-Чита».
08.20 «Колос».
08.36 «Песенное Забайкалье».
08.55, 11.55 «Реклама, сообщение синоптиков».
09.10 «Детский вопрос».
09.30 «Музыкальная программа».
09.50 «Такой вот фокус».
10.10 «Поэтический минимум».
10.30 «Фестивали, конкурсы, премьеры».
11.20 «Молодежный квартал».
12.10, 23.10 «Театр у микрофона».
13.10 «Мир российской усадьбы».
13.30 «Как это по-русски?».
13.45 Музыка на «Радио России».
14.10 «Детскотека».
14.30 «Радиошкола детских писателей».
15.10 «Мюзик-холл».
15.45 «Доверительный разговор».
16.10 «От первого лица».
17.10 «Потерянный рай».
18.10 «Диалоги о культуре».
19.10 «Посоветуйте, доктор».
19.45 «Люди и песни».
20.10 «Выражи времени».
21.10 Концерт «Дорогая передача».

16.30 «Свой дом» (16+).
18.00 Х/ф «СЛУЧАЙНЫХ ВСТРЕЧ НЕ БЫВАЕТ» (16+).
22.00 Д/ф «Сексуальное рабство» (18+).
23.30 Х/ф «ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК. ИМПЕРИЯ КЕСЕМ» (16+).
03.25 Д/ф «Время жить» (16+).
04.35 «Джейми: Обед за 15 минут» (16+).



04.25 Х/ф «Приказ: огонь не открывать» (12+).
06.05 Х/ф «Приказ: перейти границу» (12+).
08.00 НОВОСТИ НЕДЕЛИ с Юрием Подкопаевым.
08.25 Служу России!
08.55 «Военная приемка» (6+).
09.45 «Политический детектив» (12+).
10.10 «Код доступа» (12+).
11.00 «Скрытые угрозы» с Николаем Чиндяйкиным (12+).
12.00 Новости дня.
12.40 Т/с «Команда 8» (16+).
17.00 Новости.
17.45 Д/с «Легенды советского сыска» (12+).
22.00 «Фетисов» (12+).
22.45 Т/с «Сержант милиции» (6+).
02.50 Х/ф «Нейтральные воды».
04.30 Д/с «Перелом. Хроника Победы» (12+).

ПЯТНИЦА!

05.00 Леся здесь (16+).
06.45 Школа доктора Комаровского (12+).
07.55, 13.00 Орел и решка (16+).
11.00 Ревизорро (16+).
17.10 Мир назнанку (16+).
22.45 Х/ф «НИЧЕГО ЛИЧНОГО» (16+).
01.00 Х/ф «ДЖОННИ Д» (16+).
03.40 Верю - не верю (16+).
04.35 Пятница News (16+).

РАДИО
РОССИЯ-ЧИТА

Ежедневно: «Вести» 05.00; 06.00; 07.00; 08.00; 09.00; 10.00; 11.00; 12.00; 13.00; 14.00; 15.00; 16.00; 17.00; 18.00; 19.00; 20.00; 21.00; 22.00; 23.00; 00.00

Понедельник 15 октября

05.10, 09.30 А.Сухово-Кобылин.
05.35 Музыка на «Радио России».
05.45 «Русский музей».
06.10, 10.10 «Этот безумный мир».
06.25 «История из истории».
06.30 «Обрати внимание».
06.40 «Такой вот фокус».
07.10, 07.30, 13.10, 17.10, 19.45 «Вести-Чита».
07.15, 07.35 «Утренняя студия».
07.55, 17.55 «Реклама, сообщение синоптиков».
08.10 Специально для «Радио России».
09.10 «Будьте здоровы».
09.25 «Наши песни - наша память».
10.30 «Вам пригодится».
11.10 «Радио России - Культура».
12.10 «Фестивали, конкурсы, премьеры».
12.30 «Завтра в мире».
13.20 «Музыкальный подарок, реклама, сообщение синоптиков».
13.30 «Родная сторонка».
14.10 «Взлётная полоса».
17.20 «Пласталин».
17.45 «Страницы поэзии».
18.10 «Актуально - с Дмитрием Черновым».
19.10 «Российский радиоуниверситет».
20.10 «Действующие лица».
21.10 Для старшеклассников: «Уникум, или Теория невероятностей».
21.30 «Это интересно».
22.10 «Разное время».
00.10 «Экзотика».

22.10 «Разное время».
00.10 «Джазовое настроение».

Вторник 16 октября

05.10, 09.30 А.Сухово-Кобылин.
05.35 Музыка на «Радио России».
06.10, 10.10 «Этот безумный мир».
06.25 «История из истории».
06.30 «Обрати внимание».
06.40 «Аурум».
07.10, 07.30, 13.10, 17.10, 19.45 «Вести-Чита».
07.15, 07.35 «Утренняя студия».
07.55, 17.55 «Реклама, сообщение синоптиков».
08.10 Специально для «Радио России».
09.10 «Будьте здоровы».
09.25 «Наши песни - наша память».
10.30 «Вам пригодится».
11.10 «Радио России - Культура».
12.10 От «Меридиана».
12.30 «Шинель».
13.20 «Музыкальный подарок, реклама, сообщение синоптиков».
13.30 «Спасибо, доктор».
14.10 «Взлётная полоса».
17.20 «Родная сторонка».
18.10 «Актуально - с Дмитрием Черновым».
19.10 «Российский радиоуниверситет».
20.10 «Действующие лица».
21.10 Для старшеклассников: «Уникум, или Теория невероятностей».
21.30 «Это интересно».
22.10 «Разное время».
00.10 «Экзотика».

Среда 17 октября

05.10, 09.30 А.Сухово-Кобылин.
05.35, 06.40 Музыка на «Радио России».
05.45 «Звезды о звездах».
06.10, 10.10 «Этот безумный мир».
06.25 «История из истории».

06.30 «Обрати внимание».
07.10, 07.30, 13.10, 17.10, 19.45 «Вести-Чита».
07.15, 07.35 «Утренняя студия».
07.55, 17.55 «Реклама, сообщение синоптиков».
08.10 Специально для «Радио России».
09.10 «Будьте здоровы».
09.25 «Наши песни - наша память».
10.30 «Вам пригодится».
11.10 «Радио России - Культура».
12.15 «Кубок интерпретаций».
12.45 «С русского на русский, или Кстати сказать».
13.20 «Музыкальный подарок, реклама, сообщение синоптиков».
13.30 «Исследователи Забайкалья».
14.10 «Взлетная полоса».
17.20 «Вести Правительста».
17.35 «Доктор, я к вам».
18.10 «Актуально - с Дмитрием Черновым».
19.10 «Российский радиоуниверситет».
20.10 «Действующие лица».
21.10 «Аурум».
21.30 «Это интересно».
22.10 «Разное время».
00.40 «Ни пуха, ни пера».

Четверг 18 октября

05.10, 09.30 А.Сухово-Кобылин.
05.35 Музыка на «Радио России».
05.45 «Поэтический минимум».
06.10, 10.10 «Этот безумный мир».
06.25 «История из истории».
06.30 «Обрати внимание».
06.40 «Мы очень любим оперу».
07.10, 07.30, 13.10, 17.10, 19.45 «Вести-Чита».
07.15, 07.35 «Утренняя студия».
07.55, 13.20, 17.55 «Реклама, сообщение синоптиков».
08.10 Специально для «Радио России».

09.10 «Будьте здоровы».
09.25 «Наши песни - наша память».
10.30 «Вам пригодится».
11.10 «Радио России - Культура».
12.10 Музыкальная литература.
12.30 «Каскад-мажор».
13.25 «Тема дня».
14.10 «Взлетная полоса».
17.20 «Песенное Забайкалье».
17.40 «Открытая книга».
18.10 «Актуально - с Дмитрием Черновым».
19.10 «Российский радиоуниверситет».
20.10 «Действующие лица».
21.10 «Детские вопросы - взрослые ответы».
21.30 «Это интересно».
22.10 «Разное время».
00.30 «Восьмая нота».

Пятница 19 октября

05.10, 09.30 А.Сухово-Кобылин.
05.35 Музыка на «Радио России».
05.45, 00.35 Л.Варебруса.
06.10, 10.10 «Этот безумный мир».
06.25 «История из истории».
06.30 «Обрати внимание».
06.40 «Музыка про...».
07.10, 07.30, 13.10, 17.10 «Вести-Чита».
07.15, 07.35 «Утренняя студия».
07.55, 17.55 «Реклама, сообщение синоптиков».
08.10 Специально для «Радио России».
09.10 «Будьте здоровы».
09.25 «Наши песни - наша память».
10.35 «Посидим по-хорошему».
11.10 «Радио России - Культура».
12.15 Фолк-альбом «Радио России».
12.35 «Кавказский акцент».
13.20 «Музыкальный подарок, реклама, сообщение синоптиков».
13.30 «Азбука бизнеса».
14.10 «Взлетная полоса».

ОСЕННЯЯ КУХНЯ

Свёкла, запечённая под соусом

Это блюдо можно использовать и как сладкий десерт, и как закуску, и как салат. Можно к нему добавлять орехи, фрукты, сухофрукты и таким же образом запечённые овощи.

Ингредиенты: красная свёкла — 1 кг., густая сметана — 0,5 стакана, сахар, соль, черный перец, горчица, соевый соус.

Для начала свеклу нужно обязательно вымыть, удалить хвостик и остатки ботвы. Далее проткнуть корнеплод тонким ножом насквозь, чтобы выходил пар при готовке. Уложить корнеплоды на жаропрочное блюдо и поставить запекаться. Независимо от способа готовки надо, чтобы свёкла было полностью готова и начала слегка сморщиваться. Сморщивание означает, что корнеплоды готовы и начали терять влагу. В

этом состоянии мякоть становится сладкой.

Дать корнеплодам полностью остыть. Очистить свёклу от сморщенной кожуры. Натереть очищенные корнеплоды на крупной терке. Посолить по вкусу и добавить 1-2 щепотки сахара. Хорошо перемешать. Оставить на несколько минут, чтобы сахар и соль растворились.

Теперь нужно приготовить соус. Для этого 0,5 стакана густой нежирной сметаны смешать с 1-2 каплями соевого соуса, четвертью чайной ложки готовой столовой горчицы. Поперчить свежемолотым черным перцем. Тщательно размешать. Убедиться, что сахар и соль в салате растворились и добавить соус. Количество соуса — по вкусу. Размешать салат из свеклы. Выложить салат в салатники и подавать. Салат можно дополнительно поставить в холодильник на 1-2 часа, он станет еще вкуснее.

ПРОСТЫЕ СОВЕТЫ

Подготовка огорода к зиме

Чем богаче вы собрали урожай, тем беднее стала земля в огороде. Поэтому осенью нужно повысить плодородие и улучшить структуру грунта.

При правильной осенней обработке почвы весной будет достаточно поверхностного рыхления.

Первым делом грядки очищают от ботвы и корней сорняков. После чего грунт насыщают питательными веществами. В почву любого типа вносят органические и комплексные минеральные удобрения с фосфором и калием. Если вы выращиваете на этом месте культуры не каждый год, то удобрения можно вносить 1 раз в 3-4 года.

На тяжелых глинистых почвах дополнительно вносят золу, песок, компост или листовой перегной. Благодаря этому грунт станет рыхлым и водопроницаемым. В песчаные почвы добавляют перепревший компост, листовой перегной или древесные опилки. Это поможет задерживать в земле влагу. А кислые почвы нейтрализуют с помощью мела, доломитовой муки или извести.

Известь — важное удобрение для растений, которое повышает плодородие земли и регулирует ее кислотность. Как же правильно известковать почву в огороде, чтобы не навредить овощным культурам?

Несмотря на все полезные свойства, известь нельзя вносить в почву бездумно. Если превысить норму, этот материал может оказать негативное

воздействие на овощи. Почва станет слишком щелочной, в результате чего необходимые микро- и макроэлементы (в частности кальций) перестанут усваиваться растениями.

Одна из самых частых ошибок огородников — одновременное известкование почвы и внесение навоза. В этом случае образуются нерастворимые соединения, которые бесполезны для растений. В итоге овощные культуры испытывают недостаток в необходимых им питательных веществах и не могут дать хороший урожай.

В некоторых случаях без известкования не обойтись, так как на чересчур кислой земле многие культуры не растут.

Как определить кислотность почвы? Если у вас нет специального прибора для определения кислотности почвы (рН-метра) или лакмусовых бумажек-индикаторов, то хватку щелочи можно определить по внешним признакам. Первое, поверхность земли покрылась беловато-серым налетом, будто по ней рассыпали древесную золу. Второе, в низинах и ямках скапливается вода ржавого цвета с рыхлым коричнево-желтым осадком, вдобавок ко всему на поверхности этой жидкости нередко образуется радужная пленка. Третье, сорняки с мощной и глубоко проникающей корневой системой (в частности полевой хвощ, коровяк и одуванчик) слишком быстро разрастаются на участке.

► Продолжение в следующем выпуске «Подворья».

Навоз под перекопку

Свежий навоз относится к органическим удобрениям. Это экологически чистое, натуральное удобрение, очень популярное у огородников. Поэтому считается, что продукция, выращенная на нем, более полезная, содержит меньше нитратов. Если, конечно, вносить его по нормативу.

► Продолжение. Начало в № 190.

Птичий помёт — это самое едкое натуральное удобрение. Но из-за того, что данная подкормка очень сильная, весной и летом надо много времени, чтобы привести ее в нужное состояние. Куриный навоз лучше вносить во время перекапывания грядок — осенью. За зиму он перейдет в форму более доступную для усвоения садово-огородными растениями. Весной же сажа-

ют на него культуры, любящие много навоза, например, землянику. Большое количество птичьего навоза в наше время делают данный вид удобрения легкодоступным. Стоит он сравнительно недорого. Норма внесения птичьих экскрементов на один кв. м: сухой — 0,2-0,3 кг; сырой — 0,4-0,5 кг.

Коровяк. Этот вид навоза самый популярный среди огородников. Его можно вносить осенью. Он перебродит до весны, и из него выветрятся азотистые соединения. Но и полезные вещества из коровяка частично вымываются водами во время таяния снега. Норма его внесения — 5-6 кг на кв.м. Но осень — не самое благоприятное время для внесения коровьего помета. За полгода его питательность снизится до 30%. Все-таки лучше использовать коровий навоз весной, в виде компоста.

СОВЕТЫ СПЕЦИАЛИСТА

Хорошо удобрять землю на своем дачном участке сухими коровьими лепешками. Засохшие экскременты от коров можно собирать совершенно бесплатно в местах, где пасутся животные. Лепешками удобряют землю без предварительной подготовки. Их ровным слоем раскладывают на грядки, а затем перекапывают. А также коровьи лепешки закапывают в саду под деревья и кустарники: вишню, крыжовник, смородину.

Удобрять можно также навозной жижей. Для удобрения растений типа земляники или капусты используйте парниковый перегной или совершенно разложившийся навоз. В парниковом перегное сохраняется большое количество влаги, а дожди и вода при поливке вымывают в почву все питательные вещества перегноя.

► Продолжение в следующем выпуске «Подворья».

ЗАГОТОВКИ

Свекольный салат на зиму

Этот вкусный зимний салат вам понравится и сам по себе и может быть использован в качестве добавки к борщу, если зимой под рукой не окажется других подходящих ингредиентов.

Нам потребуется: свекла — 1 кг., чеснок — 70 г, помидоры — 120 г, болгарский перец — 100 г, лук репчатый — 80 г, растительное масло — 60 мл., соль — 10 г, сахар — 40 г, уксус — 40 г.

Свеклу очищаем, трем на крупной терке. Лук репчатый очищаем, режем тонко соломкой. На растительном масле обжариваем лук до прозрачности, затем добавляем свеклу и обжариваем в течение 10 минут.

Помидоры моем, трем на терке, мякоть натираем, а шкурку выбрасываем.

Болгарский перец очищаем от семян и перегородок, моем, режем небольшими кубиками.

Томатную мякоть и перец выкладываем к свекле, перемешиваем, тушим на небольшом огне примерно 7-10 минут.

Чеснок очищаем, пропускаем через пресс, выкладываем к остальным ингредиентам, а заодно добавляем соль и сахар, наливаем уксус. Тушим 2-3 минуты.

Раскладываем овощи в предварительно простерилизованные банки, герметично закатываем жестяными крышками.

Хранить заготовку нужно в погребе.

Выпуск подготовила Таисия ХОРОШАВИНА.



Прощание с летом.

ДОМАШНИЙ ЛЕЧЕБНИК

Лечение сырым картофелем

Картофель берем только хорошего качества, ни в коем случае не позеленевший и не с ростками, в таком плоде содержится опасный яд. Старый картофель (после января) тоже использовать для лечения не рекомендуется.

► Продолжение.

Начало в № 180, 185, 190.

Очищение организма. Картофель мы привыкли варить,

жарить или запекать. Но после тепловой обработки полезных веществ остается крайне мало. Поэтому нужно включать в свое меню картофель в сыром виде, можно салатики делать хоть иногда. Кроме получения нужных витаминов сырой картофель еще удивительным образом очищает организм от шлаков, ядов, чистит печень, желудок, слизистые, кровь, укрепляет иммунитет, омолаживает.

► Продолжение в следующем выпуске «Подворья».

Директор-главный редактор ГАУ

А. В. БУДЬКО

СМИ:

краевая общественно-политическая газета «Забайкальский рабочий».

Учредители:

Правительство Забайкальского края, Законодательное Собрание Забайкальского края,

ГАУ «Редакция газеты «Забайкальский рабочий»

Издатель:

государственное автономное учреждение «Редакция краевой общественно-политической газеты «Забайкальский рабочий»

Цена свободная

Газета зарегистрирована в управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Забайкальскому краю. Регистрационный номер ПИ № ТУ 75-00052 от 28 декабря 2009 г.

Компьютерный набор и верстка редакции газеты «Забайкальский рабочий».

Отпечатана в ООО «Читинская городская типография» 672000, Забайкальский край, г. Чита, ул. Анюхина, 43-3.

Адрес редакции и издателя: 672090, Забайкальский край, Чита-центр, а/я 74, ул. Ленинградская, 15.

Письма читателей, рукописи редакция не рецензирует и не возвращает.

Мнение авторов не обязательно совпадает с мнением редакции.

* Материалы, помеченные этим знаком, печатаются на правах рекламы.

Перепечатка опубликованных материалов только с разрешения редакции.

Индекс 54720. Заказ № 2603

Подписано в печать по графику 13.30. Фактически 14.00

Тираж 5000 экз.