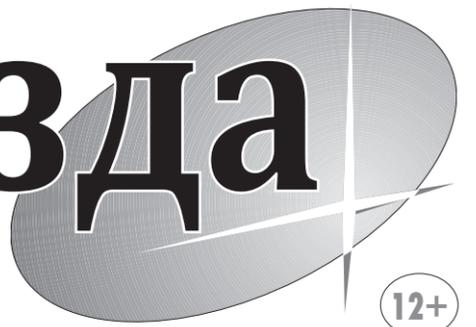


# Северная звезда

Основана в октябре 1942 года  
Газета города Стрежевого и Александровского района

№131 (12579)  
ЧЕТВЕРГ, 28 НОЯБРЯ 2019



www.sevvezda.pf

Выходит по вторникам, четвергам, субботам

## ■ ДОСКА ПОЧЁТА

# «Коллектив словно вторая семья»

Сергей ТИМОФЕЕВ

— Работаю не ради наград, а потому, что люблю дело, которым занимаюсь, — говорит Татьяна Борисовна Забродько, заместитель директора по административно-хозяйственной работе Центра туризма и спорта. — Но всё равно приятно, когда тебя ценят и уважают.

В этом году её фотография по рекомендации коллектива появилась на городской Доске почёта.

— Когда это произошло, коллеги меня поздравили, подарили букет цветов, — улыбается наша героиня. — Хотя я и не люблю публичности, но благодарна им за то, что оказали мне такое доверие.

До переезда в Стрежевой в 1991 году Татьяна Борисовна жила на Чукотке, где и познакомилась с будущим мужем, служившим там в армии. А в ряды вооружённых сил он был призван как раз из Стрежевого. После знакомства с ним она и узнала о нашем городе и вскоре согласилась на переезд через полстраны за своим семейным счастьем. Сейчас у них два сына: старший работает нефтяником, младший по профессии программист.

У неё высшее образование по специальности «менеджер-экономист». В Центре туризма и спорта работает 15 лет, последние восемь — заместителем директора по АХР или, говоря по-простому, заведующей хозяйством.

Обязанностей у Татьяны Борисовны немало: нужно приобрести снаряжение (а оно довольно специфичное, так как основные на-



Фото Андрей ПИХУЛИНА

В Центре туризма и спорта Татьяна Борисовна Забродько работает уже пятнадцать лет

правления работы центра — спорт, туризм, краеведение), заниматься охраной труда, следить за пожарной безопасностью, проверять у работников наличие санитарных книжек.

Какими качествами должен обладать завхоз? На первом месте, по мнению моей собеседницы, должно стоять терпение, на втором — доброжелательность, «потому что приходится работать со

всеми, и с каждым надо найти общий язык». А ещё, пожалуй, нужно иметь хорошую память и уметь планировать работу: то есть знать, в достаточном ли количестве есть мыло, стиральный порошок, ручки, карандаши и прочие вроде бы мелочи, но без которых, как известно, не обойтись.

Ну а самое заметное место и в её работе, и в работе остальных сотрудников центра занимают, конечно же, дети, которые приходят туда заниматься.

— Когда они появляются, то сразу заполняют всё пространство: шум поднимается, гам, одним надо дать верёвку, другим — лыжи, а кому-то — ботинки. Центр в эти часы гудит как улей. Потом уходят — и тишина, даже непривычно, — смеётся она. — Мы работаем, чтобы помочь им реализоваться в спорте. Приятно, когда смотришь областные новости, а там звучит наш стрежевский Центр туризма и спорта.

Её сыновья тоже когда-то посещали занятия на тогда ещё Станции юных туристов (так ранее назывался Центр туризма и спорта) и обожали ходить в походы. Это у них, по-видимому, семейное: Татьяна Борисовна и её муж тоже любят путешествовать, в основном, по России, причём на машине.

Свой профессиональный принцип она формулирует одним словом: «Дисциплина».

А больше всего в работе её радует общение с коллективом: «За столько лет мы уже так прикипели друг к другу, что коллектив теперь словно вторая семья. Это здорово, когда хочется идти на работу».

## ■ «КОММУНАЛЬНЫЙ ЧАС»

# В НОВЫЙ ГОД С НОВЫМИ НОРМАТИВАМИ

Николай СЕРГЕЕВ

Тепло в домах обеспечивают не только горячие батареи, но и целые окна в подъездах, плотно закрывающиеся входные двери. На прошедшем «коммунальном часе» на это было указано управляющим компаниям, которые не всегда оперативно выявляют и устраняют подобные недостатки.

Обнаружив разбитое окно или снятый с двери доводчик, граждане обращаются в городскую администрацию. Между тем такие вопросы они должны отбрасывать в первую очередь с управляющими компаниями. А иногда и с соседями.

— Людям легче снять пружину, чем придержать дверь, чтобы она не грохнула. Поэтому во время обходов в некоторых подъездах пружины на входные двери навешиваем по несколько раз, — рассказал начальник цеха «Жилище» общества «СТЭС» В.И.Кирилук.

В минувшее воскресенье общее собрание провели жители дома №305, в котором выполняется и никак не заканчивается ремонт кровли. В этой встрече принял участие представитель регионального Фонда капитального ремонта многоквартирных домов Томской области И.А.Иванин. Он объяснил причину задержки и попытался успокоить собственников. В зимний период некоторые виды работ на кровле выполнять нельзя, поэтому собственникам пришлось принять решение о продлении сроков ремонта на 2020 год. Подрядчик СМУ ТГАСУ, в свою очередь, пообещал устроить на кровле утепление и продолжить те работы, которые по технологии можно проводить в холодное время. Также представитель фонда посетил несколько затопленных квартир и пообщался с собственниками, от которых после проведения ремонта поступили претензии.

СТЭС с 1 по 30 декабря проведёт традиционную акцию по перерасчёту пени должникам, не платившим за жилищно-коммунальные услуги свыше трёх месяцев. Пеню простят только тем, кто полностью погасит долг или заключит соглашение о рассрочке платежа.

1 декабря стартует ещё одно изменение: будут введены новые нормативы на коммунальные услуги, включая нормативы по воде на содержание общего имущества. В этой связи с 1 декабря значительно увеличится плата за содержание и ремонт жилья, появятся новые строки в квитанции: вода и стоки на содержание общего имущества. Более заметным рост платежей будет у собственников частного жилья, которые оплачивают услугу отопления по нормативу и отказываются устанавливать индивидуальные приборы учёта. Остаётся ещё месяц до момента предъявления платежа. Собственникам всех домовладений настоятельно рекомендуется установить приборы учёта тепловой энергии.

## ■ АКЦИЯ

# На благо ближним

Подготовила  
Татьяна МОНАСТЫРЁВА

Международная благотворительная акция «Щедрый вторник» проходит в Томской области с 26 ноября по 3 декабря. В рамках акции жители могут принять участие в сборах благотворительных организаций и рассказать об этом в социальных сетях.

Цель акции — дать новый импульс развитию культуры благотворительности и вовлечь как можно больше людей в добрые дела.

В России общественная инициатива «Щедрый вторник» стартовала в 2016 году. Она реализуется в 100 странах мира. Организатор проекта в России — Благотворительный фонд развития филантропии «КАФ». Это российская социально ориентированная некоммерческая организация, зарегистрированная в 2012 году. Миссия фонда — способствовать тому, чтобы общество всё активнее и с большим эффектом участвовало в благотворитель-

ности на пользу людям и местным сообществам.

«Щедрый вторник» проводится при поддержке Министерства экономического развития РФ, Фонда президентских грантов, Форума доноров, Благотворительного собрания «Все вместе» и др.

Социально ответственные предприятия и компании, некоммерческие организации, общественные организации могут стать партнёрами «Щедрого вторника», зарегистрировавшись на официальном сайте акции (при регистрации необходимо выбрать тип организации и разместить логотип, если он имеется). Регистрация даёт возможность публиковать новости и события в рамках «Щедрого вторника» и отмечать их на интерактивной карте.

Что касается города, то в рамках привычной для всех декады инвалидов 4 декабря в концертном зале ДШИ пройдёт благотворительный концерт «Возьмёмся за руки, друзья!», посвящённый Международному дню инвалидов.

## ■ СПОРТ

# Набирает популярность

Илья ШИШКИН

В минувшую субботу в школе №7 проходил городской чемпионат по бадминтону среди женских пар.

Турнир собрал девять команд. Самой младшей участнице — 28 лет, самой старшей — 51 год. Играли в круговую: все со всеми. Соревнования продолжались пять часов. Каждая команда провела по восемь встреч. Победителями турнира стали Олеся Белоносова

и Юлия Исаева. Второе место — у Александры Чунаревой и Марины Кирлеевой. Третье место заняли Марина Жукова и Марина Оленева.

Бадминтон, как массовый вид спорта, культивируется в Стрежевом уже три года. Но в 2019-м число им занимающихся выросло кратно. Этому способствовало открытие дополнительных групп для всех желающих. Теперь спортивструктуры работают в ДЮСШ и спортивных залах школ №№2, 3, 5, 7. Полное расписание занятий размещено на сайте УКСиМП.

## ПОДПИСКА-2020



### АКЦИЯ!

Подписавшимся с 1 по 10 декабря — БОНУС: бесплатное **ОБЪЯВЛЕНИЕ** в газете (за полугодичную подписку — 3 газетных строки, за годовую подписку — 6 газетных строк) один раз в течение срока подписки.

Сохраняйте чек для предъявления в редакции.

## на газету «Северная звезда»

(с доставкой редакцией)

6 месяцев — 348 руб.,  
1 год — 696 руб.

Тел. 5-38-96

29 НОЯБРЯ, ПЯТНИЦА	Температура воздуха, °С	Атм. давление, мм рт. ст.	Ветер, м/с	Облачность	Осадки	30 НОЯБРЯ, СУББОТА	Температура воздуха, °С	Атм. давление, мм рт. ст.	Ветер, м/с	Облачность	Осадки
Утро	-6	761	Северо-зап., 6	Пасмурно	Возможен снег	Утро	-20	770	Южный, 5	Пасмурно	Возможен снег
Вечер	-20	771	Северо-зап., 2	Ясно	-	Вечер	-8	764	Юго-зап., 5	Пасмурно	-

Луна раст., 10%

Луна раст., 16%

■ ДУМА

# Общими силами

Елена ЛАЗАРЕВА

Вопрос об очистке города от снега стал темой обсуждения на депутатской комиссии по вопросам ЖКХ, благоустройства и транспорта 21 января.

Напомним, пару недель назад погода проверила ответственных за очистку на прочность: снегопады, оттепель, потом крепкий мороз. Ликвидировать последствия нужно было за два дня.

Принятых мер оказалось недостаточно, так мэр Стрежевого В.М.Харохорин оценил усилия по очистке города от снега работников коммунального предприятия, управляющих компаний и товариществ собственников жилья.

— Даже задействовав весь арсенал техники, за столь короткий срок с задачей не справиться, — отметил начальник ООО «СТЭС» В.В.Асмоловский. — Основные дороги были почищены, некоторые чистили утром и вечером, чтобы в заморозок не уйти с колесами. Не дошло дело до межквартальных проездов.

Управляющие компании и ТСЖ не справились с очисткой придомовых территорий, отчасти им мешали сами жильцы, не отзывавшись на просьбы отогнать автомобили с проездов.

Мэр распорядился учесть полученные уроки на будущее, например, для ликвидации возможных



Фото Андрея ПИХУЛИНА

чрезвычайных ситуаций использовать больше техники различных субъектов предпринимательства. Подробный перечень мероприятий должно подготовить управление городского хозяйства.

Муниципальный контракт по очистке города от снега на будущий год в стадии подготовки, объёмы работ уточняются и корректируются с учётом новых тротуаров, пешеходных дорожек.

В обсуждении проблемы, поисках путей решения принимают участие и депутаты.

На депутатской комиссии вопрос рассмотрели с точки зрения потребностей и возможностей. Составить объективное представление о потребностях помогло наблюдение за очисткой на разных участках города в сложных погодных условиях. Член комиссии по вопросам ЖКХ, благоустройства и транспорта Е.И.Баженов побывал в рейде вместе с директором ООО «СТЭС» В.В.Асмоловским. О своих наблюдениях и замечаниях Евгений Иванович доложил на заседании комиссии коллегам.

— Важно обязательно учесть в муниципальном контракте на будущий год очистку не только новых тротуаров, но всех, даже небольших, проездов к домам, объектам социального и культурного назначения, — отметил Е.И.Баженов.

— Если у нас стало больше тротуаров, то дополнительно нужна хотя бы единица малой тракторной техники для их очистки. Но и без того в цехе «Спецавтохозяйство» недостаёт кадров, несмотря на то, что работники владеют смежными профессиями. И именно это обстоя-

тельство не позволяет в непогоду работать в две смены, — ещё замечание Евгения Ивановича.

\*\*\*

На заседании комиссии присутствовали заместитель мэра по управлению городского хозяйства Ф.С.Гилимьянов и начальник отдела по содержанию муниципального жилищного фонда, благоустройства, строительства и капитального ремонта УГХ Е.Н.Тоцкая.

— В 2020 году планируем разбить муниципальный контракт на три лота, что позволит привлечь не одного, а трёх исполнителей с техникой и кадрами, — рассказала Е.Н.Тоцкая. — Первым лотом предусмотрена очистка от снега микрорайона Нового и посёлка Дорожников, вторым — очистка тротуаров, третьим — очистка остальных дорог и проездов. По предварительной информации, предприниматели, готовые заняться очисткой дорог и тротуаров от снега, в городе есть.

Уже проведена тщательная инвентаризация объектов улично-дорожной сети, все дороги, проезды, подъезды к жилым домам, объектам социального и культурного назначения, тротуары включены в муниципальный заказ. С перечнем объектов депутаты, конечно же, могут ознакомиться, чтобы сверить позиции.

К контрактам на исполнение муниципального заказа теперь будет прилагаться схема, на которой эти объекты чётко обозначены.

\*\*\*

Депутаты одобрили план. При условии привлечения к делу дополнительных сил со сосредоточением их на основных направлениях оно должно идти более скоро и споро. Известно, успевает тот, кто никуда не торопится.

## ■ «ТОМСКНЕФТЬ»



Ю.В.Кусуров

Николай СЕРГЕЕВ



Фото Николая СЕРГЕЕВА



Советское месторождение, благодаря которому появился Стрежевой, остаётся одним из лидеров по остаточным извлекаемым запасам нефти. И это при том, что оно старейшее в регионе — промысел эксплуатируется уже более полувека.

Первая скважина на Советском была пробурена в 1962 году. Прошло 57 лет, а месторождение по-прежнему в строю. Поддерживать в нём силы помогает не только эксплуатационное бурение — это самый эффективный способ поддержать добычу, но и технология по разрезке бокового ствола (ЗБС). Такая реконструкция даёт новую жизнь старым скважинам с низким дебитом или тем, на которых были допущены аварии и зона перфорации оказалась заблокированной. Второй ствол обходится значительно дешевле, чем строительство с нуля, потому что используется большая часть уже существующей скважины. Сокращение затрат связано ещё и с тем, что бурение боковых стволов ведётся на кустах с развитой инфраструктурой. Здесь есть

# Вторая жизнь скважины

и электричество, и наземные сети, и подъездные пути.

Боковое ответвление вскоре получит и одна из скважин куста №102. Работы здесь ведёт нижевартовская компания «Самотлорнефтепромхим». Бригаде мастера Сергея Ивановича Шелдыбаева предстоит прорезать в старой эксплуатационной колонне специальное технологическое окно и через него приступить к бурению бокового ствола. И всё это на большой глубине.

— Бурение ведётся с применением раствора на углеводородной основе — синтетического масла, что позволяет избежать осложнений, — рассказывает начальник региональной службы супервайзинга бурения и реконструкции скважин

АО «Томскнефть» ВНК Юрий Викторович Кусуров. — Масло, в отличие от воды, которая применяется при приготовлении традиционных растворов, медленнее впитывается в породу, поэтому она не теряет целостности. А от воды глина разбухает, трескается, что может вызвать осыпание стенок скважины и заклинивание бурового оборудования. Особенно эта проблема актуальна для участков с непрочной, нестабильной породой. Как раз такие прослойки встречаются на Советском месторождении.

Кроме того, что стенки скважины получаются крепкими, ровными и гладкими, раствор на углеводородной основе даёт и ряд других преимуществ: меньший износ обо-

рудования (в том числе от снижения коррозии), увеличение скорости бурения. Само масло относится к четвертому, невысокому, классу опасности, а использовать его можно несколько раз.

Ожидается, что до конца 2019 года «Томскнефть» выполнит ЗБС на 47 скважинах, расположенных не только на Советском, но и на других месторождениях (40 из них будут горизонтальными). Такой способ строительства позволяет охватить большую площадь продуктивного горизонта, а значит, увеличить приток жидкости. Чтобы добиться хороших дебитов на всех горизонтальных скважинах, проводится многостадийный гидроразрыв пласта.

Кроме Советского месторождения, наибольшие остаточные извлекаемые запасы нефти на сегодняшний день имеют Первомайское, Крапивинское и Лугинецкое. А максимально это значение на Трайгородско-Кондаковском месторождении, расположенном на территории Александровского района. Ещё не введены в разработку 70 процентов его запасов.

Но вернёмся на Советское, где трудится бригада СНПХ.

— Ребята не «рвачи», работают спокойно, со знанием дела, стараются не допускать нарушений, — даёт свою оценку старший супервайзер Михаил Николаевич Максимов. — Все вопросы решаемы. Главное, чтобы был установлен контакт между заказчиком и подрядчиком, чтобы мы друг друга понимали. В данной ситуации такая связь налажена.

Приветствуем всех!  
**Что наша жизнь?**  
**«Огни тайги»! Этот фестиваль, конечно, не вся жизнь, но очень важный этап и долгожданное событие для тех ребят, кто увлекается журналистикой. Он уже давно объединяет не только пишущую братию, но и тех, кто верстает, снимает, монтирует, занимается графикой. СМИ и медиа в целом — это десятки профессий, их список растёт. Но всё же главным остаётся владение словом. Как вы думаете, «Кутерьма» справляется?**

Ваши  
 редакторы



Совместный выпуск газеты «Северная звезда» и ЦДОД для школьников

Из поездки

# Наука побеждает

С 1 по 7 ноября юные журналисты со всего нашего региона посетили интерактивную смену по медиаобразованию, которая прошла в Томске на базе отдыха «Томь».

Юнкорам было предложено три направления: научная тележурналистика, медиадизайн и кино. Я попала в научную тележурналистику и убедилась, что наука — это нескучно. Кто думает наоборот, тот не бывал в Томском политехническом университете. Именно там мы работали вместе со съёмочной командой профессионалов ГТРК «Томск». Участники не только получили навыки владения камерой, но и узнали про полевую кислоту и ядерную физику.

Смена удалась на славу. Ребята из регионов успели подружиться, создать медиапроекты и защитить их. Теперь мы с нетерпением ждём следующего фестиваля, чтобы встретиться вновь и покорить новые вершины.

В финале были подведены итоги заочного этапа конкурса творческих работ. В семи заочных номинациях приняли участие более трёхсот юных журналистов из четырёх регионов Сибирского федерального округа. В номинации «Хороший текст» лауреатом II степени стала стрежевчанка Анастасия Петрова. Награда присуждена за лонгрид «Россия — это мы!». Педагог И.В.Топчиева тоже получила диплом за подготовку лауреата конкурса. В номинации «ТВ-жанр» диплом лауреата I степени за проблемный сюжет о фейковой информации получили Валерия Трубникова и Ольга Иноземцева (педагоги И.В.Топчиева, Е.Н.Трубникова). Дипломы за 3 место в конкурсе «ТВ-жанр» были вруче-



ны Арине Хохловой, Владиславу Дорохову, Ульяне Великогородовой. Ребята сняли проблемный репортаж «Наше поколение». Помогали ребятам их педагоги Е.Р.Сафронова и И.В.Топчиева. В номинации «Аудиоформат» диплом II степени завоевали Степан Шишкин, Анастасия Волянская,

Галина Макарян. Вместе с педагогом Я.В.Ельчищевой ребята выпустили в эфир сюжет на тему «Предпринимательство на малой Родине».

Редакция газеты от души поздравляет всех победителей и их педагогов с победой.

Полина Яковчук.

# Не с пустыми руками

Мы, команда юнкоров Стрежевого, отправились на родину создателя таблицы химических элементов Д.И.Менделеева и автора сказки про Коньяка-горбунка П.П.Ершова. Уже догадались, где мы были? Правильно, в Тобольске.



Мы посетили фестиваль молодёжной журналистики «Золотое пёрышко». В этом году он длился четыре дня, в течение которых мы успели побывать на многочисленных мастер-классах по искусству фотографии, письма, созданию анимационного персонажа. А ещё запускали в небо квадрокоптер.

Вместе с этим не забыли осмотреть и культурные достопримечательности города: Тобольский кремль, тюрьму, Открытый молодёжный театр. Мы все за такой короткий промежуток времени успели проникнуться атмосферой этого уютного города.

Уехали, конечно же, не с пустыми руками. Наша газета «Кутерьма» получила звание «Лучшая газета для школьников на межрегиональном пространстве». Дальше — больше. Мы уже не первый год принимаем участие в фестивале и надеемся, что с каждым годом наши успехи будут расти.

Полина Яковчук.

Ученье — свет

# Знания на «вырост»

Наше будущее зависит от наших решений, принятых здесь и сейчас. Поэтому они должны быть ответственными. И как хорошо, что рядом есть люди, готовые в этом помочь.

В нашем городе действует молодёжный парламент, который является организатором нескольких важных для подрастающего поколения мероприятий.

Одно из них — «Презюме». Мероприятие прошло 16 ноября в ДИ «Современник». Молодым людям рассказали о том, как успешно проходить собеседования, как правильно преподнести себя и заполнить резюме, чтобы в итоге устроиться на работу своей мечты.

Первый этап был посвящён заполнению резюме. На втором участники проходили собеседование. Семь стрелевчан, занимающие ответственные должности, пожертвовали своим выходным днём и пришли позаниматься с нами. В конце каждого собеседования они делали вывод, стоит ли принимать соискателя на работу или нет.

Так как мероприятие проходило в форме конкурса, в итоге были выбраны самые активные ребята, которые успешно преодолели первые две ступени. Их пригласили на третий этап — лекции. Посетив их, ребята набрались новых знаний, и теперь им будет проще при трудоустройстве. И это замечательно, ведь кто предупреждён, тот вооружён.

Ангелина Засильева.

Следом

# Валуев шлёт привет

С 29 октября по 1 ноября в Тюмени проходил фестиваль детской радиожурналистики «Птенцы».

Проводится он уже на протяжении 26 лет. И всё это время носит статус всероссийского фестиваля, так как в нём участвуют дети из 43 городов и населённых пунктов нашей страны. Стрежевой на «Птенце» в этом году представляли юные радиждишки Степан Шишкин и Анастасия Волянская.

Продолжение на 6-й стр.

Есть проблема

# Без дресс-кода

А вам нравится школьная форма? Лично мне — нет.

Некоторые дети отказываются от формы и предпочитают ходить в обычной одежде, и я не вижу в этом ничего предосудительного. Но учителя считают, что форма помогает ребёнку почувствовать себя учеником, членом определённого коллектива.

Я бы предложила компромисс. Пусть будет один день в неделю, когда ученики могли бы приходиться в свободной одежде.

Лиза.

# Не устоял

Сколько времени нужно на то, чтобы детский городок возле дома превратился в развалины? В моей истории на это ушло две недели.

Когда я с семьёй уезжал в отпуск, из окна был виден прекрасный детский городок с яркими горками и нарядными каруселями. Вернувшись через две недели из отпуска, я увидел разрушенную площадку, где горки были повалены, карусели изрытаны и расписаны различными ругательствами.

Возможно, в этом виноваты подростки. Скорее всего, они разрушают площадки на спор. Чтобы остановить вандализм, надо поставить видеокamеры, которые «ловили бы» хулиганов за руку.

Амир Бухаров.

# Будьте вежливее!

В наше время многие используют нецензурные выражения.

Порой идёшь по улице, и даже маленькие дети говорят такие ужасные слова, что уши в трубочку сворачиваются. А кто же в этом виноват?

Зачастую взрослые используют плохие слова рядом с детьми, не задумываясь об этом. А дети, в свою очередь, запоминают и, не зная смысла слова, произносят их. Позже это превращается в привычку, от которой трудно избавиться.

Как же решить эту проблему? Если вы сами не будете употреблять грубые слова, то, возможно, и другие последуют вашему примеру и перестанут браниться.

Будьте добрее и вежливее, и тогда мир станет лучше!

Эльжбета Жданова.

# Фестиваль делаем вместе

**В 25-й раз в дни осенних каникул в ЦДОД зажглись огоньки в душах стрежевских ребят. Вновь в наш город приехали гости из ХМАО и села Александровского. Снова юные журналисты смогли пообщаться и посоревноваться с коллегами из региона. Проявить мастерство, креатив и смекалку.**

XXV фестиваль «Огни тайги» получился ярким. Три дня подряд дети с азартом снимали настоящие кинопроекты. Многие сделали интересные ролики социальной рекламы, сняли удачные фильмы одним планом и придумали весёлые телесюжеты в духе тележурнала «Ералаш».

Очень насыщенным был образовательный модуль проекта. С детьми в медиамастерских работах преподаватели отдела журналистики ЦДОД, организовывали досуг менеджеры центра гражданского образования, помогали окупиться в проекты студенты вузов — наши выпускники. Гостем фестиваля стал преподаватель Казанского института культуры, режиссёр Айдар Габдрахманов — тоже выпускник ЦДОД. Он не только работал в составе жюри, но и провёл серию мастер-классов по режиссуре, монтажу, световому и звуковому сопровождению кинофильмов.

200 участников профильного лагеря юнкоры «МедиаСтарт» соревновались в конкурсе творческих работ.

Всего жюри фестиваля, в которое вошли не только опытные газетчики и телевизионщики нашего города, но и выпускники отдела журналистики, педагоги ЦДОД, оценивало работы в двадцати номинациях и в двух возрастных группах.

Юные журналисты пытались разобраться и в проблемах ЖКХ. Они писали эссе на тему «Платить или не платить. Право или обязанность». Искали для заочного конкурса по теме «Дети войны» героев тыла. Снимали видео- и создавали радиосюжеты, работали над лонгридами и зарисовками по теме «Лица фестиваля».

На пресс-конференции с ребятами встретился журналист, руководитель пресс-службы «Томскнефти» Антон Кабиров. По итогам интервью юнкоры написали отчёты. А просмотр фильма «Одна сотая секунды» дал возможность в кинокритиках поразмышлять над темой «Долг журналиста и долг человека».

Фестиваль прошёл на одном дыхании. Оставил в сердцах детей и подростков бурю эмоций, незабываемые воспоминания, он вдохновил на новые проекты, дал знания в сфере медиатехнологий.

Нельзя не поблагодарить тех людей, которые поддержали «Огни тайги». Одни помогли организаторам и вдохновляли участников. Другие стали спонсорами. Третьи приняли участие в работе жюри. Без этих людей фестиваль не состоялся бы.

Оргкомитет благодарит администрацию города Стрежевого, управ-



ление образования, редакцию газеты «Северная звезда», журналистов телерадиокомпания «СТВ» и лично Г.Бабину и Ю.Лапину. Спасибо огромное фотографу Ф.Бекшенёвой. Нельзя не отметить и вклад выпускников клуба «Юный журналист». Мы благодарим Ю.Петрук, Е.Рузанову, А.Борысюк, В.Данилову, А.Кабирову, Н.Мигачёва, П.Задерея, которые делают многое для того, чтобы этот проект жил, развивался и был долгожданным событием для сотен ребят нашего города.

Низкий поклон спонсорам фестиваля. Гран-при победителю творческого конкурса письменных работ предоставила редакция газеты «Се-

верная звезда». Награды также учредили ООО «СТЭС», администрация Стрежевого, управление образования, компания «С-Медиа». Спасибо огромное Е.Лазаревой, В.Асмоловскому, О.Лешковой, П.Петруку, Ю.Петруку.

Не так-то просто зажечь «Огни» зимой в тайге. Но это очень нужно. Нужно и детям, и педагогам, и родителям. Именно из искорки этих больших огней много лет подряд загорается пламя талантов — наши подростки. Значит, такие огни важно зажигать ещё и ещё!

Оргкомитет  
фестиваля.

## Конкурс

### Как мы снимали «Ералаш»

**Уже в первый день фестиваля все участники получили задание снять сюжет в киножурнал «Ералаш» на тему «День самоуправления в ЦДОД».**

У каждой команды — медиаменеджеры, которые помогали юнкорам с реализацией идей. Все тщательно обдумывали темы для своих видеороликов, подбирали актёров, режиссёров, локации для съёмки. На второй день смонтированные за ночь сюжеты показали зрителям. Видеоролики оценивали члены справедливого жюри. Каждая команда получила отзыв: полезные советы и критические замечания. Благодаря профессионалам следующие наши видеоработы будут точно лучше.

Все ребята большие молодцы, потому что 13 команд успели выполнить задачу и сняли мини-фильмы для «Ералаша» всего за один день. Согласитесь, чтобы это сделать, нужно очень хорошо постараться.

Виктория  
Кожухарь.

## Наш опрос

### Кто лидер?

**В фестивале «Огни тайги» приняли участие более 200 юных журналистов. Каждый из них по-своему уникален, все старались выделиться и быть на голову выше других. Мне стало интересно: кого участники фестиваля считают явным лидером?**

Альбина, пресс-центр «Гринф» (гимназия №1):  
— Считаю, что я достойна звания лидера. Всего за один день я сыграла главные роли в двух сюжетах — для «Ералаша» и социальной рекламы. И по отзывам, сделала это неплохо.

Влад Башкиров:  
— Лидером фестиваля я бы назвал участника клуба «Юный журналист» Есению Рузанову. Она всегда внимательно выслушает и даст дельный совет. У неё прекрасные организаторские способности. В первый же день знакомства с нами она смогла зажечь ребят и объединить их в одну дружную команду.

Елизавета Опарина (пресс-центра ЦДОД):  
— Звезда фестиваля — это Дарья Донцова. Своей энергией она мотивирует на работу. На неё всегда можно положиться. С ней никогда не бывает скучно. А ещё всем нравится её замечательная улыбка.

Спрашивала  
Полина Яковчук.

## Опыт



### Нелегко руководить

**На фестивале «Огни тайги» был проведён эксперимент. Старшие ребята, имеющие опыт создания медиапроектов, попробовали себя в роли менеджеров. Каждый должен был организовать работу съёмочной группы. Руководить оказалось непросто. Развивая свои лидерские качества, мы набрали немало шишек. Зато получили бесценный опыт. Так что же значит быть менеджером?**

Быть менеджером сложно. Но если очень постараться и проявить себя, то всё обязательно получится. На фестивале «Огни тайги» мне дали команду из десяти человек и предложили снять видеоролик в духе «Ералаша». Мы начали работать над созданием кинопроекта. Некоторые ребята не хотели ничего делать, но большинство всё-таки активно участвовало в разработке идеи ролика и с интересом воплощало их в жизнь.

Мне попались маленькие дети, и с ними было очень сложно совладать. Они постоянно терялись, их порой не было на месте. Некоторые и вовсе уходили, не завершив работу. Пришлось приложить немало усилий, чтобы создать творческую атмосферу и настроить подопечных на победу. Мало-помалу дело двинулось с места.

И вот день показа. Было очень страшно. И волновались мы не зря. Наш сюжет покритиковали. Но все понимают, что замечания помогают развиваться. На следующий день дела у моей команды пошли лучше.

Мы снимали социальную рекламу и не жалели дублей. Если что-то получалось плохо — переделывали. Так что комом у нас получился только первый блин.

Для себя я поняла, что менеджер должен уметь планировать деятельность, мотивировать ребят, чётко распределять роли исходя из возможностей членов команды и никого не терять из виду. Вот тогда можно рассчитывать на победу.

Ксения  
Обровская,  
медиаменеджер.

## Увидел — рассказал

### Звёзды на нашей сцене

**В последний день фестиваля организаторы устроили настоящий праздник. Юнкоры из Стрежевого, Сургута и села Александровского воссоздали на сцене ЦДОД культовое и всеми любимое шоу «Точь-в-точь».**

1 ноября к нам приехали артисты, чьи песни были очень популярны в начале 2000-х. Это было предусмотрено тематикой шоу. Ребята отработали на славу, вжившись в роль настоящих звёзд русской эстрады, таких как Максим, «Кармэн», «Ранетки», «Иванушки International», Стас Михайлов, «ВИА Гра», «Руки вверх!» и других. Зал в тот день был щедрым на овации и аплодисменты. Все номера приковывали к себе внимание и заставляли зрителей подпевать, не жалея голосовых связок. Особое внимание уделили свету, звуку и видеосопровождению номеров, без чего пропал бы весь шарм выступлений.

Жюри внимательно и справедливо оценивало не

только соответствие созданных образов оригиналам, но и давало оценку уровню хореографии, сценического мастерства юных артистов. Конечно же, был подготовлен и приз зрительских симпатий.

Когда конкурсная часть подошла к концу, и жюри должно было определить победителя, все поднялись на сцену и устроили минидискотеку.

Ну а лучшим был признан коллектив, показавший номер «Кармэн» (песня «Сан-Франциско»). Приз зрительских симпатий завоевали участники, исполнившие песню Максим «Знаешь ли ты». Их выступление было, пожалуй, самым душевным.

Кирилл Дробинин.



## Знакомства

### Урок кино

**Раньше на фестивале «Огни тайги» я была в роли фотографа, а в этом году приняла участие в качестве юного журналиста.**

На фестивале все работали с утра и до вечера, чтобы провести эти дни как можно лучше и как можно больше успеть. Запомнится эта встреча и новыми знакомствами. Здесь собираются интересные, творческие, не похожие друг на друга люди. Самые активные сразу заявляют о себе и на пресс-конференции, и на мастер-классах.

Мне было интересно посетить урок Айдар Габдрахманова. Когда-то он тоже обучался в клубе «Юный журналист», а сейчас живёт и работает в Казани режиссёром кинопроектов. Айдар рассказал о наиболее распространённых ошибках, которые допускают те, кто берёт в руки видеокамеру, и раскрыл несколько секретов видеосъёмки и монтажа.

На закрытии фестиваля все отряды показали подготовленные работы: фильмы, социальную рекламу, ролики для «Ералаша». После всей проделанной работы, после всех сложностей, которые стояли на пути у юных журналистов, огни фестиваля продолжают гореть в наших сердцах.

Анастасия  
Засиленко.

**Главным этапом фестиваля (и самым массовым по числу участников) стал творческий конкурс. Ребята демонтировали свои умения владеть словом. Это тот навык, без которого не может обойтись ни один журналист. Предлагаем вашему вниманию несколько конкурсных работ.**



## Размышлизмы Красота идёт от сердца

**Что такое красота? Однозначного ответа на этот вопрос нет, ведь у каждого своё понимание и видение красоты. Для кого-то это майский лучик первого весеннего солнышка утром на поляне, а для кого-то — хмурое небо над головой...**

Для меня красота — это улыбки близких людей. Особенно дорога мне улыбка мамы. Я очень люблю, когда она улыбается, излучая добро и свет, как будто своим теплом обнимает весь мир. Красота — это когда я вижу счастливого ребёнка в кругу своей семьи. Любящего и любимого.

Но важно не только видеть красоту. Важно дарить её миру. Я всегда улыбаюсь, если вижу уличных художников, танцоров или певцов. Они дарят миру добро. Это меня очень радует.

Сейчас красота подменяется модой. У всего есть свои стандарты, и все им стараются соответствовать. Почему-то мы не задумываемся, что каждый человек, каждое произведение искусства уникально. Мно-

гое мы делаем под копирку, не вкладывая ничего, и ищем одобрения.

Всегда и во все времена будет цениться искренность. Будет цениться свет души. Это именно то уникальное, что автор вкладывает в своё творение. Как сказала однажды Коко Шанель: «Заботясь о красоте, надо начинать с сердца и души. Иначе никакая косметика не поможет».

Просто очень хочется сказать, что нужно учиться быть настоящим, искренним. Учиться творить от души, вкладывать всего себя. Именно в этом я вижу красоту.

**Айгуль Уляева**  
(пресс-центр  
«Дом на Воле»,  
п.Лямкина  
Сургутского района).

## Каждому своё

**Красота — очень субъективное понятие, потому что все по-разному её представляют.**

Красивыми могут быть люди, природа. Красота может быть в словах и действиях. Надо только её увидеть, а иногда и почувствовать.

У каждого своя красота. То, что одному нравится, другому покажется безобразным — дело вкуса. Все по-разному воспринимают одно и то же. В любом случае красота радует глаз, без неё невозможно жить.

Красота — это проводник в круги светского общества. Ухоженного и при-

ятного человека хочется подпустить к себе поближе и довериться ему. Но я считаю, что внешняя красота не так важна, как внутренняя. Каким бы человек красивым ни был, важнее то, что у него в душе. Его характер, эмоции и поведение — главное.

Пусть людей встречают по одежке, но провожают в любом случае по уму.

**Эмилия Жданова.**

## Рецензия

**В разных странах происходят военные конфликты. Об одном из них в 2006 году Съюзан Джейкобсон сняла короткометражный фильм «Одна сотая секунды», который стал победителем Манхэттенского фестиваля короткометражного кино.**

В фильме рассказывается о военном фотографе, столкнувшемся с профессиональной дилеммой. Когда в кадре оказывается человек, который подвергается смертельной опасности, нужно решить, спасти его жизнь или продолжить выполнять свою работу. Репортер выбрал второе и продолжил делать снимки девоч-

## Выбор за нами

ки за одну сотую секунды до её гибели. Позже репортёр выигрывает главный приз в конкурсе «Лучший фотограф года». Но, увидев свой же снимок, спроецированный на большой экран, не выдержал и убежал из зала, позабыв о награде. Главная героиня (она является военным фотографом) вспомнила эмоции и взгляд молящей о помощи девочки. Невольно возникает вопрос: могла ли она сделать что-то по-другому?

Я не могу сказать, что этот фильм обращён исключительно к журналистам, фо-

## Я так думаю Дети войны

**Детям войны не довелось воевать самим, но им тоже пришлось очень трудно. Их лучшие детские годы — это горе и лишения.**

Современные дети даже не могут представить себе, каково расти во время войны. Разрушенные дома и звуки выстрелов — таким запомнилось детство тем, кто рос на оккупированной фашистами территории. Тем, кто жил в тылу, запомнились воздушная тревога, письма и «похоронки» с фронта. Многие дети тогда потеряли своих отцов, матерей и близких.

Во время войны все люди в нашей стране жили в бедности и лишениях. У многих снарядами и бомбами были разрушены дома. Дети тогда не знали, что такое игрушки. Девочки хранили как зеницу ока единственную истрепанную куклу, а мальчики играли гильзами от винтовок и снарядами, что не разорвались. От таких «игрушек» часто случалась беда.

Сейчас дети войны уже стали пожилыми людьми. Их нужно уважать, ведь Великая Отечественная вой-

на принесла им столько горя, что мы себе не можем и представить.

Война — это страшное время для всех. Дети, хоть и не воевали сами, но страдали не меньше взрослых. Но были случаи, когда на фронт попадали подростки. Они были партизанами и разведчиками. Война не делала скидок на возраст: дети, как и взрослые, тоже гибли.

В тылу те, кто мог работать, трудились не покладая рук. Десяти-, двенадцатилетние дети трудились на заводах и фабриках. Они тоже всеми силами приближали Победу.

Кроме того, военные годы были голодным временем. Не хватало всего. Дети военных лет знают цену куску хлеба, потому что именно этого куска им не хватало в далёком военном детстве.

Нужно беречь мир, чтобы дети никогда не знали войны.

**Полина Разливанова.**

## Платить обязан

**Всем людям нужна крыша над головой: будь то комната в общежитии или квартира, дача или дом. А ещё всем хочется, чтобы жильё было уютным, чтобы было электричество, тепло, горячая и холодная вода, чтобы своевременно вывозился мусор. Именно эти услуги оказывают нам предприятия ЖКХ, и мы должны их ежемесячно оплачивать.**

Некоторые жители привыкли откладывать оплату услуг ЖКХ до лучших времён или вовсе о ней забыли. Платежи за коммунальные услуги — это довольно затратная статья расходов семейного бюджета. ЖКУ не дешевеют год от года, а напротив, дорожают. Но и копить долг чревато, ведь к должникам применяют различные меры воздействия.

Если не оплачивать ЖКУ в течение трёх месяцев, то можно получить уведомление о предстоящем отключении услуг до внесения платежа. Даже если удастся оплатить долг после отключения, услуги вернут только тогда, когда будет оплачена стоимость их подключения.

Ещё одной действенной мерой является взыскание долга за оказанные коммунальные услуги в судебном порядке. По постановлению суда неплательщики могут лишиться отпуска, так как таможенный

контроль их не выпустит за пределы России. Кстати, эту меру коммунальщики считают очень эффективной: большинство должников выплачивают всю сумму прямо в аэропорту.

В случае, когда жильцы не платят полгода, появляется риск выселения из муниципальной квартиры через суд. Из приватизированного жилья выселить должника нельзя. Но можно описать его имущество и дать пять дней в качестве последнего шанса погасить долг. Если в течение пяти дней квитанции остаются неоплаченными, то имущество будет распродано в счёт долга.

Не платить за коммунальные услуги нельзя, но иногда можно уменьшить платёж или потребовать перерасчёт. Например, если услуги оказываются плохо, не оказываются вообще или вы временно не проживали в квартире.

**Нина Фишерова.**

## Лица фестиваля И музыка, и танцы

**Арина Шаповалова — интересный человек, с которым я познакомилась на фестивале «Огни тайги».**

Юный журналист из Александровского рассказала о том, что занимается не только журналистикой. На протяжении семи лет она увлекается музыкой. Также Арина любит танцы, рисует, а иногда сочиняет что-то для себя.

Добрый, яркий, отзывчивый друг и широкой души человек, — так описывают Арину её друзья и знакомые. Она воспитанная девушка, всегда говорит красиво и никогда не грубит. У неё необычная внешность. Глядя на Арину, можно сразу понять, что она креативный человек с огромной фантазией.

— Моя любимая цитата, это фраза из популярного анимационного фильма «История игрушек»: «Бесконечность — не предел», — так говорит девушка.

А как же она видит своё будущее?

— Я думаю, что не сразу найду своё призвание. Буду пробовать себя в разных сферах, переходить из одной в другую.

Наверняка такая разносторонняя личность добьётся успеха в будущем.

**Елизавета Черненко.**

## Настоящий журналист

**Благодаря фестивалю «Огни тайги» у ребят есть возможность поучаствовать в совместных проектах и обменяться опытом. Все помогают друг другу. В такой дружеской атмосфере три дня, что длится фестиваль, пролетают незаметно, оставляя за собой множество приятных воспоминаний.**

Мне довелось познакомиться с одним интересным человеком, о котором хотелось бы рассказать. Это гостья из села Александровского — Екатерина Сафонова. Ей пятнадцать лет. Она занимается журналистикой четыре года.

— Это не первый мой фестиваль, — рассказала Екатерина. — Мне очень нравится приезжать к вам в гости. ЦДОД уже считаю своим вторым домом.

Катя занимается игрой на укулеле (гавайской гитаре). Окончила художку. В общеобразовательной школе учится на отлично. Катя очень дружелюбная, старается быть душой компании и любит заводить новые знакомства.

Что же больше всего ей нравится на фестивале?

— Здесь много возможностей проявить себя и в журналистской деятельности, и во многом другом, — говорит девушка. — Не знаю, стану ли я журналистом в будущем. Пока для меня это приятное хобби.

Екатерина начала заниматься творчеством самостоятельно. Сначала писала рассказы, а потом переключилась на журналистские работы.

— Проба пера была неудачной, — признаётся она. — Получалось не очень грамот-



но, не слишком интересно. Но продолжала практиковаться, и дело пошло. Журналисту нужно не только уметь писать. Важно быть открытым человеком, чтобы люди к тебе тянулись. Если ты будешь вежливо, с улыбкой задавать вопросы во время интервью, общаться, тогда не будет неловкости. И, конечно же, в такой профессии нужно много читать.

В фестивале «Огни тайги», как считает Екатерина, самое главное — это эмоции, которые ребята дарят друг другу, опыт, который обязательно пригодится каждому, и, конечно же, новые друзья, которые станут самыми преданными.

**Елизавета Опарина.**

## На пути к успеху

**Яркие гремящие значки на чёрной фирменной футболке дают знать, что их владелец — опытный «боец» фестиваля «Огни тайги».**

Портфолио Арины Хохловой, занимающейся журналистикой уже семь лет, может впечатлить любого медийщика: увесистая стопка с дипломами самых разных конкурсов.

Всё начиналось с малого. Арина с ранних лет мечтала о журналистике. «Помню, как с бабушкой смотрела телевизор и, тыкая пальчиком в экран, говорила, что скоро сама там буду на месте тети, которая рассказывает новости», — говорит А.Хохлова.

Знакомство с журналистикой было наполнено любопытством, удивлением и новизной. Без устали работая над собой каждый день, Арина посвятила всё свободное время любимому делу. Сколько идей реализовано, и

как приятно осознавать это творческому человеку!

Две победы во всероссийских конкурсах, участие в шести фестивалях и форумах. Везде заметная. Секрет такого успеха в постоянной кропотливой работе над собой, в бессонных ночах перед эфирами и в большом стремлении к успеху. Без всякого сомнения, Арина — лицо ЦДОД и гордость Стрежевого.

Я верю в то, что Арину ждёт успех и в большой журналистике. Хочется пожелать ей самого главного: сохранить в сердце любовь к своему делу и стремление к саморазвитию!

**Екатерина Сафонова**  
(пресс-центр  
«Школьный пафруль»,  
с.Александровское).

**Дарья Землянская**  
(клуб «Юный журналист»).

## Юбилей



## День рождения своими руками

**Школе №3 — 40 лет!**  
**Юбилей мы отметили 15 ноября.**

В 1979 году третья школа впервые открыла свои двери. Её директором был Андрей Андреевич Василевский. Он и принял символический ключ. Спустя 40 лет изменилось многое: и учителя, и директора, и, конечно же, ученики. Сейчас уже бывшие выпускники водят в эту же школу своих детей и даже внуков.

Подготовка к торжеству началась ещё в начале учебного года, все ребята с первого по одиннадцатый клас-

сы и учителя готовили обширную торжественную программу.

Сам юбилей прошёл весело. В этот день ребятам дали выходной! К празднику подготовили невероятный концерт, на котором выступили и ученики, и учителя: пели, танцевали, разыгрывали сценки. Было радостно от того, что в нашей школе столько талантов.

Присутствовали на торжестве и высокопоставленные гости: мэр города, ру-

ководители других образовательных учреждений. Было сказано много добрых пожеланий: долголетия, процветания, хороших учеников. А учителя у нас и так самые лучшие. Они несомненно достойны всего, чего им пожелали.

Как и полагается, в конце мероприятия был торт. Вынесли его под залпы праздничного фейерверка, который подготовили старшеклассники.

Пожелаем третьей школе, чтобы она и дальше радовала всех высокими достижениями, выигрывала в различных мероприятиях и была для учеников вторым домом, в котором царит дружба, уют и взаимопонимание.

*Ляна Насруллина,  
Арина Хохлова.*

## Следом

## Валуев шлёт привет

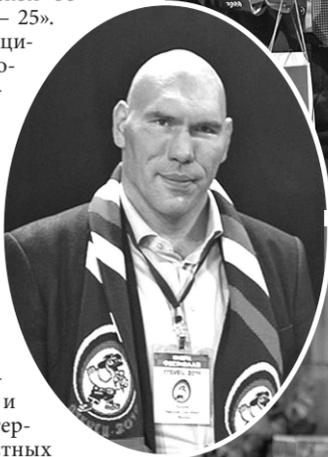
*Окончание.  
Начало на 3-й стр.*

Тема фестиваля в этом году звучала так: «Счастье — жить в России». Работы юных радиожурналистов оценивали в таких номинациях, как «Передача для детей», «Передача для подростков», «Молодёжная передача» и «Тюменской областной думе — 25».

К слову, специальный приз последней номинации забрала делегация нашего города. И это очень почётно для ребят — их работа была оценена так высоко.

За четыре дня фестиваля юнкоры радийщики и прошли мастер-классы от известных журналистов: автора и ведущих программ «Радио России» Дмитрия Чернова и Алексея Ерофеева, режиссёра ВГТРК Игоря Романовского. Также участников ожидали встречи с другими интересными людьми. В составе жюри был звезда бокса и депутат Государственной думы РФ Николай Валуев, а ещё лидер ЗОЖ-движения Тюменской области Сергей Мехнин и его команда.

Юнкорам (и не только) очень нравятся подобного рода встречи, потому что в них есть живой диалог. Участники сами могут задавать воп-



*Фото Дениса КОРЯКИНА*



росы знаменитым людям, общаясь почти на равных и совершенствуя профессиональные навыки. Могут сказать точно: фестиваль про-

шёл забываемо! Подобные мероприятия дают огромный толчок в развитии!

*Екатерина Мишкина.*

## Конкурс

## Прекрасная тема

**В рамках традиционного «Нолорфеста» в ДШИ состоялся открытый городской конкурс по композиции. В нём приняли участие 57 ребят из Стрежевого, Нижневартовска и Мегиона.**

Участников было дано четыре часа на то, чтобы создать своё произведение. При этом тему заранее никто не знал. Её огласили, когда все собрались. Тема этой осени — «Мама».

При выполнении задания нужно было показать оригинальность творческого замысла, соблюдение законов композиции, художественный уровень владения техническими приёмами и выразительными средствами. Оценивало работу юных художников профессиональное жюри.

Грамоты за третье место вручила специалист по экспозиционно-выставочной работе стрежевского историко-краеведческого музея Кристина Андреевна Васильева. Этой награды были удостоены Яна Сницарюк, Анастасия Уразгулова, Александр Дурбой, Валерия Осоргина, Валерия Кусик, Алёна Смей.

Член Союза художников России Игорь Анатольевич



Репников отметил тех, кто занял второе место: Анастасию Илюхину, Полину Рубанову, Анастасию Цыбину, Анастасию Бобровскую, Ирину Тодорчук, Софью Шнайдер.

Кандидат педагогических наук, профессор Нижневартовского государственного университета Светлана Николаевна Кравченко наградила победителей: Софью Костырину, Сабину Шарипову, Анастасию Соколик, Диану Гришкову, Айгузель Гайфуллину, Виктора Тазова.

Также были вручены специальные дипломы: «За сол-

нечность» — Василисе Охотниковой; «За жизнерадостность в композиции» — Таисии Рыбичко; «За колористическое решение» — Степану Шайдурову.

А ещё юные художники блеснули знаниями по истории искусств. Разделившись на две команды, стрежевчан и вартовчан, они отвечали на вопросы викторины. Победили стрежевские ребята.

Конкурс участникам понравился. Гости обещали приехать к нам вновь. Остаётся пожелать всем дальнейших успехов и вдохновения.

*Сабина Шарипова.*

## Праздник



## Возрождая традиции

**Второй межрегиональный фестиваль-семинар «Ак калфак» (в переводе — «Белый колпак») собрал всех желающих возрождать татаро-башкирскую культуру. Встреча прошла в центре дополнительного образования детей 16 ноября.**

Этот социальный проект придумали обучающиеся этнографической школы «Чишмэкэй» и участники ансамбля татаро-башкирской песни «Ляйсан» (педагог и руководитель И.И.Якшиева). Целый год рукодельницы вышивали картины и шили калфак, плели цветы и деревья из бисера, вязали башмаки и скатерти, чтобы представить свои работы на выставке нынешнего фестиваля.

Открыл его имам-хатыб города Стрежевого Абдулхай Хадрат. Концертная программа началась с песни

«Энием» («Мамочка»), под которую обучающиеся этнографической школы «Чишмэкэй» вручили подарки своим мамам. Гости из города Нижневартовска — народный татаро-башкирский ансамбль «Шатлык», Излучинска — местная татаро-башкирская организация «Курай», из Ваховска — дуэт «Дуслык» тоже выступили с концертными номерами. Ансамбль «Ляйсан» исполнил песню «Магур булсын» («Пусть будет красиво»). Работы умелых хозяинок оценивались по номинациям «Эбием йомгагы» (вязание),

«Сэйлэн-мэржэннар» (бисероплетение), «Оста чигүче» (вышивка), «Оста тегүче» (шитьё), «Тэмле ризык» (татаро-башкирское блюдо).

Мастер-классы «Играем на кубызе» и «Татарский калфак» провели Р.С.Залилова и Л.Р.Давлетова из Излучинска, «Выжигаем татарские узоры» и «Плетём ёлочку-красавицу» — Э.Р.Валитова и Е.В.Емченко (педагоги из Стрежевого), «Вяжем башмачок» — участница ансамбля «Ляйсан» А.В.Якшиева. Я посетила мастер-класс «Плетём ёлочку-красавицу». Мне очень понравилось. С нетерпением буду ждать следующего фестиваля!

*Елизавета Иванова.*

## СПОРТ



# Победный финиш

Николай СЕРГЕЕВ

Уходящий год запомнится нефтяникам не только производственными достижениями, но и успехами спортсменов предприятия. О ярких и даже триумфальных победах сотрудников рассказал ведущий специалист по спортивной работе спортивно-культурного комплекса первичной профсоюзной организации «Томскнефти» Алексей Сергеевич Верещака.

Из года в год нефтяники стараются улучшить свои спортивные результаты, повышать соревновательный опыт, расширять географию выездных турниров. В этом году, например, кроме соседних с нами городов ХМАО, они побывали в Сочи, Красноярске, Москве. Почти из каждой командировки привозили награды, а это значит, что спортсмены не теряют форму, наоборот, укрепляют свои позиции.

— Год начался с зимней спартакиады «Роснефти», которая прошла в Уфе, — сказал Алексей Сергеевич. — Команда «Томскнефти» смогла занять восьмое место, выполнив поставленную задачу: войти в десятку сильнейших. Насколько нелегко было достичь такого результата, можно судить по количеству участников: тридцать две сборные со всей России. Восьмое место не призовое, но для нас это небывалая победа — так высоко мы ещё не поднимались.

Стрежевчане заявили о себе и на зональном туре летней спартакиады компании «Роснефть» в Тюмени. Тот праздник спорта собрал 12 команд. Наши земляки вошли в тройку призёров, обеспечив себе первую в истории путёвку в финал. Он прошёл в сентябре в олимпийской столице России — в Сочи.

— Мы заняли девятое место из двадцати сильнейших сборных «Роснефти», — продолжил А.С.Верещака. — По сути, это уже соревнования российского уровня. И когда понимаешь, что мы готовы соперничать на таких турнирах (а это ведь ответственность), становится волнительно: какую планку ставить перед собой в следующий раз и как её достичь?

Победы «Томскнефти» приносят исключительно штатные сотрудники. Рекорды ставят трубопроводчики линейные, операторы по добыче нефти и газа, слесари-ремонтники. Все они в первую очередь работники. Поэтому честь им и хвала за то, что, кроме основной занятости, посвящают себя



Фото Елены БАННИКОВОЙ

спорту и делают это с полной самоотдачей, уверенно представляя своё предприятие на соревнованиях разного уровня.

В эти выходные завершится ещё одно значимое для нефтяников спортивное событие — круглогодичная спартакиада «Томскнефти». Позади уже 11 этапов из 12-ти. Один из них был добавлен только в этом году: стрельба из пневматической винтовки. В данных соревнованиях участвуют руководители структурных подразделений.

В предстоящую субботу состоятся «Весёлые старты». Традиционный этап, закрывающий спартакиаду, в этом году претерпел изменения. Он будет проводиться в формате ГТО. Правда, результаты засчитываться не будут. В этом году пройдёт пробное тестирование. А вот в следующем сдать нормативы ГТО можно будет официально и так же официально стать обладателем значка.

— В этот раз мы предусмотрели девять видов спорта, шесть из них входят в официальный комплекс ГТО и три включены для того, чтобы разнообразить программу, — добавил А.С.Верещака. — Этапы подобраны так, чтобы они были доступны для всех участников: и опытных спортсменов, и тех, кто в спорте делает только первые шаги. В эти выходные можно будет попробовать свои силы в челночном беге, силовом двоеборье, прыжках

в длину, зашагивании на тумбу, бросках баскетбольного мяча и других видах.

Дальше — больше. Планируется, что нормы ГТО можно будет сдать на месторождениях. Такую практику хотят ввести со следующего года.

Не будем забывать и о том, что нефтяники являются постоянными участниками городских турниров. Новшества, которые вводит Стрежевское управление культуры, спорта и молодёжной политики (допускается объединение команд, приглашение в команды сторонних участников), безусловно, повышают конкуренцию, и выступать становится сложнее. Но сборная «Томскнефти» уверенно лидирует и на таких соревнованиях.

— Подготовка у нас ведётся круглый год, — отметил собеседник. — Тот ресурс, которым мы обладаем, а это многофункциональный спортивный комплекс, квалифицированный тренерский персонал, уже освоен, и мы идём дальше. Вывозим своих спортсменов в другие города, приглашаем для проведения мастер-классов именитых, заслуженных тренеров. И это даёт результат. Уходящий год тому подтверждение.

Остаётся пожелать спортсменам «Томскнефти» новых успехов, ведь своими победами они прославляют не только родное предприятие, но и родной город.

## СПРАШИВАЛИ — ОТВЕЧАЕМ

## Трещина? Подавайте заявку

Подготовил  
Сергей ТИМОФЕЕВ

В одной из групп «Северной звезды» в соцсетях читатели заинтересовались: «Куда обращаться, если в стояке канализации появилась трещина, и кто такой ремонт должен оплачивать?»

Отвечает Надежда Николаевна Борысюк, заместитель директора ООО «СТЭС» по экономике и финансам — начальник БРЦ:

— Стояк канализации является общим имуществом собственников многоквартирного дома. В этой ситуации собственнику жилого помещения необходимо подать заявку в аварийно-диспетчерскую службу СТЭС по телефону 5-45-62 или 5-45-63.

Диспетчер направит аварийную бригаду по адресу потребителя для осмотра и выявления степени повреждения общего имущества. При отсутствии возможности устранения недостатков силами аварийной бригады сразу, в момент выезда, заявка утром будет передана мастеру участка по ремонту и обслуживанию внутренних санитарно-технических систем цеха «Жилище» и устранена в течение одного-двух дней в рабочем порядке.

Устранение выявленных недостатков общего имущества управляющая организация выполняет за счёт средств, поступающих от собственников в размере вносимой платы за содержание жилого помещения.

## ОБРАЗОВАНИЕ

## Гонка за победу

Татьяна МОНАСТЫРЁВА

Спортивно-профилактическая игра «Большие гонки» прошла 21 ноября в школе №3. Её организаторы — специалисты городской психолого-педагогической-медико-социальной службы управления образования. Главный посыл — следование обучающимся здоровому образу жизни, определение важных приоритетов в своём развитии, таких как спорт, движение, жизнь без зависимостей от вредных привычек. Как определили сами ребята в своих «агитках», «здоровье в магазине не купишь».

В игре приняли участие команды семи школ. Для начала все померялись силами в конкурсе «Социальная «агитка»» на сцене актового зала. Выступления были подготовлены заранее по теме «Наш выбор — здоровый образ жизни». Школьники пели и танцевали, разыгрывали репризы, читали стихи, делали зарядку. Первое место заняли хозяева — школа №3, второе — школа №2, третье — гимназия.

Второй этап гонок прошёл в спортзале и состоял из пяти конкурсов и заключительной эстафеты

«Дракон». «Мишень зависимостей» и эстафета «На больших мячах», конкурс капитанов и состязание «Полезные занятия», движение с баскетбольным мячом захватили участников. От каждого требовалось не только выложиться по максимуму, но и учитывать ритм движения всей команды, не сбиться с курса. Лидерство постоянно переходило от команды к команде.

По итогам решающей эстафеты лидерами игры признана команда школы №3, на втором месте — обучающиеся школы №5, на третьем — ребята из школы №7. Призёры уступили лидеру доли секунд.

Участники и победители «Больших гонок» получили вымпелы, грамоты, кубки. Самым главным для них в игре стали захватывающее стремление к победе, азарт и коллективное желание быть успешными на этой площадке.

По словам и.о.начальника ППМС-службы Е.В.Плотниковой, многие ребята в этой спортивно-профилактической игре открывают лучшие стороны своего характера, обнаруживают в себе лидерские качества при поддержке друзей и педагогов.

## В разных сферах

Подготовила  
Татьяна МОНАСТЫРЁВА

Межмуниципальный центр по работе с одарёнными детьми «5+» на базе школы №5 и томский Региональный центр развития образования огласили итоги открытого фестиваля-конкурса научно-технического творчества (см. №128 «СЗ» от 21.11.2019 г.)

В фестивале приняли участие 136 обучающихся 1-11-х классов из пяти образовательных организаций Томска, Александровского района, Стрежевого. Они представили 87 моделей (экспонатов).

Победителями и призёрами признаны 44 участника. Заметим, что конкурс-фестиваль не состоялся бы

без деятельной поддержки школьных педагогов и большинства родителей.

Учебные пособия и механизмы, модели и приборы, роботы, машины, электромобили — на выставке было на что посмотреть и чему по-дивиться.

Во множестве направлений прозвучала и тема Великой Победы. Четвероклассники школы №6 Даниила Жилова и Дмитрий Чибисов стали победителями в номинации «Робототехника» с моделью прототипа машины времён Великой Отечественной войны (руководитель И.В.Терентьева).

Награждение победителей состоится в январе 2020 года в рамках «Праздника достижений».

## ПО СЛЕДАМ НАШИХ ПУБЛИКАЦИЙ

Подготовил  
Сергей ТИМОФЕЕВ

## Проезд открыт

Решён вопрос по жалобе читателя, который написал в одной из наших групп в соцсетях, что собственники гаражей на ул.Промышленной между блоками 5 и 6 самовольно перегородили проезд. Хотя сделать это удалось не сразу.

— Там был натянута трос со знаком «Нет проезда», — рассказала начальник управления имущественных и земельных отношений администрации города Елена Алексеевна Масляк. — Сначала мы разместили объявление с требованием демонтировать ограждение. Через неделю проверили: ничего не изменилось. Тогда мы обратились в управление городского хозяйства с просьбой произвести демонтаж в принудительном порядке.

Вместе с тем, как сообщили в

УГХиБП, специалисты, выехав на этой неделе на место, обнаружили, что трос, преграждавший проезд, отсутствует. По всей видимости, собственники гаражей решили не дожидаться принудительного демонтажа и убрали созданный ими барьер сами.

## Столбы демонтировали

В октябре газета писала о том, что на территории детского сада «Журавушка» стоит обесточенный столб, который к тому же угрожающе наклонился. На «пизанскую» электроопору обратили внимание наши читатели.

Как сообщила начальник отдела содержания муниципального жилищного фонда, благоустройства, строительства и капитального ремонта администрации города Елена Николаевна Тощая, там стоял не один, а три обесточенных столба. Все они уже демонтированы.

## ■ БИБЛИОНОВОСТИ

Нина АБАШЕВА,  
заведующая организационным сектором БИС

## «В стране фантазёров»

В библиотечной информационной системе 15 и 16 ноября прошли, ставшие традиционными, Дни с классиком. Читатели младшего школьного возраста побывали в книжной «стране фантазёров и затейников», путешествуя по творчеству Николая Носова. День с классиком в детской библиотеке был посвящён именно этому писателю. Кто не читал его смешные и поучительные рассказы про фантазёров и живую шляпу, Бобика и Варбоса, истории про Незнайку и его друзей-коротышек?

Вот и ребята из 3а класса

школы №2 с большим интересом вели диалог с кукольным Незнайкой, помогли ему решать задачки и сочинять рифмы. А сторитайм по рассказу «Саша» вызвал бурное обсуждение.

Учащиеся 3б класса из этой же школы отправились путешествовать в Солнечную страну, где их ожидало много интересного и познавательного: пять туров литературной игры по произведениям Н.Носова, смешные задания по сюжетам его весёлых рассказов.

Со всеми испытаниями дети успешно справились!

## О русской душе и Василии Шукшине

В литературной гостиной центральной библиотеки 16 ноября прошёл вечер памяти «Василий Шукшин: мгновения жизни».

Писатель, режиссёр, актёр Василий Макарович Шукшин в представлении не нуждается. На его книгах и фильмах выросло не одно поколение, а его слова и мысли в каждом эпизоде, в каждом абзаце точны и проникновенны. Раскрывать внутренний мир непостижимой русской души — было его особым даром.

На вечер памяти прозвучали отрывки из рассказов «Микроскоп» и «Солнце, старик и девушка» в исполнении М.Федулова и П.Зыбиной.

Сам Шукшин говорил: «Знаю, когда я пишу хорошо: когда я пишу и как будто пером вытаскиваю из бумаги живые голоса людей». О том, что Василий Макарович писал стихи, до последнего времени было известно немногим. Он обычно читал их в кругу друзей, но никогда не публиковал под своим именем. В восьмитомник собрания сочинений, изданный на Алтае к

85-летию писателя, вошло около двух десятков его стихотворений.

Песенную душу В.М.Шукшина запомнили многие из тех, кому посчастливилось с ним работать. «Ах, какая же это глубокая, чистая, нерукотворная красота — русская песня, да ещё когда её чувствуют, понимают», — говорил он, знавший множество народных песен. И для фильмов выбирал мелодии, которые становились лейтмотивом, а иногда и ключом к сюжету.

На вечер прозвучали русские народные песни в исполнении А.Дубровиной и дуэта А.Дубровиной и С.Курицына (аккомпаниатор А.Кудля), пьеса для домры композитора А.Пиоттуха «Монолог» в исполнении С.Григорьевой.

В рамках Дня с классиком для старшеклассников школы №7 прошла беседа «Читая Шукшина, видишь Россию».

Народ полюбил Василия Макаровича крепко и надолго, его произведения никогда не потеряют своей свежести, самобытности.

## Читать — себя уважать

В середине ноября в центральной библиотеке 13 старшеклассников приняли участие в турнире по чтению вслух «Битва читающих», где попробовали свои силы в чтении незнакомого текста.

В первом туре ребята читали отрывки из прозаических произведений В.М.Шукшина, а во втором — стихи о самом Василии Макаровиче.

Участники получали баллы за артистизм и технику чтения. В результате в финал вышли три чтеца: Полина Зыбина (школа №4), Даниил

Могильников (школа №7) и Валерия Рухлова (школа №5). Победителем турнира стал Д.Могильников.

В библиотеке-клубе вниманию читателей была представлена выставка «В каждом слове — судьба человека», которая познакомила с биографией и творчеством замечательного русского писателя.

На протяжении всего дня здесь проходили громкие чтения фрагментов произведений В.М.Шукшина, читатели «вживались» в образ самого автора и его героев.

## Уважаемые стрежевчане!

Стрежевская городская больница приглашает граждан всех возрастов один раз в год бесплатно (с полисом ОМС) пройти профилактический осмотр или диспансеризацию. Цель обследования — раннее выявление и эффективное лечение болезней сердца (профилактика инфарктов), сосудов головы (профилактика инсультов), атеросклероза, сахарного диабета, онкологических заболеваний, заболеваний лёгких и других болезней, являющихся основной причиной инвалидности и смертности населения.

Направление на обследование выдаётся в кабинете №16 (на 1-м этаже поликлиники) или у врача-терапевта участкового. При выявлении отклонений пациент направляется на дальнейшее обследование и лечение.

Справки по тел.: 5-28-68 (регистратура), 5-98-43 (отделение медицинской профилактики).

## РЕКЛАМА И ОБЪЯВЛЕНИЯ

Приглашаем жителей города  
**3 декабря в 12.00 принять участие в митинге, посвящённом Дню неизвестного солдата, который состоится у городского мемориала «Павшим землякам».**

## 2 декабря истекает срок уплаты имущественных налогов за 2018 год

Четыре дня осталось у жителей города Стрежевого и Александровского района для своевременной уплаты имущественных налогов (налога на имущество, транспортного и земельного налогов).

Межрайонная ИФНС России №8 по Томской области (г.Стрежевой, 4-й мкр, д.455) принимает граждан по следующему графику (без обеда):  
- 29 ноября — до 19.00;  
- 2 декабря — до 20.00.

Задать вопросы по начислению и уплате имущественных налогов можно по телефонам: 8 (38259) 5-81-23, 8 (38259) 5-81-52.

## График проведения личного приёма граждан 29 и 30 ноября 2019 года в общественной приёмной местного отделения г.Стрежевого партии «Единая Россия»

Дни приёма	Часы приёма	Должность	ФИО
29 ноября	9.00–15.00	Исполнительный секретарь местного отделения г.Стрежевого партии «Единая Россия»	Л.Ю.Андреева
29 ноября	15.00–18.00	Руководитель общественной приёмной партии «Единая Россия»	И.П.Игошева
30 ноября	10.00–11.00	Главный врач ОГАУЗ СГБ	О.О.Каминский
30 ноября	11.15–12.15	Начальник МКУ «Управления образования Администрации г.о.Стрежевого»	А.М.Довгань
30 ноября	12.30–13.30	Директор ООО «СТЭС»	В.В.Асмоловский
30 ноября	13.45–14.45	Депутат Думы городского округа Стрежевой, директор операционного офиса «Стрежевой» Филиал Сибирский ПАО Банк «Финансовая Корпорация Открытие»	О.М.Панихидников
30 ноября	15.00–16.00	Председатель Думы городского округа Стрежевой, секретарь местного отделения г.Стрежевого партии «Единая Россия»	М.Н.Шевелева

## Библиотечная информационная система приглашает стрежевчан и гостей города 29 и 30 ноября на фестиваль национальной литературы «Вместе целая страна!».

## Программа фестиваля

29 ноября		
11.00	«По дорогам северных сказок» — игра-путешествие по сказкам народов Севера (6+)	детская библиотека
13.00	«Толстый Кулькэт» — спектакль по мотивам одноимённой хантыйской сказки	детская библиотека
13.30	«Гора самоцветов» — литературно-игровая ярмарка: - мастер-класс по изготовлению закладки по мотивам хантыйских сказок; - чтение сказок народов Севера; - «В яранге горит огонь» — мультижурнал по сказкам народов Севера; - «Игры из сундучка» — народные игры и забавы; - «Уголок хантыйских загадок» — слайд-шоу (6+)	детская библиотека
16.00	«Вместе целая страна!» — литературно-музыкальный калейдоскоп (12+)	центральная библиотека
16.00	«Дружный хоровод» — игры коренных народов Сибири (6+)	библиотека-клуб
в течение дня	«Волшебная чаша» — книжная выставка сказок разных народов (6+)	детская библиотека
в течение дня	«Родной земли многоголосье» — книжная выставка (12+)	центральная библиотека
30 ноября		
13.30	квест-игра «Этноквест» (заявки принимаются до 29 ноября) (12+)	центральная библиотека
17.00	«Читаем лучше — читаем лучшее» — литературная гостиная по творчеству современных авторов (12+)	центральная библиотека
в течение дня	«Волшебная чаша» — книжная выставка (6+)	детская библиотека
в течение дня	«Родной земли многоголосье» — книжная выставка (12+)	центральная библиотека

Вход свободный.

Справки по тел.: 5-01-61, 3-51-53.

30 ноября в 17.00  
открытый городской хип-хоп фестиваль «ДВИЖЕНИЕ КВАРТАЛОВ»

16+  
8 рэп-исполнителей из г.Стрежевого против 8 рэп-исполнителей из г.Нижневартовска!  
**Сюрприз фестиваля — дэнс-команда «86 регион»!**  
Будет очень жарко! Не пропусти самую яркую битву рэп-исполнителей в городе!  
Вход — 150 руб.  
Билеты в кассе Дворца искусств «Современник».  
Тел.: 5-04-63 (касса), 8-913-884-68-67.

Во врачебной амбулатории  
ООО «ПРОГРЕСС-МЕД»  
30 НОЯБРЯ  
ведут приём врачи  
из г.Нижневартовска:

УРОЛОГ-АНДРОЛОГ  
(взрослый приём);  
ГИНЕКОЛОГ+УЗИ.

Запись по тел.:  
3-32-50, 5-45-41.  
Имеются противопоказания.  
Необходима консультация специалиста.

Во врачебной амбулатории  
ООО «ПРОГРЕСС-МЕД»  
8 ДЕКАБРЯ  
ведёт приём врач  
из г.Нижневартовска:

ПРОКТОЛОГ.

Запись по тел.:  
3-32-50, 5-45-41.  
Имеются противопоказания.  
Необходима консультация специалиста.

Во врачебной амбулатории  
ООО «ПРОГРЕСС-МЕД»  
ЕЖЕДНЕВНО  
ведёт приём  
ТЕРАПЕВТ.

Запись по тел.:  
3-32-50, 5-45-41.  
Имеются противопоказания.  
Необходима консультация специалиста.

Во врачебной амбулатории  
ООО «ПРОГРЕСС-МЕД»  
ЕЖЕДНЕВНО  
ведут приём  
высококвалифицированные  
СПЕЦИАЛИСТЫ  
ПО МАССАЖУ.

Запись по тел.:  
3-32-50, 5-45-41.  
Имеются противопоказания.  
Необходима консультация специалиста.

## СДАМ

3-комнатную квартиру  
на длительный срок. Тел.:  
3-14-88, 8-913-102-18-75.

## ПРОДАМ

## недвижимость

комнату в общ.22,  
S — 17,4 кв. м. Тел. 8-913-  
877-76-02;

комнату (10 кв. м) в  
г.НИЖНЕВАРТОВСКЕ или  
МЕНЯЮ на г.Стрежевой.  
Тел. 8-982-530-33-54;  
секцию. Торг. Тел. 8-923-  
446-11-50;

3-комнатную квартиру,  
5 мкр, 1/10. Тел. 8-913-103-  
88-57;

4-комнатную квартиру,  
двухуровневую. Тел. 8-913-  
829-97-00;

гараж за новым «Авиа-  
старом». Тел. 8-913-818-  
20-02;  
гараж 3-уровневый в  
парковой зоне. Тел. 8-922-  
402-13-74.

Во врачебной амбулатории  
ООО «ПРОГРЕСС-МЕД»  
1 ДЕКАБРЯ  
ведёт приём врач  
из г.Нижневартовска:

ГИНЕКОЛОГ.

Запись по тел.:  
3-32-50, 5-45-41.  
Имеются противопоказания.  
Необходима консультация специалиста.

Во врачебной амбулатории  
ООО «ПРОГРЕСС-МЕД»  
7 ДЕКАБРЯ  
ведут приём врачи  
из г.Нижневартовска:

ТРАВМАТОЛОГ-  
ОРТОПЕД;  
ГАСТРОЭНТЕРОЛОГ;  
ГИНЕКОЛОГ.

Запись по тел.:  
3-32-50, 5-45-41.  
Имеются противопоказания.  
Необходима консультация специалиста.

Во врачебной амбулатории  
ООО «ПРОГРЕСС-МЕД»  
ЕЖЕДНЕВНО  
ведёт приём  
ЛОГОПЕД.

Запись по тел.:  
3-32-50, 5-45-41.  
Имеются противопоказания.  
Необходима консультация специалиста.

Во врачебной амбулатории  
ООО «ПРОГРЕСС-МЕД»  
ЕЖЕДНЕВНО  
ведёт приём врач  
ЭНДОКРИНОЛОГ.

Запись по тел.:  
3-32-50, 5-45-41.  
Имеются противопоказания.  
Необходима консультация специалиста.

РЕМОНТ И НАСТРОЙКА  
КОМПЬЮТЕРОВ  
Выезд специалиста  
Тел. 8-913-873-87-22

ПРОКАТ  
ЛИМУЗИНА  
8-913-849-14-66

ЭВАКУАТОР (24 ч.)  
В ЛЮБОМ  
НАПРАВЛЕНИИ  
Тел. 8-913-882-52-06

## ✓ ВАКАНСИИ

ООО «ТПУ» требуются:

ПОВАР;  
КОНДИТЕР.

Тел. 8 (38259) 5-98-84.  
Эл.адрес:  
kadrovik.tpu@mail.ru

## МЕНЯЮ

5-комнатную квартиру  
в 3 мкр на две 2-комнатные  
в 3, 4 мкр. Тел. 8-913-812-10-31.

Главный редактор  
Е.О.ЛАЗАРЕВА.

Северная звезда

(12+)

УЧРЕДИТЕЛЬ  
МКУ Администрация городского округа Стрежевой.

Газета зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Томской области, свидетельство ПИ № ТУ70-00236 от 8.02.2012 г.  
Газета отпечатана в типографии МУП «Издательство «Приобье». (628614, ХМАО - ЮГРА, г.Нижневартовск, п.Движный, ул.13-я, д.24а, тел./факс (3466) 63-41-06).

Адрес редакции и издателя: 636780,  
Томская область, г.Стрежевой, 2 мкр, д.239а.  
E-mail: severnayvezda2@mail.ru, http://sevzvezda.pp.  
Телефоны:  
отдел рекламы и подписки — 5-38-96;  
отдел писем и корреспонденты — 5-38-94, 5-38-98;  
бухгалтерия — 5-38-96.

Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.  
Цена по подписке — 2 рубля 50 копеек.  
Тираж — 2915.

Подписной индекс П5115.  
Мнение автора не всегда совпадает с позицией редакции.  
Ответственность за достоверность сведений, изложенных в объявлении, несет рекламодатель.  
Значком © отмечены материалы коммерческого характера и реклама.  
Рекламуемые товары и услуги сертифицированы.

Подписано в печать 27.11.2019 г.  
Время подписания по графику в 17.30, факт 17.30.