

■ ЭКОЛОГИЯ

Наведём порядок

28 апреля стартует весенняя акция «Чистый город».

Организации и жители города примут участие в очистке Стрежевого от мусора, наводя порядок на прилегающих и внутридворовых территориях, газонах, в жилых массивах, скверах и городском парке.

Список объектов, «закреплённых» за организациями, и постановление администрации о проведении акции и двухмесячника по благоустройству городского округа Стрежевой опубликованы в «Официальном разделе» на 3-й и 10-й страницах номера.

В прошлогодней весенней акции приняли участие более пяти тысяч горожан и ста организаций. Удастся ли превзойти этот результат в нынешнем году, узнаем после 25 мая.

А.ЕРШОВА.

■ СОЦИАЛЬНОЙ ВАЖНОСТИ

Вклад в «Победу»

Скоро 9 Мая. Несколько лет в Стрежевом существует городской фонд «Победа». Как правило, за год в него поступает около одного миллиона рублей.

Самый большой вклад традиционно делает «Томскнефть»: ежегодно в пределах 800 тысяч рублей.

В прошлом году 50 процентов этих средств были потрачены на ремонт жилья ветеранов Великой Отечественной войны. Весомая сумма пошла на оказание различных медицинских услуг, в том числе на протезирование зубов и покупку лекарственных препаратов.

Приобретение и доставка на дачные участки удобрений, подписка на городскую газету, материальная, финансовая помощь к юбилейным и праздничным датам, торжественные приёмы — традиционные статьи расходов. Финансовую поддержку ветеранов и оказание им постоянной помощи нефтяники, по словам главного специалиста группы по работе с госорганами «Томскнефти» А.А.Масленникова, считают своей обязанностью, патриотическим долгом.

О Великой Отечественной войне много показано в фильмах, много рассказано в книгах. Но даже такой объём информации не позволяет в полной мере прочувствовать, что вынесли наши ветераны, какой ценой далась Победа, какие силы пришлось приложить, чтобы впоследствии поднять страну из руин. Теперь наша очередь подставить им плечо. Мы должны помогать материально, понимая, что силы у ветеранов уже не те, они нуждаются в медицинской помощи, в нашем внимании. Нефтяники это и делают на протяжении многих лет. Помощь ветеранам — защищённая статья расходов в «Томскнефти»: помогали, помогаем и будем помогать. Призываем к этому и других.

М.КРОВЯКОВА.

■ ТВОИ ЛЮДИ, СТРЕЖЕВОЙ



Любовью дорожить умеете

Они прожили вместе полвека и продолжают любить друг друга.

— Наверное, сейчас уже есть и любовь, — соглашается Нина Васильевна Шарова.

Но говорит она так не потому, что любви между ней и Владимиром Николаевичем не было прежде. Просто Нина Васильевна всегда думала так, как сказано: «Любовь с хорошей песней схожа, а песню нелегко сложить». Для любви нужно время.

История замужества Нины Васильевны нехитрая, обычная для того времени, когда произошла, но современными новобрачными, наверное, покажется романтической.

— Познакомились мы по переписке, — рассказывает Нина Васильевна. — Он жил в Оренбуржье, я — в Киргизии. В то время училась на швею мужской одежды. И кто-то из тех, с кем училась, уехав по распределению, рассказал обо мне Владимиру Николаевичу, и чем-то я ему приглянулась. Он написал, я ответила.

Писал о работе на горно-обогатительном комбинате, о своём увлечении парашютным спортом. У Владимира Николаевича 85 прыжков с парашютом! Я рассказывала о своей работе. После окончания училища меня направили из

родной деревни Багиш (рядом с Тянь-Шанем) в далёкое село Хайдаркан, что в горах Памира.

Так переписывались целых четыре года. А потом он вдруг взял и приехал! Причём с серьёзными намерениями, хотя в письмах о них — ни слова. У меня были планы на другого человека, и тот, другой, неплохо ко мне относился. Да и не один он, признаться, ухаживал.

Утром того дня, когда они встретились, всё шло обычным своим чередом. Нина Васильевна отправилась на работу в первую смену, какое-то время спустя её вызвали на проходную: «К тебе приехал молодой человек». Вышла, да сначала прошла мимо, потому что не знала в лицо. Фотографиями они не обменялись — немного их тогда было у людей в семейных альбомах. Владимир Николаевич угадал подругу по переписке, потому что с проходной вышла только одна девушка.

— Нина?
— Володя?

(Окончание на 2-й стр.)

Фото А.ПИХУЛИНА.

■ ЗДОРОВЬЕ

Всё ниже и ниже

Ещё неделю назад Стрежевой едва не переступил эпидемиологический порог по ОРВИ и гриппу, не хватило всего двух процентов. Сейчас заболеваемость пошла на спад. С 16 по 22 апреля зарегистрировано 230 случаев ОРВИ — на 26 процентов меньше, чем за предыдущую неделю.

80 процентов заболевших — дети до 14 лет. Лабораторно подтверждено шесть случаев гриппа. Грипп регистрируют в городе с марта. Этот диагноз выставлен 21 пациенту. Лаборанты выявляли все три типа гриппа, но преобладал свиной грипп (H1N1).

В целом эпидемиологическая ситуация в нынешнем сезоне, по оценке начальника террито-

риального отдела Управления Роспотребнадзора по Томской области в г.Стрежевом С.И.Ларченко, заметно лучше, чем в прошлые годы. Школы и дошкольные учреждения на карантин не закрывались, только отдельные группы или классы.

В данный момент процент детей, не посещающих детские дошкольные, школьные и прочие учреждения, совсем небольшой.

Однако профилактические, противоэпидемические меры никто пока не отменяет. Мониторинг за заболеваемостью и циркуляцией вирусов продолжается. Роспотребнадзор продолжает держать эпидситуацию под контролем.

Подготовила
М.КРОВЯКОВА.

■ БЛАГОУСТРОЙСТВО

Рубить...

Стали известны точные планы по вырубке деревьев в 2018 году.

Как рассказала начальник отдела безопасности проживания и гражданской обороны Я.В.Карпенко, в текущем году предстоит вырубить 513 деревьев. Это тополя, тальник и осины.

405 деревьев уберут на территориях детских садов. В «Журавушке» — 85, в «Колобке» — 77, в «Петушке» — 100, в «Золотом ключике» — 84, в «Золотой рыбке» — 9, в «Росинке» — 5, в «Солнышке» — 45. Ещё 99 деревьев спилят на территориях школ: 87 — у второй школы, шесть — у третьей, два — у седьмой и четыре дерева — у четвёртой школы. Девять тополей уберут во дворе дома №221 (около детской площадки).

Техническое задание на проведение аукциона подготовлено, торги объявят в ближайшее время. По словам Ярославны Васильевны, это основной план работ. Кроме того, в течение года могут появиться дополнительные объёмы по заявкам жителей и руководителей бюджетных учреждений. Телефон для подачи заявок 5-59-47.

...и строить

Ещё три аукциона определили подрядчиков на выполнение работ по благоустройству.

Тротуар, который проходит от улицы Дорожников вдоль церкви к ТК «Март», доведёт до улицы Строителей ООО «Спецстройсервис». Сумма контракта — 250 тыс. руб., экономия в ходе торгов составила 51 тыс. руб. Работы должны быть выполнены до 25 августа.

ООО «Финансовые партнёры» займётся устройством долгожданного жителями «деревни» тротуара вдоль улицы Викулова. При начальной сумме аукциона в размере 1009 тыс. руб. цена контракта составила 798 тыс. руб. Тротуар из плитки должен быть сдан до 15 августа.

Третий объект — тротуар вдоль улицы Транспортной (от улицы Строителей до 13 мкр). Победителем аукциона на этот лот стало ООО «ССК». Цена контракта — 1403 тыс. руб., экономия — 7 тыс. руб. Это уже вторые торги на устройство тротуаров, которые выиграло предприятие в текущем году. Причём оба тротуара должны быть выполнены из асфальта. Похоже, у «Стрежевского ДРСУ» появился серьёзный конкурент. Проверить качество покрытия нового тротуара горожане смогут после 30 июля.

В.СОЛОВЬЁВ.

■ ТРАНСПОРТ

Поехали на дачу?

С 1 мая начнут движение «дачные» автобусы, следующие маршрутами №№106/2, 108 и 109. С 21 мая к ним присоединится №106.

Новое расписание движения общественного транспорта в пригородном сообщении утверждено 19 декабря 2017 г. приказом №954 городской администрации. Полный текст приказа и подробное расписание движения автобусов вы можете найти на 3-й странице номера.

Приятных вам попутчиков и хороших урожаев!

Соб. инф.



	Температура воздуха, °С	Атм. давление мм рт. ст.	Ветер, м/с	Облачность	Осадки
27 апреля, пятница	Утро -6	759	Западный, 1	Облачно	-
	Вечер +3	760	Юго-вост., 1	Ясно	-

	Температура воздуха, °С	Атм. давление мм рт. ст.	Ветер, м/с	Облачность	Осадки
28 апреля, суббота	Утро -4	759	Юго-вост., 2	Ясно	-
	Вечер +7	759	Юго-вост., 4	Ясно	-

Ремонт оплачиваем сами

Все средства, которые стрежевчане уплачивают в виде взносов в Фонд капитального ремонта многоквартирных домов Томской области, в полном объёме возвращаются в Стрежевой. На эти деньги ремонтируются кровли, инженерные сети, обновляется лифтовое хозяйство многоэтажек. О том, что программа капитального ремонта работает в полную силу, говорили участники заседания общественного совета в сфере ЖКХ, прошедшего накануне в городской администрации.

О планах капитального ремонта жилья на текущий год рассказала главный специалист отдела экономического анализа и прогноза стрежевской мэрии Л.Н.Валиева. В этом году подготовительные и ремонтные работы будут выполнены по 21 адресу. Всего планируется затратить свыше 70 миллионов рублей. На домах 302, 303, 305 приведут в порядок крыши. В доме 10 по улице Викулова уже меняют коммуникации. В 435-м заменено пять лифтов. Проектно-сметную документацию в этом году подготовят для домов 88а, 90, 94 по улице Новой, 210, 217, 220, 312, 411 (замена кровли), 102а, 208, 209, 212, 218, 224, 238, 240 (инженерные сети). Ремонт здесь будет выполнен в период 2019–2020 годов.

С января по март текущего года стрежевчане должны были уплатить в качестве взносов 15 миллионов рублей, однако перечислили только 12,6 миллиона. Уровень сбора составил 83,8 процента, что обеспечило Стрежевому лишь 14 место из 20 муниципальных образований Томской области. «Недостача», между тем, может сказаться на плане капитального ремонта следующего года, который при отсутствии финансирования придётся урезать.

Также участники совета обсудили вопрос о том, как будут разрешаться ситуации, когда собственники отказываются пускать в свои квартиры бригады для проведения капитального ремонта отопления, водопроводов и канализационных сетей. В настоящий момент разработан порядок, которым предусмотрено не выполнять капитальный ремонт инженерных систем в таких квартирах с составлением соответствующего акта отказа в допуске. В этом случае на хозяев возлагается ответственность по оплате затрат на устранение аварий и возмещение ущерба в случае порыва незаменённых участков сетей.

Информацию по своим домам собственники могут посмотреть на сайте Фонда (kapremont.tomsk.ru). Здесь указан план работ на текущий год, их стоимость, процент выполнения. Кроме того, перечислены квартиры, задолжавшие Фонду оплату, а также много другой полезной информации.

Были подняты темы текущего ремонта и содержания многоквартирных домов в целом. За это отвечают управляющие компании и ТСЖ. Своим опытом такой работы поделилась управляющая Н.В.Зайкова. Под крылом Натальи Викторовны находится семь домов. Во всех в прошлом году был

сделан текущий ремонт. Наибольший объём работ — в доме 412 на 180 квартир.

Объём выполненных работ напрямую зависит от размера платы собственников за текущее содержание дома. В 412-м тариф в прошлом году составлял 36,5 рубля за один квадратный метр общей площади квартиры. Из них на текущий ремонт направлялось 3,25 рубля с квадратного метра. Уровень сбора — почти 100 процентов. 412-й дом является наглядным примером, когда жильцы готовы платить за комфорт (а именно они устанавливают размер платы за текущее содержание) и получают его. Тариф в 422-м доме в 2017 году составлял 32 руб., в 424-м — 39,85 руб., 423 и 423а — 41 руб., в 401-м — 34 руб. Этого хватает и на установку домофонов, и на поверку водосчётчиков, и на ограждение, и на новые почтовые ящики, и на частичный ремонт кровель — во всех домах по-разному. Важно, что жильцы понимают: если не они сами, то никто другой ремонт их имущества не оплатит. Вот и собственники 518-го дома в этом году приняли решение увеличить плату за текущее содержание дома с 30,09 руб., которая не менялась с 2015 года, до 38 руб.

Не скучаются жители и на благоустройство своих дворов. Собственники домов 422, 423, 423а в этом году приняли участие в городском конкурсе эскизных проектов, согласились на софинансирование работ, и теперь у них во дворе появится новый асфальт. Надо отдать должное Наталье Викторовне: она одна из немногих управляющих,



В 412-м доме в 2017 году были заменены мусороприёмные клапаны на мусоропроводах, в самих камерах стены обшиты сайдингом. Старые баки для сбора мусора заменены на выкатывающиеся контейнеры. Тем самым практически решена проблема с крысами. В пятом подъезде сделан косметический ремонт. Частично утеплено керамзитом чердачное помещение. Установлены щиты для размещения информации. Для съезда колясок на входе в четвёртый и пятый подъезды смонтированы сходни. Утеплена стена одной из квартир. Объём выполненных работ напрямую зависит от размера платы собственников за текущее содержание дома.

которая всегда подаёт заявки на все городские конкурсы по благоустройству.

Проживая в многоквартирном доме, каждый из нас обязан оплачивать затраты на его содержание и ремонт. На то мы и собственники. Н.В.Зайкова умеет убедить

собственников в необходимости проведения ремонта и работ по благоустройству. Сама же она благодарна жителям за понимание и активное сотрудничество с управляющей компанией.

Н. СЕРГЕЕВ.
Фото А. ПИХУЛИНА.

ТВОИ ЛЮДИ, СТРЕЖЕВОЙ

Любовью дорожить...

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

— Высокий, симпатичный, — вспоминает своё первое впечатление Нина Васильевна. — Но более всего он приглянулся тем, что решил приехать. Вот такой своей смелостью.

Да, для Владимира Николаевича всё было уже решено, костюм парадный лежал в чемоданчике наготове. И надо было ещё в другом смысле труса не дать.

— Весть о том, что за мной приехали, разлетелась по селу мгновенно. Я ещё только в общепитии Володю обедом с дороги кормила, а под окнами уже наши ребята с грозным видом прохаживались, — рассказывает Н.В.Шарова. — Но я не из робкого десятка: пошла его в гостиницу провожать, при мне к нему подойти не рискнули.

А утром следующего дня девушка собрала вещи и отправилась с женихом в родное село. Ухажёры её бросились в погоню за автобусом, но догнать его им не удалось, только погрозили счастливому сопернику вслед.

Семья невесты приняла жениха с условием: пока не распишитесь, дочь не отпустим. Нравы были суровые. К слову, жених и невеста могли сочетаться браком только после того, как получат справки о состоянии здоровья. Зато со справками и с регистрацией брака в сельсовете проволочек не было. На свадьбе гуляла вся деревня. Столы накрыли в саду, который в апреле цвёл пыльным яблоневым, грушевым, сливовым, абрикосовым, черешневым цветом.

На Урал невесту отправляли с приданым. Мама настояла, чтобы дочь обязательно взяла матрац и две подушки, и, как оказалось,

была права. Такая обстоятельство пришлось по душе свекрови, женщине строгой, властной, которая встретила сына с молодой женой фразой: «В лесу, выходит, дров не нашёл...».

Но сердце у свекрови было добрым.

— Когда садились за стол (а в семье Володи все ели по старинке — из одной чашки), говорила сыну: «Ты жене ложку давай, а то постесняется сама взять, голодной останется».

Володины родители держали скотину. Я, выросшая в деревне, умела с ней управляться. Не пришлось только корову доить. Мама меня жалела, говорила: ещё успеешь. И вот первое утро, надо корову доить, а мне подойти к ней, честно сказать, страшновато. Свекровь глянула: «Не ходи, ещё успеешь». Мне осталось сказать: «Давайте, мама, хоть скотину выгоню...»

Называть свекровь так и никак иначе строго-настроено наказала дочери её родная мама. Простое правило — находить общий язык с каждым членом семьи — Нина Васильевна соблюдает всю свою жизнь. Давно поняла: его одного может оказаться достаточно, чтобы в доме царил мир и согласие.

В Оренбуржье молодая семья жила хоть ладно и складно, да недолго. С деньгами было туго, а ещё почти один за другим родились двое мальчиков. Многие знакомые отправлялись на заработки в другие края, часто — на комсомольские стройки Сибири. Владимир Николаевич работы не боялся, с места снялся легко следом за другом, который уже побывал в разведке в нефтеграде.

— Владимир Николаевич работал в конторе бурения сначала

элетромехаником, затем мастером. Работал честно, получил звания «Ветеран труда» и «Почётный нефтяник». Я сразу найти работу по специальности не смогла. Пять лет трудилась сепаратчицей на молзаводе, потом всё-таки устроилась в КБО. А закончила трудовую биографию в швейной мастерской большого по тем временам хозяйства аэропорта. Трудовой стаж в общей сложности — 47 лет, но федерального звания «Ветеран труда» не заслужила, потому что не имела важных наград.

Однако Нина Васильевна заслужила в жизни другую большую награду. Одного взгляда на неё и Владимира Николаевича достаточно, чтобы понять: и спустя полвека им хорошо вместе. Есть в их отношениях и теплота, и нежность, и поддержка, и взаимопонимание. Обе снохи зовут Нину Васильевну мамой. Старшая, которая живёт теперь с семьёй в Тюмени, звонит ей каждый день, а внук Сергей, что в Стрежевом, каждый день по утрам дедов навещает.

У Шаровых пятеро внуков и один правнук. И все до единого дети и внуки съехались на золотую свадьбу, которую отмечали торжественно, сам мэр Валерий Михайлович Харахорин чествовал юбиляров. Но самым дорогим подарком были для Нины Васильевны улыбки, которые озаряли лица внуков, когда Владимир Николаевич бережно обнимал её.

Очень хорошо, когда есть возможность ещё в юности убедиться, что можно вот так всю жизнь идти со своей любовью рука об руку. Семья, где царят любовь, мир и взаимопонимание, даёт добрые всходы.

Е. ОСИПОВА.

ИЗ ПОЧТЫ «СЗ»

Общая награда

Как быстро летят годы! Кажется, совсем недавно мои первоклашки с букетами цветов переступили порог школы, а сегодня они — выпускники 4а класса. Всего четыре года, однако сколько интересного, увлекательного и познавательного узнали они за это время!

За плечами — успешное участие в различных интеллектуальных и творческих конкурсах, проектной деятельности, «Президентских состязаниях» и, конечно же, школьной жизни. Я не могу сказать, что всем было легко, но тот багаж знаний и умений, который они получили в начальной школе, обязательно пригодится им в дальнейшем.

Многие родители, когда ведут ребёнка в первый класс, мечтают о его хорошей учёбе. Но не все понимают: для достижения этой цели необходимо, чтобы школьная жизнь была наполнена яркими впечатлениями, интересными событиями, увлекательными путешествиями в мир науки. А самое главное, чтобы был тесный союз между учителем, детьми и родителями.

Мне повезло. Родители моих учеников на протяжении всех этих лет были не только замечательными помощниками, но и полноправными участниками школьной жизни своих детей, за что я им очень благодарна. Мы совместно проводили праздники, где дети активно вливались в творческий процесс: с удовольствием пели песни, играли в сценках, танцевали, прекрасно читали стихотворения и, конечно же, своими руками делали подарки для любимых мам и бабушек.

Хочется сказать спасибо музыкальному педагогу нашей школы Анне Васильевне Черновой, которая всегда была рядом, помогала подобрать му-

зыка, песни, занималась постановкой танцев.

Чтобы ребенок был успешным в учёбе, необходимо его всестороннее развитие. Этому способствовали различные секции и кружки нашего города: музыкальная и художественная школы, волейбол, бокс, танцы, карате, лыжи, плавание, где с удовольствием занимаются дети моего класса, при этом показывая очень хорошие результаты. Между теми малышами, которых я когда-то увидела впервые, и сегодняшними выпускниками — огромная разница. Передо мной умные, ответственные, трудолюбивые и порой даже мудрые дети. Это награда родителям, тренерам, преподавателям, и, конечно же, мне за наш общий труд.

Что ждёт их впереди? Какими людьми они станут и какой жизненный путь выберут? Куда бы они ни отправились, главное, чтобы в любых испытаниях, которые приготовит жизнь, они всегда оставались людьми.

Однажды Антуан де Сент-Экзюпери словами своего Мальенького принца сказал: «Когда мы осмыслим свою роль на Земле, пусть самую скромную и незаметную, тогда лишь мы будем счастливы...». Мне бы очень хотелось, чтобы мои ученики были счастливы и нашли себя в этом огромном, так быстро меняющемся мире.

А.В.ИЛЬЕНКО,
учитель начальных классов
МОУ «СОШ №2».

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО ОКРУГА СТРЕЖЕВОЙ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

16.04.2018

№228

О Порядке и перечне случаев оказания на безвозвратной основе за счет средств местного бюджета городского округа Стрежевой дополнительной финансовой помощи при возникновении неотложной необходимости в проведении капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах

В соответствии с пунктом 9.3 части 1 статьи 14 Жилищного кодекса Российской Федерации, статьей 78 Бюджетного кодекса Российской Федерации, на основании Устава городского округа Стрежевой ПОСТАНОВЛЯЮ:

1. Утвердить Порядок и перечень случаев оказания на безвозвратной основе за счет средств местного бюджета городского округа Стрежевой дополнительной финансовой помощи при возникновении неотложной необходимости в проведении капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах согласно приложению к настоящему постановлению.

2. Настоящее постановление подлежит официальному опубликованию в газете «Северная звезда» и размещению на официальном сайте органов местного самоуправления городского округа Стрежевой.

3. Контроль за исполнением настоящего постановления возложить на заместителя мэра городского округа по экономике и финансам, начальника Финансового управления Администрации городского округа Стрежевой В.В.Дениченко.

**Мэр городского округа
В.М.ХАРАХОРИН.**

Приложение

УТВЕРЖДЕН
постановлением Администрации городского округа Стрежевой
от 16.03.2018 №228

Порядок и перечень случаев оказания на безвозвратной основе за счет средств местного бюджета городского округа Стрежевой дополнительной финансовой помощи при возникновении неотложной необходимости в проведении капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах

1. Настоящий Порядок устанавливает порядок оказания на безвозвратной основе за счет средств местного бюджета городского округа Стрежевой дополнительной финансовой помощи при возникновении неотложной необходимости в проведении капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах, в случае возникновения на территории городского округа Стрежевой:

1.1. аварий, иных чрезвычайных ситуаций природного или техногенного характера;

1.2. актов терроризма и экстремизма;

1.3. обрушения несущих ограждающих конструкций, которые могут повлечь потерю работоспособности здания многоквартирного дома;

1.4. разрушения инженерных систем и коммуникаций многоквартирного дома, повлекших нарушения их работоспособности в целом по всему дому на срок более 3-х суток непрерывно в отопительный период, за исключением оборудования лифтов.

2. Капитальный ремонт многоквартирного дома в случаях, указанных в пункте 1 настоящего Порядка, осуществляется без его включения в краткосрочный план реализации региональной программы капитального ремонта и только в объеме, необходимом для ликвидации последствий, возникших вследствие ситуации, указанных в пункте 1 настоящего Порядка, за счет средств местного бюджета в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных в местном бюджете городского округа Стрежевой.

3. Решение о необходимости проведения капитального ремонта и об оказании на безвозвратной основе за счет средств местного бюджета городского округа Стрежевой дополнительной финансовой помощи при возникновении неотложной необходимости в проведении капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах в случаях, указанных в пункте 1 настоящего Порядка (далее — Решение), принимается Администрацией городского округа Стрежевой (далее — Администрация) в форме протокола комиссии по предупреждению и ликвидации чрезвычайной ситуации (ЧС) и обеспечению пожарной безопасности городского округа Стрежевой (далее Комиссия), составленного в соответствии с Порядком, утвержденным постановлением Администрации городского округа Стрежевой от 17.01.2017 №18 «О комиссии по предупреждению и ликвидации ЧС и обеспечению пожарной безопасности городского округа Стрежевой».

4. Решение принимается на основании документов, указанных в пункте 5 настоящего Порядка, представленных в зависимости от выбранного способа управления в многоквартирном доме (далее — МКД), управляющей организацией, товариществом собственников жилья, жилищным кооперативом или иным специализированным потребительским кооперативом либо уполномоченным общим собранием собственников помещений в МКД на представление их интересов собственником помещения в МКД (далее — Заявитель).

5. Для получения дополнительной финансовой помощи при возникновении неотложной необходимости в проведении капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах Заявитель предоставляет в адрес Администрации на бумажном носителе пакет документов в составе:

5.1. Обращение в свободной форме о возникновении неотложной необходимости в проведении капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах.

5.2. Акт обследования многоквартирного дома, поврежденного в результате ситуаций, указанных в пункте 1 настоящего Порядка, с указанием объемов повреждений (разрушений) общего имущества в многоквартирном доме и их характеристик по конструктивным элементам и (или) внутридомовым инженерным системам с приложением материалов фотосъемки и (или) видеозаписи повреждений (разрушений), которые производились в ходе обследования и возможности восстановления их работоспособности путем проведения капитального ремонта, составленный специализированной организацией или специалистом в области строительства, реконструкции, капитального ремонта объектов капитального строительства, имеющим допуск к определенному виду или видам работ, которые оказывают влияние на безопасность объектов капитального строительства, выданный региональной саморегулируемой организацией (далее — СРО) в соответствии с Градостроительным кодексом.

5.3. Дефектная ведомость на проведение работ по капитальному ремонту в объеме, необходимом для ликвидации последствий, возникших вследствие ситуации, указанной в пункте 1 настоящего Порядка.

5.4. Техническое решение или проектно-сметная документация и смета расходов на капитальный ремонт, составленные специализированной организацией или специалистом в области архитектурно-строительного проектирования, имеющим соответствующий допуск СРО. 5.5. Заключение государственной экспертизы проектной документации, государственной историко-культурной экспертизы, если в соответствии с действующим законодательством требуется проведение соответствующих экспертиз.

6. Документы, указанные в пункте 5 настоящего Порядка, в день поступления регистрируются Администрацией и в течение 1 рабочего дня со дня регистрации документов, указанных в пункте 5 настоящего Порядка, проводится заседание Комиссии для принятия Решения.

7. Решением комиссии утверждается перечень услуг и (или) работ по капитальному ремонту, необходимый для ликвидации последствий, возникших вследствие ситуаций указанных в пункте 1 настоящего Порядка, в пределах видов ремонта, установленных частью 1 статьи 166 Жилищного кодекса Российской Федерации, статей 10 Закона Томской области от 07.06.2013 №116-ОЗ «Об организации проведения капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах на территории Томской области» с учетом особенностей, указанных в пункте 2 настоящего Порядка.

8. Комиссия в день принятия решения уведомляет заявителя о принятом Решении.

9. В течение 3-х рабочих дней, со дня принятия Решения, Администрация заключает с Заявителем соглашение о предоставлении субсидии в целях оказания финансовой помощи при возникновении неотложной необходимости в проведении капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах по форме согласно приложению к настоящему Порядку (далее соглашение).

10. Заявитель выступает заказчиком работ и проводит капитальный ремонт за счет собственных средств в соответствии с согласованной проектно-сметной документацией, указанной в пункте 3 настоящего Порядка. Заявитель может выполнить работы

своими силами и (или) привлекать для выполнения работ специализированные организации на условиях договора подряда.

11. Заявитель предоставляет в Администрацию в течение 15 рабочих дней со дня подписания копии документов, подтверждающих проведение капитального ремонта, в составе:

11.1. Заявление в свободной форме о выделении субсидии, подписанное Заявителем.

11.2. Выписка из ЕГРЮЛ, выданная не позднее 10 дней до даты подачи указанных ниже документов и действующий договор управления МКД для юридического лица или протокол общего собрания собственников, подтверждающий полномочия физического лица — представителя собственников при непосредственном управлении.

11.3. Согласие на осуществление Администрацией и органами муниципального финансового контроля проверок соблюдения ими условий, целей и настоящего Порядка.

11.4. Договоры на выполнение работ и допуски СРО в области строительства, реконструкции, капитального ремонта объектов капитального строительства в соответствии с градостроительным кодексом, в случае, если для выполнения работ привлекались подрядные организации.

11.5. Платежные документы (счета-фактуры, счета на оплату, платежные поручения, товарные чеки) по оплате выполненных работ и приобретению материалов.

11.6. Товарные накладные, сертификаты соответствия и акты передачи и списания на давальческие материалы, использованные в ходе проведения ремонта.

11.7. Акты выполненных работ формы КС-2, справка о стоимости выполненных работ КС-3, подписанные Заявителем и уполномоченными общим собранием представителями собственников помещений в многоквартирном доме (МКД) и согласованная с Управлением городского хозяйства Администрации городского округа Стрежевой.

12. В течение 10 рабочих дней со дня предоставления документов, указанных в пункте 11 настоящего Порядка, Администрация рассматривает пакет документов, готовит заключение о сумме фактических затрат на проведение восстановительных работ по капитальному ремонту МКД, подлежащих перечислению Заявителем, и направляет его в Финансовое управление Администрации, которое перечисляет не позднее 5 рабочих дней со дня получения заключения денежные средства на расчетный счет Заявителя, открытый в кредитной организации, в объеме подтвержденных фактических затрат на проведение восстановительных работ, но не более суммы, предусмотренной соглашением.

13. Основанием для отказа в предоставлении субсидии является отсутствие какого-либо документа, предусмотренного пунктом 11 настоящего Порядка, наличие в документах недостоверных сведений, либо не соответствие форм документов, требованиям норм и правил в области проектирования и сметного нормирования, в случае применения экономически не обоснованных сметных расценок на выполнение ремонтных работ и в случае применения индексов изменения сметной стоимости строительства по видам работ ранее предыдущего квартала.

14. Компенсация подлежит стоимости материалов, выполненных работ в соответствии с подтверждающими документами, указанными в пункте 11 настоящего Порядка.

15. Компенсация не подлежит приобретению за счет полученных средств иностранной валюты, за исключением операций, осуществляемых в соответствии

с валютным законодательством Российской Федерации при закупке высокотехнологичного импортного оборудования, сырья и комплектующих изделий в соответствии с бюджетным законодательством РФ.

16. Администрация и Ревизионная комиссия городского округа Стрежевой осуществляют обязательную проверку соблюдения Заявителем — получателем денежных средств условий настоящего Порядка.

17. Денежные средства, использованные с нарушением условий, цели и порядка ее предоставления, должны быть возвращены Заявителем в полном объеме.

18. Решение о возврате денежных средств принимает Администрация. Администрация готовит и направляет Заявителю требование о возврате денежных средств не позднее 10 рабочих дней со дня установления факта нарушения. Возврат денежных средств Заявителем производится в течение 15 банковских дней со дня получения требования о возврате денежных средств путем перечисления денежных средств в местный бюджет по реквизитам, указанным в соглашении.

19. В случае не возврата денежных средств в течение срока, установленного пунктом 18 настоящего Порядка, Администрация в течение 30 календарных дней со дня истечения указанного срока принимает меры к ее взысканию в судебном порядке в соответствии с действующим законодательством.

Приложение

к Порядку и перечню случаев оказания на безвозвратной основе за счет средств местного бюджета дополнительной финансовой помощи при возникновении неотложной необходимости в проведении капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах, утвержденному постановлением Администрации городского округа Стрежевой от 16.04.2018 №228

Соглашение №**о предоставлении субсидии в целях оказания финансовой помощи при возникновении неотложной необходимости в проведении капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах**

г.Стрежевой

_____ 2018

Муниципальное образование городской округ Стрежевой, представленное Муниципальным казенным учреждением Администрация городского округа Стрежевой, в лице Мэра городского округа Харахорина Валерия Михайловича, действующего в соответствии с Федеральным законом от 06.10.2003 №131-ФЗ «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации», на основании Устава городского округа Стрежевой, решения Муниципальной избирательной комиссии городского округа Стрежевой от 17.09.2014 №30, именуемое в дальнейшем «Администрация», с одной стороны, и _____ (ИНН)

в лице _____, действующего на основании _____, именуемое в дальнейшем «Получатель субсидии», с другой стороны, именуемые вместе «Стороны», заключили настоящее соглашение о предоставлении субсидии (далее — Соглашение) о нижеследующем:

1. Общие положения

1.1. Настоящее Соглашение заключено в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации, на основании Порядка и перечня случаев оказания на безвозвратной основе за счет средств местного бюджета городского округа Стрежевой дополнительной финансовой помощи при возникновении неотложной необходимости в проведении капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах, утвержденного Постановлением Администрации городского округа Стрежевой от _____ № _____ (далее — Порядок).

2. Предмет соглашения

2.1. Предметом настоящего Соглашения является предоставление дополнительной финансовой помощи при возникновении неотложной необходимости в проведении капитального ремонта общего имущества в многоквартирном доме по адресу _____ (далее — МКД), в связи с возникновением на территории городского округа Стрежевой _____

(аварии, иной чрезвычайной ситуации природного или техногенного характера; акта терроризма и экстремизма; обрушения несущих ограждающих конструкций, которые могут повлечь потерю работоспособности здания многоквартирного дома, раз-

рушения инженерных систем и коммуникаций многоквартирного дома, повлекших нарушения их работоспособности в целом по всему дому на срок более 3-х суток непрерывно в отопительный период, за исключением оборудования лифтов) (далее — Субсидии).

2.2. Размер субсидии, предоставляемой Получателю субсидии, составляет _____ (_____) рублей.

2.3. Источником финансирования Субсидии является местный бюджет городского округа Стрежевой.

3. Порядок предоставления субсидии

3.1. Размер субсидии, в соответствии с принятым решением о необходимости проведения капитального ремонта и об оказании на безвозвратной основе за счет средств местного бюджета городского округа Стрежевой дополнительной финансовой помощи при возникновении неотложной необходимости в проведении капитального ремонта общего имущества в многоквартирных домах в случаях, указанных в пункте 2.1 настоящего Соглашения на основании протокола комиссии по предупреждению и ликвидации чрезвычайной ситуации (ЧС) и обеспечению пожарной безопасности городского округа Стрежевой предоставляемой Получателю субсидии, составляет не более _____ (_____) рублей на компенсацию проведенного капитального ремонта общего имущества в многоквартирном доме № _____ (далее МКД), вследствие _____.

(Окончание на 9-й стр.)



20 апреля актовый зал ЦДОД был заполнен подростками. Может быть, здесь проходил концерт или очередной фестиваль? Нет, это юные журналисты Стрежевого собрались на итоговое мероприятие отдела журналистики и клубной работы ЦДОД.

Подходящий к концу учебный год является юбилейным для юнкорского движения в Стрежевом. Он оказался поистине насыщенным и продуктивным: множество образовательных мероприятий, интересных и веселых поездок, конкурсов и фестивалей принесли в копилку ЦДОД огромное количество наград различного уровня. Всероссийский форум экранного творчества «Бумеранг», III Международный медиафорум «Артек», олимпиады вузов Санкт-Петербурга, межрегиональные фестивали детской и молодежной журналистики «Огни тайги», «Солнечный парус» и «Золотое перышко» подарили ребятам не только новые достижения, но и бесценный журналистский опыт.

Весь учебный год работа отдела журналистики ЦДОД была направлена на добрые дела. В селе Александровском юнкоры провели праздники для детей приюта, вручили им подарки, купленные на средства с «Доброй ярмарки», а в Александровской школе и Доме детского творчества организовали межмуниципальный фестиваль «Медиапространство Сибири». В ЦДОД прошли две акции для людей с ограниченными возможностями здоровья, на базе стреевских школ — восемь квестов по пропаганде здорового образа жизни. За это юных журналистов на празднике и похвалили, и наградили дипломами-сертификатами.

Заключительной, одновременно грустной и радостной ноткой итогового мероприятия стало прощание с выпускниками, за плечами которых много лет занятий журналистикой. Впереди у них — экзамены, поступление в вузы и самостоятельная жизнь... Где бы ребята ни оказались, мы твердо верим в то, что опыт и знания, приобретенные здесь, в ЦДОД, им обязательно пригодятся. Пожелаем выпускникам успехов и удачи, а юнкорам — новых побед!

Екатерина Фомкина.

12+

Совместный выпуск газеты «Северная звезда» и ЦДОД для школьников

Фестиваль

«Мир похож на цветной луг»

Под таким красивым названием в городе прошёл традиционный фестиваль-конкурс детского художественного творчества учреждений общего и дополнительного образования Стрежевого. Учредитель конкурса — Управление образования администрации.

Тематической платформой конкурса в этом году стала тема патриотического воспитания юных стреевчан «Живи и здравствуй, Русь моя святая!». Цель фестиваля — прославление самоотверженного подвига русского народа, красоты и мощи родной земли. Для того, чтобы подготовить концертные номера, ребятам и педагогам нужно бы-



ло изучить архивные материалы об известных исторических сражениях, прославляющих наш великий русский народ.

Тема фестиваля была объявлена задолго до его начала. Постарались все: и педагоги-организаторы, и дети. В пяти номинациях конкурса выступили более пятисот ребят от 7 до 18 лет. Много нового и интересно-го можно было увидеть 11 и



12 апреля на сцене актового зала ЦДОД. Эстрадный и народный вокал, стилизованные хореографические композиции, яркие творческие номера, в которых было представлено исполнительское мастерство, ансамбли народных инструментов и шумовые оркестры.

В мае все победители получают награды и дипломы. Главный режиссёр и вдохновитель фестиваля Т.М.Мельникова отметила: «Нам удалось выявить и поддержать много творческих детей нашего города. Конкурс ставит высокую планку и благородную цель: духовно-нравственное и патриотическое воспитание подрастающего поколения». Согласитесь, что это очень важная задача в наше время.

М.В.Телешева.

Знай наших!

Опробовали перо

«Кутерьма» вновь подтвердила звание одной из самых лучших газет России. 28 марта в Санкт-Петербургском государственном университете завершился всероссийский конкурс по журналистике, рекламе и PR «Проба пера».

Конкурс проходил в два этапа. В заочном туре принимали участие детские редакции газет и журналов из 50-ти регионов нашей страны. В Высшую школу журналистики СПБГУ 26 и 27 марта пригласили 30 редакций, которые, по мнению жюри, были признаны наиболее подготовленными. Эти коллективы и боролись за звание победителей.

По условиям конкурса ребятам всего за сутки было необходимо проработать концепцию нового издания, посвящённого истории Васильевского острова. Задание усложнялось тем, что надо было обязательно включить в газету материал об известных личностях, кому посвящены мемориальные доски, размещённые на территории острова. Жеребьёка предоставила нам интересный шанс. Имя Д.И.Менделеева тесно связано с Петербургским университетом, мемориальная доска в память о Дмитрии Ивановиче размещена на одном из корпусов СПбГУ.

Мозговой штурм помог определиться с жанрами и темами будущего номера. Собрав днём необходимый материал, отписывали его

стреевчане ночью, а вернули газету уже под утро.

Матвей Банников работал над эссе, рассказывая о своих впечатлениях о Васильевском острове и его достопримечательностях. Анастасия Шумилова побывала в знаменитой «Башне грифонов» и в легендарной аптеке доктора Пелля. Её репортаж получился вполне интригующим и даже немного таинственным, наполненным легендами и мифами. Алсу Хурматуллина взяла интервью у научного сотрудника музея имени Д.И.Менделеева. Её работа была посвящена теме «Легенды и жизнь выдающегося учёного-химика». Екатерина Малышева и Анастасия Шумилова провели опрос, поинтересовавшись у прохожих тем, кому и почему посвящена мемориальная доска, размещённая на фасаде здания СПбГУ. И хотя сама доска находилась всего в 30 метрах от места работы наших социологов, почти 80 процентов респондентов не смогли назвать даже фамилии того, кому она посвящена. Инфографику по итогам опроса мы разместили на второй полосе газеты.

(Окончание на 2-й стр.)

Опыт

Знать и управлять

18 апреля в преддверии Дня местного самоуправления в России ребята из центра гражданского образования «Новое поколение» ЦДОД решительно шагнули в администрацию Стрежевого. Если учесть возраст молодых людей, то они, безусловно, не дотягивают до руководящих должностей. Тем не менее лидерский актив старшекласников взял бразды правления на себя.

Это был насыщенный и разнообразный по содержанию и событиям день. Как у взрослых: полный, рабочий. В ином случае мэр Стрежевого В.М.Харахорин не доверил бы управление горо-

дом (пусть и в малых дозах) молодым специалистам-дублёрам.

12 лет назад ребята создали и реализовали проект «День самоуправления в администрации городского округа Стрежевой», осознавая, что управление — это

наука, что в клубе «Новое поколение» звание менеджера присваивают не сразу. Этому учатся долгие годы и осваивают на практике всю жизнь. Для начала учатся управлять собой, потом коллективом, ну а дальше... Воспитанники ЦГО

уверены, что будущее России — в грамотном и целеустремлённом молодом поколении. Следовательно, за ними.

Нелёгким для властей было решение допустить несовершеннолетних до «штурвала» города даже на один день. Но ожидания оправдались, и этот день стал традиционным и долгожданным не только для ребят из ЦГО «Но-

вое поколение», но и для органов местного самоуправления. После такой замечательной жизненной практики многие выпускники клуба связали свою жизнь со специальностью «Государственное и муниципальное управление». Хороший итог хорошего события.

В современном мире, где мы так много говорим о демократическом обществе, местное самоуправление играет особенно важную роль, ведь оно даёт возможность гражданам участвовать в решении вопросов местного значения. Мы с ребятами желаем максимального взаимопонимания между народом и властью, благополучия и процветания нашему родному городу.

М.Г.Косинова,
руководитель
центра гражданского
образования «Новое
поколение».



Знай наших!

Опробовали перо

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

Нашим юношам решили дать задание по изучению граффити. Из социальных сетей они узнали, что проблема граффити и неформалов-граффитчиков волнует многих жителей Васильевского острова. Но есть и ещё одна точка зрения, весьма популярная среди петербуржцев: иногда борьба с граффити выглядит совсем непрофессионально: вполне симпатичные рисунки на фасадах замазывают по шаблону яркой краской, оттенок которой не только не совпадает с цветом здания, а ещё больше портит внешний вид сооружения. Пожалуй, требуется более кропотливая и обдуманная работа в этом направлении. Именно об этом мы и написали свою критическую заметку.

Екатерина Мальшева, наш редактор и дизайнер, смогла создать по-настоящему хороший номер. Газету назвали «Остров», ведь перья наши острые. По-

праву стали призёрами конкурса в номинации «Школьная пресса».

Ещё одним победителем, прославившим и наш город, и Томскую область, стала юная журналистка ЦДОД Софья Нижникова. Её работа второй год подряд стала победителем в номинации «Лучший PR-проект». Софье необходимо было за сутки написать проект мероприятия, которое помогло бы в нестандартной форме познакомить школьников с профессией инженера-



энергетика. Автору это удалось сделать на славу. В итоге — диплом победителя номинации и ценные призы.

Ангелина Стихиляс и Алексей Балужкин приняли участие в работе телевизионной номинации: создали сюжет по повести Гоголя «Нос». Ребята снимали памятник знаменитому носу, изучали историю создания произведения. Дарья Козлова побывала на мастер-классе в энерго-ресурсной компании и участвовала в создании проекта по проведению квеста с названием «Интерактивное мероприятие профориентационной направленности».

Вторая часть нашей образовательной поездки была посвящена участию стрележских ребят ещё в одном всероссийском конкурсе по журналистике «Издательская деятельность в школе». У конкурса уже второй год — необычное место локации. Ребят и педагогов вместе с наставниками-преподавателями из Санкт-Петербургского университета промышленных техно-

логии и дизайна вывезли в окрестности Северной столицы. В этом году мы жили и работали в Детском оздоровительном лагере «Пионер» в живописных окрестностях посёлка Лемболово на берегу озера Волшебное. Волшебным было не только озеро, но и сосновый бор, корпуса лагеря, а также атмосфера всероссийского состязания юнкоров. Каждая делегация по условиям большой деловой игры была распределена в разные журналистские агентства. За трое суток участники должны были выполнить огромное количество творческих заданий, принять участие в конкурсных и развлекательных мероприятиях, побывать на квестах и пресс-конференции, а также суметь подружиться с коллегами из разных уголков России.

По итогам «Большой деловой игры» дипломами награждены стрележчанин Софья Нижникова и Павел Задерей. У них командное третье место. Диплом получил и Сергей Телешев. В составе своего агентства он завоевал второе место.

Молодцы, ребята! Так держать! Город может гордиться своими юнкорами. Было очень приятно услы-



Дизайнер газеты «Остров» Екатерина Мальшева

шать в стенах Высшей школы журналистики СПбГУ во время церемонии награждения неожиданную для всех фразу: «Эти ребята из самого журналистского города России — Стрележского».

Пока верстался номер, пришла ещё одна хорошая новость. По итогам заочного конкурса юнкорских работ в номинации «Фотожур-

налистика» диплом третьей степени получил Даниил Могильников. Денис Прибыткин стал дипломантом третьей степени в номинации «Радиожурналистика». Арина Хохлова победила в номинации «Тележурналистика». Её сюжет «Дорога в будущее» признан лучшим.

М.В.Телешев,
педагог клуба
«Юный журналист».

Я там был

Наш молчаливый друг из Петербурга

Он знает, что ты ел на завтрак. Он видел, как ты отжигал вчера вечером под Макс Барских. Он в курсе всех событий на всероссийском конкурсе «Издательская деятельность в школе». Это рогатое существо едва ли не центральный участник мероприятий «Большой деловой игры». Олень, стоящий возле сцены в столовой, готов поделиться своими впечатлениями о работе юных журналистов.

Верите вы или нет, я ждал эту смену очень долго. Так же, как и повара лагеря «Пионер». Кто, как ни я, всё это время наблюдал за стараниями этих великих людей, ведь они готовят для вас самые вкусные обеды. А я могу только слюнки пускать, ведь я всего лишь олень, тем более, ненастоящий. Пятаюсь (или «заряжаюсь») вашими улыбками, а по вечерам готов радовать всех журналистов яркими огнями. Но как приятно пахнет от этой великолепной овсянки!

Когда вы только заехали, я очень обрадовался. По приезду голодная и уставшая «четвёртая власть» немедленно опустошила все тарелки, стала оживлённой и способной покорить все вершины журналистики. Наверное, радостнее меня был только уважаемый Юрий Любомирович, который попривет-

ствовал ребят и пожелал всем удачной игры. «Вот это ребята! Они точно зажгут эту смену!», — подумал я тогда, и не ошибся.

Этим же вечером диджей выключил свет, включил ультра-танцевальную музыку, а я заключил про себя, что все ребята находятся в сильном волнении. Это и понятно: скоро наступит представление «Визитки команд». До этого момента я думал, что видел всё на этом свете. Но чтобы в одном зале собрались хранители бдительности, друзья Юрия Любомировича, коты, танцоры и певцы — это для меня впервые. Каждый номер производил потрясающее впечатление, я еле устоял на копытах.

На следующий день меня снова ждал приятный сюрприз: я смотрел на таланты капитанов команд. Харизма, артистизм и импровизация — главные друзья этих ребят. Если вы читаете этот текст, то знаете: дорогие главреды, вы прекрасны! От атмосферы напряжения и творчества я ещё сильнее светился, поддерживая вас. Надеюсь, вы это заметили.

Пользуясь случаем, хотел бы передать звонкий цок всем кураторам и организаторам нашей «БДИ». Улыбайтесь чаще, радуйтесь каждому дню и съедайте свои порции полностью, чтобы не проголодаться! Всех люблю и облизываю. До новых встреч!

Софья Нижникова.

Это интересно

Метеоролог и сыровар

Расследуя тайны Васильевского острова, мы оказались на Университетской набережной у дома №7. Издалека я увидела на его фасаде мемориальную доску, посвященную Д.И.Менделееву. В моей памяти сразу ожили известные легенды и мифы, связанные с этой уникальной личностью.

Чтобы лучше понять этого человека, мы отправились в музей Дмитрия Ивановича, который располагался в этом же здании. И обратились за помощью к эксперту Н.А.Позднякову, научному сотруднику музея Д.И.Менделеева. Он увлечённо работает здесь уже на протяжении полугода. И я решила расспросить Николая Алексеевича обо всём по порядку. Итак, мифы и легенды, сложенные народом о нашем знаменитом соотечественнике.

— **Миф №1. Менделеев придумал свою таблицу во сне.**

Насколько это верно?

— Менделеев много говорил о том, как он скупулёзно, по крупицам, словно пазл, собирал периодическую систему химических элементов. Слов самого Дмитрия Ивановича, в его голове всё постепенно упорядочивалось и в итоге сложилось. Учёный утверждал, что перепортил массу бумаги, пока не составил этот уникальный документ. Но вот что странно: в его архиве и в музее сохранилось все-



го лишь четыре листа бумаги, на которых изложены черновики таблицы. Хотя самые различные домашние счета, чеки и ненужная макулатура присутствует в огромном количестве. Значит ли это, что всё время система хранилась только в его голове? Единственное, что мы знаем точно: таблица не пришла Менделееву за одну ночь.

— **Миф №2. Менделеев изобрёл горячительный напиток под названием «водка». Так ли это?**

— Менделеев защитил докторскую презентацию по теме «Соединение спирта с водой», и отсюда пошли эти нелепые слухи. Но на самом деле, водка его вообще не интересовала. Его интересовали или очень малые концентрации спирта в воде, или, наоборот, очень высокие. Ему для данных

опытов и исследований выделили 13 вёдер спирта. После многократной перегонки и многодневной работы, Менделеев получил только один стакан спирта с уникальной концентрацией 99,9 процента. За защиту диссертации по этой теме Дмитрий Иванович получил звание доктора наук.

— **Существует ещё одна легенда. Менделеев был величайшим химиком, и только. О других сторонах его научной жизни многие ничего не знают.**

— Да, действительно учёного были глубокие познания в химии. Но работал он и во многих других областях науки. К примеру, во время создания своей легендарной таблицы он ездил к брату художника Верещагина для того, чтобы помочь ему варить сыр. Встречали его и в аптеке Пеля.

Много времени Дмитрий Иванович проводил за философскими раздумьями и поисками мирового эфира. По его предположениям, он в миллионы раз легче водорода и исходит от самого Солнца.

Менделеев занимался политэкономией по просьбе Министерства финансов. А с 1892 года работал директором Палаты мер и весов. В дополнении ко всему Менделеев был прекрасным метрологом, ведь именно он провёл метрологическую реформу в России. Первые точные часы были созданы с его подачи. Д.И.Менделеев выступал за внедрение метрической системы, так как считал, что наука без точных измерений быть не может. Более того, он занимался маслобойным и кожевенным производством. Создал известную книгу по педагогике. Занимался минералами и органическими удобрениями, исследованиями в области физики, нефтяной промышленности, таможенным делом. Чтобы изучить атмосферу, он даже поднимался в небо на аэростате. Занимался метеорологией.

— **Как Вы оцениваете значимость Дмитрия Ивановича Менделеева для нашей российской науки? Какова его роль в России и в мире?**

— Он не просто талантливый учёный. Он мыслитель, величайший философ. Его роль трудно переоценить не только в российском, но и в мировом масштабе.

Алсу Хурматуллина.





Из поездки

Большое путешествие

Я живу далеко на Севере в небольшом сибирском городке, находящемся на одной параллели с Санкт-Петербургом. В нашем Стрежевом такая же затяжная зима и прохладная погода, даже белые ночи такие же. Но всё же эти города разные.

Я впервые увидел Петербург всего несколько дней назад. Он навсегда покорил меня своим неповторимым шармом. Восхищаюсь красотами этого города. Особенно поразил Васильевский остров. Пока я гулял по нему, меня не покидала мысль о том, как такие прекрасные здания давным-давно смогли возвести строители? Прогуливаясь вдоль Невы, разглядывая величественные архитектурные памятники, невольно задумываешься об истории, о том, что раньше здесь не было ничего, кроме топей, рек и болот. А сейчас благодаря стараниям искусных архитекторов мы можем любоваться неповторимым обликом дворцов и мостов. Восхищаться известным на весь мир музеем антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера).

Меня поразила неповторимая атмосфера питер-

ских улиц, эстетика величайшего университета России СПбГУ. И на самом деле, очень сложно поверить, что такие объекты могли воздвигнуть обычные люди. Нет, всё же они были не обычными.

Город наполнен гостями, блеском глаз и щущих достопримечательности туристов. И никакая сырая промозглая весна не способ-

на испортить им то счастье, которое находишь здесь, на старых улочках и проспектах, на мостах и площадях.

Гуляя по таким историческим местам, невозможно не вспомнить мифы и легенды, связанные с ними. Васильевский остров как раз-таки богат на них.

Например, одним из самых распространённых мифов является миф о сфинксах на Университетской набережной. Считается, что устрашающие сфинксы привезены с раскопок храма в древних Фивах. Од-

ни полагают, что они могут плохо влиять на людей, если долго смотреть на них. Другие считают их надёжной защитой Санкт-Петербурга от тёмных сил. Ещё в народе ходят легенды об увлечённости доктора Пеля чёрной магией и башней, в которой он выводил мощных грифонов, обороняющих его формулу счастья. Также популярны легенды о «Дворе духов», способных исполнить желание человека при определённых условиях. И хоть точное место его нахождения до сих пор не определено, большинство местных жителей считает, что оно располагается между домами четвёртой линии и Большого проспекта. Немало людей убеждены в том, что сей эпицентр тайн и домыслов найти не каждому под силу.

Это всего лишь мифы и легенды, но без них не было бы тайн и загадок прекрасного Васильевского острова, а миллионы людей не стремились бы увидеть уникальную красоту этого потрясающего места.

Матвей Банников.



Уингер — рассказал

Завтра уже сегодня

Пресс-центр наполняется. Все хотят быть ближе к спикерам. Камеры устанавливаются на штативы, а журналисты-газетчики судорожно проверяют, готовы ли их диктофоны к записи. Начинается пресс-конференция с мастерами пера.

«Вы высказываете мнение, а значит, за будущее за вами», — так сказала участница форума Вероника Ефременко. Его участникам удалось пообщаться с выпускниками «Скулиздата», задать им интересные вопросы, побеседовать с интересными журналистами. Среди них — Алиса Шитикова, Владислав Пацерин, Виктория Пятагина, Вероника Ефременко. Журналистика способствует становлению личности. С этим утверждением согласился каждый спикер. Алиса Шитикова отметила, что в человеке журналистика развивает чувство общности, мастерство дискутировать, грамотно отстаивать свою позицию.

Большинство выпускников когда-то на своём жизненном пути встретили мно-

гогранную и такую непостоянную журналистику. У Владислава Пацерина, например, такое ремесло было семейным. Он умел верстать, фотографировать и писать с детства. Вот только сейчас занят в другой области. Молодой человек объясняет это тем, что времени катастрофически мало.

Виктория Пятагина сейчас работает редакторским директором новостного портала. А свои первые работы она опубликовала 12 лет назад. Практика — великая сила, считает она.

Вероника Ефременко — пример человека, в жизни которого журналистика играет одну из важнейших ролей. Девушка поступила в технический вуз. Но потом поняла, что ближе ей исключительно гуманитарное направление. Какое, с чем связано? Большой интерес вызвала такая работа, как информирование людей о текущих событиях.

Мы живём в настоящем, и от этого зависит наше будущее. Журналисты должны смотреть и в сегодня, и в завтра. Этому нас учили на форуме.

Дарья Козлова.

Следом

Конкурс для всех

Конкурс издательской деятельности в школе проходит уже в 20-й раз. Чтобы узнать о том, как менялся его формат, мы поговорили с одним из организаторов Юрием Любомировичем Пигичка.

— Изначально конкурс проходил только в заочной форме: участники представляли свои газеты, — рассказал он. — Позже формат расширился: добавились теле- и радиопрограммы, дизайн. Тогда же появились очные этапы. Участники собирались в стенах Высшей школы печати и медиа-технологий. Для них проводились мастер-классы, они готовили проекты. В одной команде были ребята из одного города. В прошлом году решили изменить формат и провести очный этап в виде «Большой деловой игры», в ходе которой ребят разделили по издательским агентствам, включив участников из разных городов. Сейчас кураторы проекта проводят для ребят квесты, рассказывающие о профессии журналиста от самых истоков, мероприятия на командообразование и повышение командного духа, интеллектуальные бои, весёлые дискотеки.

Тема конкурса в этом году: «Прошлое плюс будущее равно настоящее», поэтому 31 марта была проведена пресс-конференция, на которой юные журналисты смогли пообщаться с выпускниками «Скулиздата». В число приглашённых респондентов вошли редакционный директор портала «Собака.ru», менеджер по закупкам транспорта в SUN InBe и

кинорежиссёр. Темой пресс-конференции стала жизнь и работа гостей конкурса, ребята могли задать любые интересные их вопросы. Потом участники готовили статьи по данным, которые получили на прошедших мероприятиях. Помимо газеты, они снимали видеосюжеты и фоторепортажи.

Чтобы взглянуть на конкурс с разных сторон, мы расскажем вам про выпускника «Скулиздата» Дениса Шеронова. Он приехал на конкурс в четвёртый раз. Денис вспоминает, как совсем недавно сам был среди участников конкурса и писал материалы в газету. Яркий след в его памяти оставило награждение в номинации «Газета», в которой его отряд занял второе место. Ребятам было непросто, так как на работу было выделено всего шесть часов. Информацию для газеты они собирали на ознакомительных программах и экскурсиях, которые предлагал «Скулиздат».

Денис испытывал смешанные чувства: с одной стороны, радость от того, что он вернётся на конкурс снова, с другой — волнение, так как работа куратора очень важна и ответственна.

— Для меня неважно, как жюри оценят моих ребят, важно, чтобы они получили удовольствие в процессе работы. Главное, чтобы они увезли с собой много положительных эмоций и умений. Это для меня будет крупнейшей победой, несравнимой с той, которую будут получать на сцене сами конкурсанты, — сказал он.

Ангелина Стихияс, Анастасия Шумилова.

Ученье — свет

Через укусы к звёздам

Когда изобрели радио? Кто сконструировал первый телевизор? Как появился массовый спам? 31 марта пробуждённые после танцевальной зарядки участники конкурса «Издательская деятельность в школе» отправились на интеллектуальный квест «Путь к профессии», чтобы найти ответы на эти и другие вопросы.

В учебном корпусе собрались юные журналисты и получили задания от куратора Виолетты Даниловой: «Цель квеста — показать, как быстро изменяется профессия. А также понять, что изменения происходят благодаря вам самим».

Нам раздали временные ленты, на которые впоследствии прикреплялись выигранные картинки со СМИ, маршрутные листы, и отправили нас по станции. Кураторы приветствовали агентов «БДИ» приятной улыбкой и усаживали юных журналистов вокруг себя. Один из них рассказывал про Интернет, фотографию, телевидение, цели и задачи СМИ. Дру-

гой обязательно выращивал тернии на нашем пути к звёздам, мешал сосредоточиться и перебивал рассказчика.

Марина Коротаяева, куратор агентства №6, рассказала подробнее о летописцах. Оказывается, известнейшая из летописей «Повесть временных лет» была написана в 1110-х годах, а одним из её авторов считают Нестора Киевского. Пока Марина рассказывала, одни строчили в своих блокнотах интересные факты, а другие с сосредоточенным видом записывали монолог куратора прямо себе в голову, ведь потом команду ждали вопросы по этой теме.

В то время Дмитрий Кра-

шенников, куратор этого же агентства, постоянно перебивал Марину, от чего ребятам было совсем не понятно и не слышно главной информации. В защиту интереса нашего агентства выступил Михаил Трабл, который попытался усмирить «обидчика». Атмосфера накаливалась, разгорался скандал. А тем временем Марина спокойно продолжала рассказ о летописцах.

Но тут у Миши и Димы случился неприятный инцидент, после которого у Димы обнаружили незначительное «раненько». Куратор прокомментировал ситуацию:

— Ничего не предвещало беды. Я играл свою роль антипода летописца. Мне завязали рот, убрали в шкаф, пытались со мной бороться, и я особо не сопротивлялся. Но вдруг меня кусает этот зеленоволосый парень.

Мы должны бдеть не только за событиями на

конкурсе, но и за происшествиями в своей команде. Миша Трабл был «вознаграждён» отстранением от игры, и команде пришлось выкладываться на 120 процентов, чтобы восстановить такую потерю. Не скроем, что нам было не легко играть без Миши в «Глухой телефон» с глашатаями, во время которой вспоминали названия известных радиостанций. Однако мы старались, и старались не зря.

Мы получали дополнительные баллы, выигрывали кусочки шифров и ломали над ними головы. В конце дня во время подведения итогов Виолетта Данилова торжественно объявила победителей: «Наибольшее количество баллов набрало агентство №2». Зал зааплодировал. Квест произвёл на нас невероятное впечатление, и мы были очень рады принять в нём участие!

Софья Нижникова.

Журналистское расследование

Нет управы на граффити

Стрежевские юнкоры получили задание редактора газеты «Остров». Нужно было провести журналистское расследование «На злобу дня»: подсчитать количество вандальных рисунков, надписей и граффити на одном отдельно взятом отрезке пути по острову.

Мы решили исследовать только один километр пути. Отправились по Большому проспекту знаменитого на всю страну Васильевского острова, полюбовавшись туристам и гостям исторического места, известного далеко за пределами России.

К нашему удивлению

только на этом отрезке мы насчитали 86 рисунков, которые очень вредят облику одного из красивейших городов мира. Создавалось ощущение, что это спланированная вандальная акция. Судя по отзывам горожан, с граффити-камами регулярно борются и чиновники, и сами пе-

тербуржцы. Но «воз и ныне там».

В социальных сетях мы прочли мнение неравнодушных жителей о том, что борьба с вандалами иногда выглядит даже очень комично. Симпатичная картинка граффитчика сморщилась на стене дома симпатичнее того, что с ней случилось потом. Её просто замазали краской жуткого цвета, навредив облику города ещё больше.

Мы пытались узнать мнение экспертов из мест-

ной администрации. Нашли местную управу. Даже зашли к чиновникам. Но нас лишь попросили прийти «когда-нибудь в следующий раз». Видимо, кардинальное решение этой проблемой тоже откладывается на потом, а потому исторические красоты Санкт-Петербурга постепенно вытесняют графические.

Никита Петренко, Сергей Телешев, Павел Задерей.

Танцуют все!

Растут танцоры — растёт проект



Танцевальная революция — это проект, который подарил стрележской молодёжи огромный рывок в понимании современной танцевальной хореографии.

Ребята, которые приходят в проект, сами, без помощи хореографа, придумывают танцевальные композиции. Они собираются несколько раз в неделю и усердно репетируют, желая заявить о себе и продемонстрировать на главной сцене города свои способности. Кстати, каждый этап конкурса собирает полный зал. Когда объявляют дату полуфинала или финала в кассу выстраивается очередь.

Каждый год «Танцевальная революция» дарит стрележчанам новый сезон, в котором появляются новые танцоры, именно поэтому проект не перестаёт развиваться и двигаться вперёд. Для участников и всех, кто желает себя попробовать в чём-то новом, проходят мастер-классы по танцевальным направлениям Vogue, «Дэнсхолл», Popping, «Хип-хоп».

О таком интересном проекте, конечно, знают не толь-

ко в Стрежевом. В 2017 году в нём приняла участие команда из Нижневартовска и Александровского. Также в проекте всегда работают самые честные судьи, которые не только дают объективную оценку, но и дарят участникам стимул к покорению новых вершин.

С 2014 года в Стрежевом отгремело уже четыре сезона. За четыре года в «Танцевальной революции» приняли участие более двухсот юных танцоров. Никто из ребят не пожалел о выборе, сделанном в пользу проекта. Наоборот, выпускники говорят слова благодарности за то, что проект открыл им новые возможности и путь к самосовершенствованию. Танцоры делятся своим мнением.

— «Танцевальная революция» дала возможность улучшить свои навыки в сфере хореографии, попробовать себя в других стилях танца, научиться работать в

команде, — говорит Олеся Мясоедова, участница сборной «Кома», чемпиона третьего сезона.

Олеся верно заметила, что проект учит не только развиваться в направлении современной хореографии, но и помогает научиться работать в команде, развивает память и абстрактное мышление. Ведь каждый сезон у команд появляется новое интересное задание помимо командных танцев. Например, номинация «Дуэты». Для выполнения этого задания участники команд перемешивают, и они создают уникальный дуэт или импровизацию. Когда играет музыка, ребята должны быстро сориентироваться и подобрать нужные движения.

«Танцевальная революция» не устаёт развиваться. Четвёртый сезон — не предел. Начался закрытый отбор участников для пятого сезона. Ожидайте лица новых чемпионов совсем скоро!

...

Чтобы быть объективным, надо показать и иную точку зрения, которая имеет место быть в нашем городе. Настораживает тот факт, что подростки пробуют создавать свои постановки без профессиональной помощи и поддержки хореографов. Профессионал никогда не испортит шедевра. Он его ограничит и сделает только ярче и веселее. Пожалуй, каждый проект только выиграл, если бы ребята всё-таки обращались хоть на финальном этапе за консультацией к тем людям, у которых есть опыт и знания в танцевальной сфере. Дилетантов у нас во всех областях жизни и без того хватает.

Анастасия Лещенко.

Есть мнение

Быть, а не казаться

Жизнь в Инстаграме лишает настоящего счастья.

Выставление на показ себя, своей жизни — это явление заполонило социальные сети в той мере, в которой могла. Инстаграм-девичьи с их контурированными лицами и безупречным загаром стали неким символом богатства, который удачно используют в рекламе. Хотя может казаться, что привешенные фитоняшки ничем не опасны, но именно они ввели тенденцию показывать себя лучше, богаче, красивее, чем ты есть на самом деле. Сравнивая себя с идеальными кумирами, мы неосознанно пытаемся стать хоть чуточку похожими на них.

Вам и без меня известно, что люди среднего заработка покупают айфоны, дорогие машины и квартиры в кредит. А некоторые люди из-за многомиллионных долгов еле сводят концы с концами. Что движет ими? Желание не быть, а казаться.

Как бы кто ни отрицал, че-

ловек, которого своя жизнь устраивает, ни за что не станет притворяться кем-то другим. Иные дорожат мнением окружающих. Вдруг подумают, что скучно живу? Вдруг подумают, что бедный? А если подумают, что у меня нет друзей? А если он, а если она, если они...

Расскажу одну историю. Эдуард жил от выходных до выходных. Монотонная работа в офисе и подработка. Единственная отдушина — аккаунт в Инстаграме. Каждый день он публиковал фотографии жизни — не своей, правда, а якобы успешного бизнесмена. На какие только уловки и хитрости он не изворачивался, чтобы запечатлеть нужный кадр: покупал бизнес-ланчи в элитных заведениях, фотографировал чужие машины, расклеил обои с пальмами Мальдив, пекарнями Парижа, небоскрёбами Дубая. Несколько раз брал в кредит часы, арендовал квартиры в центре Москвы. Именно за эти сладкие поблажки он так горько расплачивался, ли-

шая себя полноценного сна, семьи, достатка. Но видя восторженные, а подчас и завистливые комментарии инстаграм-подписчиков, он продолжал, чувствуя, как поднимается в собственных глазах.

Чуда не случилось. Эдуард по сей день, не имея возможности разорвать порочный круг, раз за разом берёт деньги в долг. Ему это кажется настоящей жизнью, для кредиторов он лучший клиент. А ведь он бы мог избавиться от проблем, вложив свои средства в финансовую грамотность, курсы повышения квалификации — в своё развитие, в счастливую жизнь.

Я надеюсь, что вы, дорогие читатели, сделали вывод из этой печальной истории: стараясь угодить другим, мы часто сами становимся несчастными. Репутация успешного и благополучного человека создаётся не в социальных сетях, а в реальной жизни, где каждый должен быть, а не казаться!

Юлия Приходько.

Актуально

Важное качество

Когда вы опаздываете, вы впустую тратите время — невосполнимый ресурс человека, который вас ждёт.

«В колледже я постоянно всё откладывала на последний день. Письменные задания всегда выполняла накануне сдачи, ко всем контрольным и экзаменам готовилась в предпоследнюю ночь. Я просто не могла заставить себя начать готовиться заранее.

Особенно помню один предмет. Занятия начинались в девять утра. Я изначально сделала большую ошибку, заняв в аудитории место не в первом ряду: вечно опаздывала минут на десять, потому что в последний момент зубрила уроки и собирала книги. Я потихоньку открывала дверь и старалась незаметно прокрасться в аудиторию. Но учитель, заметив меня, всегда смолкал и продолжал говорить только тогда, когда я усаживалась на своё место. И мне снова и снова приходилось

идти на цыпочках по проходу, сжавшись от стыда под взглядами других студентов».

Из книги «Лёгкий способ перестать опаздывать» Диана де Лонзор.

Опоздания являются одной из самых частых вредных привычек. Людей, которые опаздывают, психологи разделяют на несколько групп: бунтарь, любитель крайних сроков, рассеянный, любитель переполненных планов. Насколько бы они ни отличались, у всех найдётся одно общее качество: неправильное распределение времени, в некоторых случаях — безответственность.

Думаю, что каждый человек хотя бы раз в жизни опаздывал сам, встречал людей, которые приходили не вовремя. И я тоже. Хороший пример тому — школа. Прозвенел звонок на урок, кто-то да придёт позже, чем полагается. «Большая очередь в столовой», «я проспал» — часто встречаются такие оправдания. Но кто же виноват? Они или всё-

таки буфетчик из школьной столовой? Люди всегда находят оправдания своим поступкам, но виноваты в большинстве случаев остаются они сами.

«...Однако и сейчас я постоянно всё откладываю на последний момент. Вечно в последнюю минуту готовлюсь к выступлениям и заполняю документы. Просто теперь я опаздываю не на занятия в колледже, а на заседания суда. Один судья даже пригрозил мне недавно, что если опоздаю ещё раз, то он начнёт меня презирать».

Ученые доказали, что умение распределять время делает человека менее уверенным и более волнительным, что даёт губительную нагрузку сердцу и это может повлиять на дальнейшее его здоровье.

Опоздания — не только отрицательно сказываются на вас, но и на других людях. Чтобы избежать неловких моментов и разочарований, делайте всё вовремя.

Ирина Лумпова.

Творчество

Стрежевчане в Югре

15 апреля в Нефтеюганске прошёл международный фестиваль-конкурс татарской и башкирской культур «Югра талантлары» («Югорские таланты»).

Проведение этого мероприятия способствовало созданию условий для популяризации самобытных татарской и башкирской культур, для презентации творческих достижений, содействия развитию новых талантов и развитию их дальнейшей творческой деятельности.

В конкурсной программе фестиваля было шесть номинаций: «Хореография», «Вокал», «Музыкальные инструменты Татарии и Башкирии», «Художественное слово» и «Семейный аккорд». В состав жюри вошли народная артистка республики Татарстан Зухра Шарифуллина, заслуженный артист республики Татарстан Азат Халимов, главный балетмейстер Учалинской филармонии, лауреат международных конкурсов Гульнур Саримова. В фестивале участвовали татары и башкиры из Нижневартовска, Лангепаса, Сургута, Пойково, Нефтеюганска, Мегиона. Объявляющиеся этнографической школы Стрежево-го «Чишмэжэй» братья Яхшиевы Айдар и Тамаз привезли четыре диплома. Они играли на курае, скрипке и баяне. В номинации «Семейный аккорд» дуэту Як-



шиевых было присуждено звание лауреата второй степени. В номинации «Музыкальные инструменты Татарии и Башкирии» Айдар — лауреат третьей степени, Тамаз — лауреат второй и третьей степени. А руководителями подарили медаль, на которой изображён Салават Юлаев и мечеть Кул — Шариф.

Хочется сказать слова благодарности организаторам этого мероприятия: региональной общественной организации Ханты-Мансийского автономного округа-Югры «Территория культуры и успеха», нефтеюганской городской общественной организации «Юрузань».

И.И.Яхшиева.

■ ОПРОС

Остановиться и задуматься. О добре

С 16 по 22 апреля в стране проходила ежегодная всероссийская акция «Весенняя неделя добра». Наш опрос посвящён этому событию. Вы знали о проведении акции? Удалось ли поучаствовать в ней? Или что-то доброе совершили в частном порядке? Нужны ли нашему обществу такие акции?

Игорь:
— О проведении этой акции, конечно, знал. Информация всегда поступает от детей ещё на этапе подготовки к ней. Когда сын ходил в детский сад, закупали корм для питомцев Центра экологического воспитания, делали скворечники. Сейчас они с классом собирали книги для детской библиотеки, покупали канцелярские товары для детей, которые лежат в больнице. На работе у нас в этот раз молодые специалисты собирали деньги для животных: на корм и средства по уходу. Наслышан, что местные депутаты складывались для приобретения обеззараживателей воздуха для детей, которые вынуждены постоянно находиться дома из-за проблем со здоровьем. Сам я не первый год заочно дружу с благотворительным фондом Алёны Петровой. Недавно сделал очередное перечисление денежных средств. Думаю, что такие акции только на пользу нашему обществу, в котором люди сосредоточены, в большей степени, на удовлетворении собственных нужд, развлечениях. В повседневной жизни мы мало думаем о других. Подобные мероприятия заставляют остановиться и задуматься об истинных ценностях.

Ирина:
— Про Неделю добра, конечно, знала. Официально не участвовала. Но проявить равнодушие мне удалось. Произошло это спонтанно у школы №4, напротив общежития. Мальчишки-старшеклассники затеяли этакую «дуэль» в современном жанре. Пять «секундантов» стояли, не вмешиваясь, а двое бились очень жёстко, временами просто жестоко. Может, и по делу, судя по репликам. Но всё-таки не таким же способом наказывать. Существуют куда более цивилизованные методы выяснения отношений. Переживала и за «лежачего», и за того, кто совершал уличное «правосудие» — мог ведь под «статью» попасть. С первой попытки мне их разнять не удалось. Оглянулась по сторонам: мужчин поблизости нет, я опять за своё. Убеждениями удалось добиться результата. Разошлись. Долго потом не могла отойти от увиденного. Надо обязательно вмешиваться, даже если страшно. Нельзя проходить мимо, проявляя равнодушие. Это не доброе дело. Это наш долг. Лично я, бунтарь по натуре, не люблю всякие акции. Недели добра? Возможно, они нужны как толчок, чтобы впоследствии каждый день стал Днём добра.

Александр:
— Знаю, что среди множества бесполезных акций есть и такая. Считаю, что это мероприятие проводится больше для «галочки». Я в нём не участвовал, о сроках проведения не знаю. Что сделал доброго в период с 16 по 22 апреля? Собаку лечил. Болел. Три раза к ветеринару возил. Сам ставил уколы, кормил таблетками. Во всякие официальные акции не верю: не пойдёт впрок, что спускается «сверху». Да и что может дать недельный всплеск благотворительности на фоне сплошного равнодушия? Если мы, конечно, мечтаем об отсроченном воспитательном эффекте... А сама по себе идея делать добро — отличная. Кто же спорит? Это должно стать просто нормой жизни: сегодня ты сделал кому-то доброе дело, завтра — тебе. И так постоянно.

Екатерина:
— Про «Неделю добра» слышала. Мы, участники волонтерского движения, с 16 по 22 апреля продолжали оказывать помощь и поддержку бабушкам и дедушкам в «рабочем порядке». Кому продукты привозили, кому уборку делали. Одной бабуле купили стиральную машинку. К некоторым приезжали просто пообщаться. Недели добра, конечно, нужны. Люди становятся

более активными, внимательными к тем, кто нуждается в помощи. Но благотворительность не должна ограничиваться одной неделей в году. Надо это делать постоянно. В Стрежевом немало добрых людей. Радует, что многие идут навстречу, когда требуется помочь престарелым людям. Сейчас мы собираемся в Александровское — в интернат для инвалидов и престарелых. Поедем, как только позволят погодные условия и появится транспортная доступность.

Сергей:

— Про «Весеннюю неделю добра» знаю. В ней не участвовал. Что доброго сделал за неделю? Ну, разве что палку убрал на одном из самых бойких перекрёстков, когда переходил от СОК «Нефтяник» к РЦ «Планета». Все торопились, перешагивали через неё или обходили стороной. Я поднял, чтобы она не мешала водителям, заставляя лишний раз маневрировать в час пик, когда создаются пробки на дорогах. Моё отношение к таким акциям неоднозначное. С одной стороны, я в них особого смысла не вижу, когда наблюдаю чисто формальный подход отдельных личностей или откровенную показушность некоторых действий. А потом всё, что превращается в «обязаловку», ничего, кроме раздражения и сопотворения, не вызывает. По этой причине, например, я с некоторых пор перестал дарить жене цветы на 8 Марта. Если это и делаю, то без привязки к датам. С другой стороны, прекрасно осознаю, что в «умелых руках» благотворительные акции могут стать мощнейшим воспитательным инструментом. Новое поколение нужно воспитывать с малых лет, у него в подкорке должно осесть и автоматически выдавать: бабушкам помогать переходить дорогу надо, оказывать помощь женщинам с колясками надо. Лично я этими вещами проникся только в сознательном возрасте. А вообще, добро спасёт мир.

Подготовила
М. КРОВЯКОВА.

■ ПРАВОПОРЯДОК

Притянут за взнос

Прокуратура потребовала от организаций, имеющих в собственности помещения в многоквартирных жилых домах, погашения задолженности по взносам на капитальный ремонт.

Прокуратура Стрежевого проверила исполнение юридическими лицами обязанности по уплате взносов на капитальный ремонт.

В соответствии с Жилищным кодексом Российской Федерации собственники помещений в многоквартирном доме обязаны участвовать в расходах на содержание общего имущества в многоквартирном доме соразмерно своей доле в праве общей собственности путём внесения взносов на капитальный ремонт.

В то же время проверкой выявлен факт неисполнения с 2014 года указанной обязанности пятью юридическими лицами, которые являются собственниками жилых и нежилых помещений, расположенных в многоквартирных домах Стрежевого. Суммарная задолженность этих юридических лиц по уплате взносов на капитальный ремонт составила почти 300 тыс. рублей.

Между тем неисполнение либо ненадлежащее исполнение этой обязанности приводит к нарушению прав добросовестных плательщиков (в первую очередь жильцов) на своевременное и качественное проведение капитального ремонта многоквартирных домов.

В целях обеспечения жилищных прав граждан прокурор города Д.М.Петров внёс руководителям ООО «Стрежевойнефтепродукт», ООО «Весна», ООО «Лидер» и других организаций представления, потребовав незамедлительного устранения выявленных нарушений и обеспечения своевременного внесения необходимых платежей.

В 2017 году мерами прокурорского реагирования удалось добиться погашения просроченной задолженности юридических лиц по уплате взносов на капитальный ремонт на сумму свыше полмиллиона рублей.

Работа иностранцев

Руководитель организации оштрафован за незаконное привлечение к труду иностранного гражданина.

Прокуратура Стрежевого проверила соблюдение миграционного законодательства.

Законом предусмотрено: иностранные граждане до начала исполнения трудовых обязанностей обязаны получить разрешение на работу в Российской Федерации или патент.

Однако проверка показала, что в ООО «Кулинар» трудовые функции фасовщика хлебобулочных и кондитерских изделий осуществляет гражданин Республики Таджикистан, не имеющая требуемых законом разрешительных документов на работу на территории России.

Прокурор города Д.М.Петров возбудил в отношении руководителя ООО «Кулинар» дело об административном правонарушении, предусмотренном ч.1 ст.18.15 КоАП РФ «Привлечение к трудовой деятельности в Российской Федерации иностранного гражданина при отсутствии у этого иностранного гражданина разрешения на работу или патента». Сумма административного штрафа, наложенного на виновного, составила 25 тыс. рублей.

Одновременно отделом по вопросам миграции МО МВД России «Стрежевской» применены меры административного воздействия в отношении нелегального работника.

А. ПЕТРУШИН,
помощник прокурора
г. Стрежевого.

■ ТВОРЧЕСТВО

Удача сопутствует смелым

20 апреля в Центральной библиотеке состоялась «битва» читающих «Любовь, комсомол и весна», посвящённая Дню местного самоуправления. В ней приняли участие три команды: «Культ-Ура!» из управления культуры, спорта и молодёжной политики, «Адепты букваря» из городской администрации и «Время и Мы» из управления образования.



В первом туре конкурсанты читали романы «Сердце Бонивура» Дмитрия Нагишкина, «Как закалялась сталь» Николая Островского, «Молодая гвардия» Александра Фадеева, «И это всё о нём» Виля Липатова и повесть Бориса Васильева «Завтра была война». Во втором — стихотворения советских поэтов, посвящённые комсомолу. В третьем наступил черёд материалов, опубликованных в 70-х годах прошлого века в «Северной звезде». Завершал состязания конкурс капитанов — в нём снова звучали стихи.

В кавалькаде зубодобрых аббревиатур (среди которых ВЛКСМ — едва ли не самая простая) сам чёрт мог бы ногу сломить, но большинство участников преодолели эти фонетические препятствия играючи. В итоге со значительным перевесом соперников обошла команда УКСиМП — триумфаторы и прошлогодней битвы читающих.

— Специально к битве не готовились, — уверяет капитан команды «Культ-Ура!» Мария Гончарова. — Зачем? Нас сама работа тренирует. Коллектив активный, и собрать команду было легко. Настолько, что победители прошлой битвы в этом году не участвовали: мы решили дать возможность каждому попробовать себя в таком амплуа и собрать команду из новичков.

Удача, как известно, сопутствует смелым, и ставка на новичков оправдала себя. На втором месте «Адепты букваря» из городской администрации. На третьем — специалисты управления образования.

А. ЕРШОВА.
На фото И. САЛИМЖАНОВОЙ:
команда «Культ-Ура!»
и заместитель начальника УКСиМП
Е.А.Селиванова (справа).

