

Юлия ЁЛКИНА

Каждый человек талантлив. Раскрыть способности ребёнка - одна из главных задач родителей, педагогов. Поддержка семьи, профессионализм преподавателей, интерес, желание и трудолюбие самого ребёнка обязательно приведут к успеху.

Наш округ богат талантами. И кто знает, возможно, мы ещё услышим имена двух юных дарований, о которых расскажем сегодня, и они станут гордостью чкаловской земли. Хочется в это верить!

Существует мнение, что если человек талантлив, то талант его многогранен. И, как правило, проявляется начинает уже в раннем возрасте. Именно так можно сказать о Ярославе Щербакове. Его часто можно увидеть на чкаловской сцене: он участник школьных мероприятий, городских праздников, концертов в ДКС.

Ярославу всего 12 лет, он учится в 6 классе школы №5, но это не мешает ему добиваться всё новых и новых успехов. Добрый, искренний, открытый, не терпящий несправедливости, но в то же время очень уравновешенный подросток с раннего возраста занимается вокалом, является актёром детской театральной студии "Домовёнок" в ДКС, неоднократным победителем районных конкурсов чтецов. А в 2017 году принимал участие и в областном конкурсе, который проходил в г. Павлово, где тоже стал победителем.

Первой способностью мальчика обнаружила его мама Татьяна Анатольевна Щербакова, которую мы знаем как руководителя "Народного" театра ДКС. Она натура творческая и опытный режиссёр, поэтому понять, есть в человеке что-то уникальное или нет, ей было несложно.



фото предоставлено семьёй Щербаковых

Так случилось, что оставлять маленького Ярослава вечерами дома было не с кем (родители очень часто задерживались на работе до позднего вечера), вот мама и брала мальчика с собой в театральную студию, где постоянно проходили репетиции. Так он и приобщился к театральному искусству. Татьяна Анатольевна обратила внимание, что её младший сынишка с особым интересом и вниманием наблюдает за игрой актёров, а спустя время начал и сам проявлять актёрские способности.

Талантлив во всём!

Его артистизм заметили и воспитатели детского сада, который он в то время посещал, проявлял себя ребёнок и в фольклорном ансамбле "Ладушки" (руководитель А.В. Константинова), где мальчик занимался с 5 лет. На утренниках в детском саду ему доверяли даже главные роли, которые он настолько правдиво, искренне и эмоционально играл, что у зрителей улыбки, радость окружающим уже тогда нравилось и самому Ярославу.

Но оказалось, что это не всё, что было дано мальчику от природы. В какой-то момент Т.А. Щербакова стала замечать, что сынишка проявляет интерес и к пению. Часто между делом в домашней обстановке он напевал - чисто, звонко, искренне. Тогда-то она и поняла, что её ребёнок музыкален, поэтому мальчика отдали в Детскую школу искусств. Сначала на хоровое отделение (преподаватель С.Е. Кочеткова) и учиться игре на аккордеоне (преподаватель И.В. Великова), спустя год он стал заниматься ещё вокалом с Нелли Фёдоровной и Валерием Александровичем Лукояновыми. Сейчас Ярослав с большим удовольствием посещает ещё и художественную школу (препода-

ватель Т.С. Силатова), где уже тоже имеет успехи.

- В том, что я пою, играю в театре, не только моя заслуга, - рассказывает Ярослав. - Очень большую роль в этом сыграли все мои учителя, за что им очень благодарен, и, конечно, моя мама, которая всегда поддерживает, подсказывает, советует. Не знаю как, но ей всегда удаётся вселять в меня уверенность в своих силах. Я помню, как моя первая учительница Ф.П. Сизова предложила мне принять участие в школьном конкурсе чтецов, а я засомневался, получится ли у меня. Но мама сказала: "Не попробуешь - не узнаешь". Вот я и попробовал. И убедился, что многое могу, если захочу. Победителем не стал, но и второе место для меня было большим достижением. А уже в следующих конкурсах я был победителем в своей возрастной группе, хотя конкуренты были достойные. Поддерживает меня и старший брат Антон, во всём мне помогает. Он талантливый парень: очень хорошо рисует, играет на гитаре. Мне бы тоже очень хотелось научиться рисовать, как он.

Ярослав говорит, что ему особенно нравится петь, разучивать произведения и играть в спектаклях патриотической

направленности, а образы воинов, богатырей как-то особенно близки ему по духу. Он всегда верит в героя, которого играет, это и является залогом его успеха. Поэтому ему начинает верить и зритель.

Общаясь с этим мальчиком, поймала себя на мысли, как же он всё успевает: успешно учиться в школе, посещать два отделения ДШИ, театральную студию и при этом ещё помогать по дому родителям. Его ответ был прост. Оказывается, если правильно и рационально распределять своё время, с любовью относиться к тому, что делаешь, то всё обязательно получится.

А ещё Ярослав рассказал мне по секрету, что вместе с папой ему нравится мастерить всевозможные полочки, скворечники, что-то изобретать. В раннем детстве пробовал писать стихи, рассуждая в них о том, как видит жизнь, а сейчас пробует писать рассказы. Последний - история дружбы человека и собаки. Тема выбрана не случайно, ведь он давно мечтает о четвероногом друге. Кстати, его учитель по русскому языку Н.З. Ярымова оценила писательские способности мальчика. В этом не будем сомневаться и мы.

Когда кумир - Денис Мацуев

На днях я познакомилась с очень талантливым мальчиком, который удивительно играет на фортепиано. Поразило больше всего то, что живёт он в нашем округе, в д. Головино Вершиловского территориального отдела, а о нём мало кто знает в Чкаловске. Это Александр Шахов.

Скромный, высокий, светловолосый, голубоглазый и очень вежливый подросток уже знает, что хочет в жизни, хотя ему всего 12 лет. Его мечта - стать музыкантом, таким, как знаменитый российский пианист-виртуоз Денис Мацуев. И Александр уверенно идёт к намеченной цели. За его плечами немало побед в конкурсах, он многократный лауреат, призёр фестивалей разного уровня. Около трёх десятков наград он бережно хранит вместе с многочисленными кубками и медалями.

С 3 лет Саша связан с музыкой. Именно в этом возрасте мама отдала его в музыкальную школу Нижнего Новгорода, где тогда жила семья Шаховых. Сначала у мальчика мало что получалось, ведь он был совсем маленький, но для всестороннего развития мама упорно продолжала водить его на уроки фортепиано. Много занималась с ним и сама, она когда-то училась в музыкальной школе, хотя по образованию бухгалтер.

А когда Саше исполнилось 5 лет, семья уехала в д. Голови-

но на постоянное место жительства. С тех пор юный пианист продолжил обучение в музыкальной школе г. Заволжья, поскольку она ближе всего находилась к дому.

Мама Саши Татьяна Анатольевна говорит, что ему очень повезло с музыкальным педагогом Н.Г. Наумычевой. Именно она в нём рассмотрела талант и стала участвовать с ним в конкурсах.

- Впервые в конкурсе я принял участие в 7 лет, - рассказывает Саша. - Это был областной конкурс юных пианистов Нижегородской области "Зимняя радуга", где занял 3 место. Это мой первый успех. До сих пор помню, как меня все поздравляли: так, словно произошла сенсация. Не понимал, почему, ведь я же не 1 место занял! А потом мой учитель объяснила, что до меня никто из заволжских пианистов не добивался таких результатов, а это значит, что жюри по достоинству оценило уровень моей подготовки. Я был очень рад! И ещё больше погрузился в мир музыки.

Позже Саша стал ежегодно участвовать в "Зимней радуге", уезжая только победителем. Это очень серьёзный конкурс: строгий отбор участников, в жюри преподаватели и профессора московских консерваторий. Поэтому победы давали мальчику уверенность в себе.

Юный пианист понимает, что не было бы у него такого успеха, если бы не его мама - главная опора и болельщица. Всегда поддержит, подскажет, успокоит.

Вместе с ним ездит на все фестивали и держит за него кулачки. Она говорит, что, когда у неё ещё не было Саши, не единожды была в качестве зрителя на концертах, конкурсах, где играли дети, и не раз мысленно задавалась вопросом, что же чувствуют родители, когда их дети выходят на сцену. Тогда она даже представить себе не могла, что окажется в такой роли. И теперь может сама ответить на этот вопрос: волнение за ребёнка и желание, чтобы он сыграл лучше, чем на репетициях.

Сам же Саша говорит, что волнение испытывает только перед тем, как выйти на сцену. А когда садится за инструмент и прикасается к клавишам, волнение уходит. В эти минуты он ни о чём не думает, только о музыке, проживая маленькую жизнь вместе с композитором, который написал произведение, стараясь передать через аккорды его истинный смысл. Зритель его не пугает, скорее, наоборот, даёт стимул выложиться на 100%.

Саша каждый день репетирует. На обычном пианино разучивает произведения различных композиторов и пытается



фото предоставлено семьёй Шаховых

даже сам сочинять. Пока музыка не часто вдохновляет, но всё ещё впереди.

Юный пианист не только талантлив в музыке, он ещё и хорошо учится в Православной гимназии им. А. Невского г. Заволжья. Любимый предмет - математика, а ещё нравится футбол. В гимназии с пониманием относятся к увлечению Саши музыкой, поэтому без проблем отпускают на фестивали и всегда ждут его с победой.

Семья Шаховых очень любит путешествовать. И каждая их поездка заканчивается выступ-

лением Саши на конкурсе или фестивале. Так, совсем недавно они ездили в г. Брест к родственникам, где юный музыкант снова поучаствовал в конкурсе и занял 2 место, соревнуясь не только с пианистами из России, но и из-за рубежа.

Казалось бы, мальчик из глубинки, из деревни, где всего несколько жилых домов, а в распутицу даже на машине не проехать до шоссе, но это не мешает ему заниматься любимым делом и развиваться. Да, о нём пока не знают в столице, его не приглашают на Всероссийский конкурс юных талантов "Синяя птица", но кто знает, как повернется его жизнь уже завтра. В одном уверен Саша, что останавливаться на достигнутом точно не собирается!

Сейчас он готовится к серьёзному конкурсу "Новые имена", который состоится уже в этом году, разучивает концерт И.С. Баха для фортепиано с оркестром. Это его любимый композитор. Саша - уже дважды участник этого престижного фестиваля, награждён денежными премиями, прошёл серьёзный отбор - в жюри были преподаватели и профессора консерваторий Москвы и Нижнего Новгорода.

Желаем юному пианисту дальнейших творческих успехов и надеемся, что в самое ближайшее время увидим его на сценах и нашего города, потому что Саше очень хочется выступать в Чкаловске, и если понадобится, даже защищать честь нашего округа.