



Литературная беседа



"Я люблю тебя, жизнь, и надеюсь, что это взаимно!"

Сегодняшний гость нашей Литературной беседы - чкаловский поэт, ветеран войны и труда **Леонид Михайлович Михайлов**. За долгие годы жизни ему многое пришлось пережить. Детство пришлось на военное лихолетье, поэтому не понаслышке знает, что такое голод и тяжелый изнурительный труд. После войны честно отслужил в рядах Советской армии, устроился на завод им. Ульянова (Ленина), которому отдал практически всю жизнь. Потерял жену и сына, но остался "неисправимым" оптимистом, жизнелюбом, лириком и человеком со светлой, широкой душой.



• Л.М. Михайлов.

Леонид Михайлович говорит, что стихи начал сочинять еще в детстве, но вплотную занялся творчеством уже на заслуженном отдыхе. Его произведения - о природе, очень много стихов посвящено друзьям, близким, соседям, о которых мой собеседник говорит с большой теплотой и любовью. Пишет о себе не без самоиронии: *Я вовсе не поэт,
Куда мне до поэта,
Когда таланта нет
На то или на это...*

Вообще чувство юмора всегда помогало Л. Михайлову легче справляться с жизненными неурядицами и проблемами: *На работе я - отлёт,
Но плохо я одетый.
Никто замуж не идет
К молодцу за это...*

Его неуемная энергия, жизнелюбие и трудолюбие помогали ему в самых, казалось бы, безнадежных ситуациях. В 2015 году ветеран, будучи с концертом в составе академического хора в г. Балахне, сломал шейку

бедра. Несмотря на сложный перелом и неблагоприятный прогноз, Леонид Михайлович через несколько месяцев был уже на ногах. По злой иронии судьбы в начале 2016 года он во второй раз сломал шейку бедра, правда, уже с другой стороны. Его, как и в прошлый раз, отвезли в Балахнинскую больницу. Лечащий врач сначала отказывался делать операцию, ссылаясь на большой риск, но Л. Михайлов взял всю ответственность на себя. Во время тяжелой и длительной реабилитации после второй травмы он мастерил корзины из упаковочной ленты, читал литературу, смотрел новости. Позитивный настрой сделал свое дело: ветеран войны в возрасте 85 лет снова победил коварный недуг. В настоящее время он самостоятельно передвигается по квартире, иногда даже выходит на прогулку на улицу.

В зрелом возрасте его снова посетил любовь: семь лет назад познакомился с женщиной, которая вернула в жизнь ветерана радость и вдохновение. Леонид Михайлович посвящает Валентине Васильевне много своих стихов:

*Склоняюсь я седую
головой,*

*За всё сегодня я тебя
благодарю!
Довольно лет нам
на двоих с тобою,
А я тебя, как в юности,
люблю.*

Как человек эмоциональный и глубоко переживающий всё происходящее с ним, поэт в стихотворной форме описывает многие жизненные ситуации: вот к нему пришли дети, а вот он на приеме у врача. Его произведения могут рассказать как о его личных делах, так и активной жизненной позиции. Многие стихи посвящены социальным работникам, на попечении которых находятся ветераны. В его творчестве найдутся строчки и о клубе "Серебряная нить", и об академическом хоре, где Леонид Михайлович провел много незабываемых минут своей жизни.

У Л.М. Михайлова бережно хранятся два самиздатовских сборника стихов, которые ему помогли оформить и выпустить работники соцзащиты и ОАО «Чкаловская судостроительная». Он с удовольствием перелистывает страницы этих незамысловатых книжечек, на которых запечатлена вся его жизнь. Жизнь в постоянном движении и труде, в любви к дочери, внукам и правнукам, к окружающим. Последняя фраза его автобиографии в книге звучит так: «Спасибо, люди хорошие, я молюсь за вас и за свою страну!»

Общительность, любознательность и живой интерес ко всему происходящему, кажется, помогают забыть Леониду Михайловичу о его болячках и позволяют держать себя в хорошем тонусе. Без сомнения, наш поэт очень любит жизнь, и похоже, что это взаимно!

Светлана ЛЕЗИНА.

"Тихая моя родина"

Совсем недавно вышла новая книга **Валентины Павловны Лукиной "Тихая моя родина"**. В ней автор представил замечательные репродукции своих картин и стихи о родном крае.

Поэзия В.П. Лукина очень искренняя, трогательная, заставляющая задумываться о своей жизни. Валентин Павлович известен нам как писатель-краевед, как художник и как поэт. Он искусно владеет русским языком, его произведения читаются с удовольствием, их хочется перечитывать. Малая родина вдохновляет чкаловского поэта и художника. И в живописи, и в поэтических строках улавливаются красота родного края, тишина и покой осени, легкость облаков, лучи угасшего заката, гладь вечерней реки, небесная высь.

В новой книге есть репродукции его картин и стихи обо всех временах года. Валентин Павлович чувствует своей поэтической душой все состояния природы, восхищается красками осени, дыханием зимы, благодатью лета, приходом весны.

Особенно приятно видеть знакомые сердцу пейзажи. Много картин написано об осени. Осень - его любимое время года.

Мне близки его стихи. Зимушка, серенькая тучка, суч-

ный дождик, снежок, бедняжка-березка, лучик-ветерок - такими ласковыми словами он описывает природу. У Валентины Павловны тесная связь с окружающим миром и бережное отношение к нему:

*Тихо ползает по тропке
Черные жуки.
И ступаешь робко-робко,
Как по дну реки.*

Или вот еще:

*Я так бы радовался
солнечной игре,
В траве, на мшистой
кочке, на коре,
Сняв с куртки торопыгу-
мураша,
Все шел и шел бы дальше,
не спеша.*

*Спиной прижавшись
к ели вековой,
Почувствовать, как
стало вдруг легко,
И слушать, как в вершинах
высоко
Легко вздыхает
ветер верховой.*

Душа поэта - в его стихах, а стихи написаны сердцем. Слова кажутся простыми, а складываются в красивые строки, и ты видишь, воображаешь, ощущаешь перед собой картину:

*Прикрылась лесов полоса
Невесомой кисейною дымкой,
А в высоких златых небесах
Тает месяц прозрачною*

*льдинкой.
Хорошо в этот миг,
чуть дыша,
Замереть стебельком
придорожным.
Сладкой болью
займется душа,
Красотой напишись
тревной.*

Несомненно, что В.П. Лукин - талантливый поэт, мастер художественного слова.

*Над полями луна
Спелой дыней подвешена,
Избы черные
В сумерках дремлют.
Подошла тишина,
как усталая женщина,
Опустилась тихонько
На теплую землю.*

Есть в его стихах и нотки грусти, но грусти особенной - светлой, легкой.

Валентин Павлович - интересный собеседник, интеллигентный и деликатный человек. Он может дать умный, добрый совет, рекомендации, касающиеся истории, живописи, литературы.

Наша жизнь как бег на дистанции. Ежедневная суета, работа, домашние хлопоты, заботы - это тоже наша жизнь. Остановитесь на мгновение! Возьмите в библиотеке книжечку "Тихая моя родина", прочтите ее, посмотрите репродукции картин и вы получите наслаждение и тихую радость.

Т. Кудряшова.



• В.А. Беляеву вручает Благодарственное письмо Ф.М. Фарбер.

20 августа 2016 года на празднике, посвященном Дню города, Владимир Александрович Беляев за огромный вклад в дело патриотического воспитания молодежи, активную общественную позицию, краеведческую работу был награжден Благодарственным письмом и премией главы местного самоуправления городского округа город Чкаловск.

Издана книга

В начале июля была издана вторая книга чкаловского краеведа **Владимира Александровича Беляева "Моя малая родина"**, в красивом переплете, объемом 279 страниц.

Раскопав в архивах много неизвестных доселе фактов о селе Василёво, впоследствии город Чкаловск, грамотным, лаконичным языком автор доносит их до нас. Подробно, с любовью пишет об известных людях города и села, внесших достойный вклад в жизнь и развитие нашего района. Как говорит сам автор, работа над изданием длилась около четырех лет. Она занимала все его мысли, все свободное время, была интересной. А какие-то из встретившихся материалов и фактов были открытием и для самого В.А. Беляева.

Презентация книги "Моя малая родина" намечена на октябрь, а пока мы

знакомимся с ней, вникаем в подробное описание исторических событий, с удовольствием окунаемся в глубину веков того сложного, смутного времени.

С особым чувством держу в руках подарочный экземпляр книги. Читая ее, проникаешь в святая святых: историю не только города, земли нашей, но и нашей с вами Родины. Четливо представляешь ту эпоху, людей, которые жили и творили, отстаивали правду русскую. Восстановление в памяти известного, а также знакомство с новыми интересными фактами не просто обогащают нас, а делают лучше и добрей, ибо память всегда вызывает сильные непреходящие эмоции.

С искренним уважением отношусь к В.А. Беляеву, очень активному и позитивному человеку, любящему шутки и общение.

Еще раз о В. Чкалове

Недавно Владимир Александрович Беляев принес в редакцию газеты «Знамя» свою новую публицистическую работу, посвященную фактам из жизни **В.П. Чкалова, «Еще раз о В. Чкалове»**. Статья еще нигде не публиковалась, она состоит из трех небольших глав, одну из которых сегодня мы с удовольствием печатаем.

* * *

Было у нас в Василеве в Подлужье две школы. Одна начальная, а вторая - школа второй ступени.

В 1954 году, выступая на районной партийной конференции, директор и основатель музея В.П. Чкалова Евгений Михайлович Боев просил перенести школу второй ступени из зоны затопления в мемориальную. При обследовании оказалось, что начальная школа, как более старая, переносу не подлежит, и ее пустили на дрова. А в школе второй ступени Евгений Михайлович планировал разместить дополнительные материалы из жизни В.П. Чкалова, ведь они оба заканчивали эту школу. Здание принадлежало отделу образования, и руководство сочло более нужным перенести школу на пересечение улиц Комсомольской и Сталина (впоследствии Ломоносова). Школа была перенесена, был заменен только подгнивший нижний венец. Ступени лестницы на второй этаж были сборные, и когда эти дощечки разобрали, то поняли, что лестницу нужно делать с

зонтальные. Долгое время здесь был Дом пионеров, потом управление сельского хозяйства, а теперь, когда не стало и администрации города, это здание быстро может прийти в негодность.

Совет ветеранов округа постановил обратиться в администрацию округа, чтобы сохранить это историческое здание, а по возможности перенести его в мемориальную зону. В нем училось много достойнейших людей: Герой Советского Союза В.П. Чкалов, народный художник РФ Александр Михайлович Каманин, директор и основатель музея Е.М. Боев, заслуженный художник и заслуженный учитель Чувашиной республики В.Н. Ненаезников, а преподавал в ней первый художник чкаловской земли Чупрунов Владимир Иванович.

Не будем забывать, что легендарный наш земляк обладал не только всенародной, но и всемирной славой. После перелета с Г. Байдуковым и А. Беляковым через Северный полюс в Америку президент Д. Рузвельт назвал его "не только Героем Советского Союза, но и Соединенных Штатов Америки".

В. Беляев.

Т 00000000 0 0 00000000 0 0 00 00 0000 0. 0000 0.