|  |  |
| --- | --- |
|  | **УТВЕРЖДАЮ**:  Генеральный директор  ГАУК СО «СГОДНТ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.С. Турыгин  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2020 г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении Областного фотоконкурса, посвящённого 75-летнему юбилею Победы в Великой Отечественной войне «Как хорошо на свете без войны!»**

9 Мая 2020 года будет отмечаться 75-я годовщина Победы советского народа в Великой Отечественной войне. Семьдесят пять лет отделяет нас от этого события мировой истории, однако Великая Победа остается частью нашей современности, живёт в идеалах, ценностях и традициях современного поколения - наследников славы России, и выступает важным источником духовно-нравственного возрождения страны в начале третьего тысячелетия именно через осознание Великой Победы как исторического феномена.

В рамках празднования юбилея Великой Победы в Свердловской области проводится фотоконкурс, а в последующем и выставка лучших фоторабот «Как хорошо на свете без войны!». Они посвящаются славным ветеранам Великой Отечественной войны, подарившим миру жизнь и счастье и поколению, которое только вступило на долгий жизненный путь, тем, кто не знает, что такое война. Чтобы знали. Чтобы помнили.

**Учредители фотоконкурса**

* Министерство культуры Свердловской области;
* ГАУК СО «Свердловский государственный областной Дворец народного творчества» (далее СГОДНТ).

**Цели и задачи фотоконкурса**

* воспитание уважительного отношения к памяти защитников Отечества, усиление интереса к истории страны, города, района, формирование чувства патриотизма и изучение роли Победы в Великой Отечественной войне;
* привлечение внимания жителей области и молодежи к жизни ветеранов и их подвигу;
* поддержка и развитие творческих способностей, сохранение и приумножение культурных, эстетических и нравственных традиций;
* создание условий для реализации творческого потенциала жителей Свердловской области.
* популяризация фотографии как вид искусства.

**Сроки и место проведения**

Конкурс проводится с **25.02.2020** года по **09.05.2020** года в 2 (два) этапа:

**1-ый (виртуальный) этап:**

Для участия в Первом этапе необходимо в срок до 20 марта 2020 года отправить в адрес СГОДНТ заявку в соответствии с прилагаемой формой (Приложение 1) с конкурсными фотоработами в электронном виде на e-mail: [konkyrs20@mail.ru](mailto:konkyrs20@mail.ru)

Для осуществления экспертной оценки поступивших фоторабот, проведения конкурсного отбора и формирования списка участников Второго этапа фестиваля формируется Экспертный совет. В срок до 30 марта 2020 года Экспертный совет осуществляет конкурсный отбор, формирование списка участников и работ Второго этапа конкурса.

Участникам, прошедшим конкурсный отбор, высылаются официальные приглашения на участие во Втором этапе фотоконкурса.

* прием заявок на участие в фотоконкурсе с 25 февраля до 20 марта;
* предварительный (виртуальный) отбор фоторабот с 20 марта по 30 марта (жюри отбирает работы для участия в выставке и высылает приглашения);
* прием работ отобранных на выставку до 20 апреля.

**2-ой (заключительный) этап:** состоится 9 мая 2020 года в СГОДНТ.

Участники, получившие официальное приглашение во Второй этап конкурса, должны подтвердить свое участие до 20 апреля 2020 года, и прислать в адрес СГОДНТ конкурсные фотоработы.

По итогам I тура (виртуального отбора) фотоконкурса формируется экспозиция из творческих работ конкурсантов. Открытие фотовыставки **9 мая 2020 года** в выставочном зале Свердловского государственного областного Дворца народного творчества (г. Екатеринбург, ул. Фестивальная 12).

* работа жюри, подведение итогов фотоконкурса 9 мая;
* возврат работ производится до 22 мая.

**Условия участия и порядок проведения**

К участию в конкурсе приглашаются фотолюбители, фотоклубы, фотостудии и другие творческие объединения, в том числе детские, а также индивидуальные фотографы-любители.

Руководители культурно-досуговых учреждений, фотоклубов, фотостудий и т.п. направляют заявку на участие вфотоконкурсе **«Как хорошо на свете без войны!»** в адрес Оргкомитета на бланке организации, прилагая фотоработы (не боле 4) в электронном виде, с указанием списка работ с размерами.

Члены конкурсной комиссии отбирают работы для участия во II этапе фотоконкурса и сообщают о своем решении заявителям, согласовывают дату и время доставки фотокартин в СГОДНТ.

Требования к оформлению работ:

* Представленные фотоработы должны соответствовать тематике конкурса.
* Фотоработы могут быть как цветные, так и черно-белые.
* Для участия в конкурсе необходимо предоставить фотоработы в электронном виде (файлы с фотографиями должны быть в формате JPG, размер файла должен позволять использовать его для возможной дальнейшей полиграфической печати) на адрес [konkyrs20@mail.ru](mailto:konkyrs20@mail.ru)
* К фотоработам должна прилагаться **Заявка**, с информацией об участнике Конкурса. В случае, если участник не достиг возраста 14 лет, Заявка в соответствии со ст.28 ГК РФ заполняется родителем, опекуном или усыновителем участника Конкурса.
* В сопроводительном письме необходимо указать название работы, Ф.И.О. автора, возраст, контактную информацию (телефон, электронную почту).
* На фотоконкурс могут быть представлены работы разнообразных жанров фотоискусства: портрет, пейзаж, репортаж, коллаж, фотоочерк, фотоэтюд.
* От каждого участника принимается не более 4 работ.
* Допускается обработка фотографий, направляемых на Фотоконкурс, с помощью компьютерных программ (графических редакторов). Разумное применение ретуши, подчеркивающей авторский замысел, допускается.
* Прием фоторабот (JPG) для участия в конкурсе осуществляется с 25 февраля по 20 марта 2020 года.
* Работы, отобранные для экспозиции, должны быть оформлены в рамки с паспарту без стекла, на обратной стороне рамки должны быть предусмотрены колечки для крепления, наклеены этикетки. Каждое произведение должно быть полностью готово к экспонированию.
* Транспортировка конкурсных работ на выставочную площадку и обратно проходит по согласованию с организаторами фотоконкурса за счет направляющей стороны.
* При несоблюдении данных требований организаторы и жюри конкурса оставляют за собой право не рассматривать фотоработы. Предоставление фоторабот означает согласие с условиями проведения конкурса.

Критерии оценки работ:

* содержание, отражающее тему фотоконкурса;
* оригинальность;
* качество исполнения;
* колорит, наглядность.
* художественный уровень

Использование работ:

- в соответствии с положениями части 4 Гражданского кодекса Российской Федерации от 18 декабря 2006 г. № 230-ФЗ авторские права на фотоработы принадлежат авторам этих работ;

- организатор вправе воспроизводить, публиковать фотографии в районных СМИ, плакатах, билбордах и иных информационных материалах;

- публично показывать фотографии (проводить фотовыставки);

- доводить до всеобщего сведения (размещать фотографии на сайте).

**Подведение итогов конкурса:**

По итогам конкурса лучшие работы буду представлены на фотовыставке «Как хорошо на свете без войны!» на праздничном мероприятии ко Дню Победы 9 мая 2020 года. Победители будут награждены соответствующими дипломами.

Контакты Оргкомитета:

8 (343) 360-55-37 - Хмыльнин Константин Анатольевич, специалист по жанрам творчества отдела мониторинга и развития народного творчества ГАУК СО «СГОДНТ», координатор фотоконкурса, e-mail: [konkyrs20@mail.ru](mailto:konkyrs20@mail.ru).

620088, г. Екатеринбург, ул. Фестивальная, 12, каб. 428, Свердловский государственный областной Дворец народного творчества (СГОДНТ).

*Приложение 1*

**ЗАЯВКА**

**НА УЧАСТИЕ В ОБЛАСТНОЙ** ФОТОВЫСТАВКЕ

**посвящённой 75-летнему юбилею Победы в Великой Отечественной войне**

**«Как хорошо на свете без войны!»**

1. Муниципальное образование \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Учреждение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* Адрес, телефон, факс, e-mail учреждения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Данные об авторе (авторах) работ

* Ф.И.О.*(полностью)* \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Возраст участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Название работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Размер работы (высота\*ширина) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Данные о руководителе (Ф.И.О., должность, звание, телефон, e-mail) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Дополнительная информация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Анкета участника выставки**

1. Ф.И.О. участника:

2. Адрес:

3. Контактные телефоны:

4. Е-mail:

5. Дата рождения участника:

6. Образование, в том числе художественное:

7. Основное место работы, должность:

8. Опыт работы, когда и где стал заниматься фотографией:

9. Сайт, страница в соцсетях:

10. Участие в выставках, фестивалях, конкурсах:

11. Достижения, награды:

12. Дополнительная информация

.\* Согласно требованиям Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных», персональные данные участников мероприятия указываются с их письменного согласия.

**Порядок оформления этикетки**

Ф.И.О. автора (полностью)

Год рождения автора

Место жительства автора

Название работы

Иванов Виктор Петрович

*1996г.*

*г. Первоуральск*

«Утро перед боем»