**ОТЧЕТ**

**О РЕАЛИЗАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**«Развитие культуры в городском округе Нижняя Салда до 2024 года»**

**Форма 1**

**ДОСТИЖЕНИЕ ЦЕЛЕВЫХ ПОКАЗАТЕЛЕЙ МУНИЦИПАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**ЗА 2018 год (ОТЧЕТНЫЙ ПЕРИОД)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  N строки |  Цели, задачи и  целевые показатели  |  Единица измерения |  Значение  целевого показателя  |  Процент выполнения | Причины  отклонения от планового значения |
| план  | факт  |
|  1  |  2  |  3  |  4  |  5  |  6  |  7  |
| 1 | Подпрограмма 1. «Развитие деятельности культурно-досуговой сферы» |
| 2 | Цель: Духовно – нравственное развитие и реализация человеческого потенциала в условиях перехода к инновационному типу развития общества и экономики городского округа Нижняя Салда |
| 3 | Задача 1. Повышение доступности и качества услуг, оказываемых населению в сфере культуры |
|  | Посещаемость населением городского округа Нижняя Салда мероприятий, проводимых муниципальным учреждением «Городской Дворец Культуры им. В.И. Ленина» | Посещений на 1000 человек населения | 3358 | 3358 | 100 |  |
|  | Увеличение численности участников культурно – досуговых мероприятий | тыс. чел. | 60,0 | 60,0 | 100 |  |
|  | Доля детей, посещающих культурно- досуговые учреждения и творческие кружки на постоянной основе, от общего числа детей в возрасте до 18 лет | % | 31,0 | 31,0 | 100 |  |
|  | Подпрограмма 2. «Развитие музейной деятельности» |  |  |  |  |  |
|  | Рост ежегодной посещаемости муниципального бюджетного учреждения культуры «Нижнесалдинский краеведческий музей им. А.Н. Анциферова» | количество посещений в расчете на 1000 жителей | 350 | 350 | 100 |  |
| 12 | Количествореализованных выставочных музейных проектов | единиц | 8 | 8 | 100 |  |
| 13 | Задача 2. Обеспечение условий для развития инновационной деятельности муниципальных учреждений культуры |
| 14 | Доля музеев, имеющих веб-сайт в сети Интернет, в общем количестве муниципальных музеев | % | 100 | 100 | 100 |  |
| 15 | Доля представленных (во всех формах) зрителю музейных предметов в общем количестве музейных предметов основного фонда МБУК «Нижнесалдинский краеведческий музей им. А.Н. Анциферова» | % | 36 | 36 | 100 |  |
| 16 | Подпрограмма3. «Развитие библиотечной деятельности» |
| 17 | Число посещений муниципальных библиотек | тысяч человек | 55,71 | 55,71 | 100 |  |
| 18 | Количество экземпляров новых поступлений в фонды общедоступных муниципальных библиотек в городском округе Нижняя Салда в расчете на 1000 человек жителей | единиц | 154,1 | 154,1 | 100 |  |
| 19 | Задача 2. Обеспечение условий для развития инновационной деятельности муниципальных учреждений культуры |
| 20 | Доля муниципальных библиотек, имеющих веб-сайты в сети Интернет, через которые обеспечен доступ к имеющимся у них электронным фондам и электронным каталогам, от общего количества этих библиотек | % | 66 | 66 | 100 |  |
|  | Увеличение количества библиографических записей в сводном электронном каталоге библиотеки городского округа Нижняя Салда (процентах) | % | 4 | 4 | 100 |  |
|  | Доля электронных изданий в общем количестве поступлений в фонды муниципальных библиотек | % | 1 | 1 | 100 |  |
|  | Доля библиотек, оснащенных современными комплексными системами и средствами обеспечения сохранности и безопасности фондов, людей и зданий, от их общего количества | % | 100 | 100 | 100 |  |
| 25 | Подпрограмма 4.«Обеспечение реализации муниципальной программы «Развитие культуры в городском округе Нижняя Салда до 2020 года» |
| 26 | Задача 1. Повышение доступности и качества услуг, оказываемых населению в сфере культуры |
| 27 | Доля муниципальных учреждений (от общего), которым установлены муниципальные задания, в общем количестве муниципальных учреждений | % | 100 | 100 | 100 |  |
| 28 | Уровень удовлетворенности населения качеством и доступностью оказываемых населению муниципальных услуг в сфере культуры | % | 88 | 88 | 100 |  |
| 29 | Доля граждан положительно оценивающих состояние межнациональных отношений, от общей численности участников мероприятий, направленных на содействие укрепление российской нации, гармонизации межэтнических и межконфессиональных отношений, этнокультурному развитию на территории городского округа Нижняя Салда | % | 88 | 88 | 100 |  |
| 30 | Обеспечение открытости и доступности информации о деятельности учреждений культуры | % | 100 | 100 | 100 |  |
| 31 | Прирост числа российских и областных (городских) лауреатов международных и российских, областных (городских) конкурсов и фестивалей в сфере культуры | % | 1,2 | 1,2 | 100 |  |
| 32 | Доля объектов культурного наследия, находящихся в муниципальной собственности в удовлетворительном состоянии, в общем количестве объектов культурного наследия, находящихся в муниципальной собственности | % | 60 | 60 | 100 |  |
| 33 | Уровень фактической обеспеченности учреждениями культуры от нормативной потребности -клубами и учреждениями клубного типа | % | 100 | 100 | 100 |  |
| 34 | Уровень фактической обеспеченности учреждениями культуры от нормативной потребности -библиотеками | % | 100 | 100 | 100 |  |
| 35 | Доля муниципальных учреждений культуры, здания которых находятся в удовлетворительном состоянии в общем количестве зданий муниципальных учреждений культуры | % | 60 | 60 | 100 |  |
| 36 | Задача 3. Создание условий для сохранения и развития кадрового потенциала сферы культуры |
| 37 | Соотношение средней заработной платы работников учреждений культуры к средней заработной плате по экономике Свердловской области | % | 100 | 99,8 | 99,8 | 33 874 руб. средняя заработная плата по экономике Свердловской области. 33 800 руб. средняя заработная плата работников культуры ГО Н.Салда при среднесписочной численности 45,5.Субсидия на повышение оплаты труда давалась на среднесписочную численность – 45, поэтому показатель на 2% меньше. |
| 38 | Среднесписочная численность работников учреждений культуры | человек | 46,0 | 45,5 | 99,0 |  |
| 39 | Доля основного персоналамуниципальных учреждений культуры, повысившего квалификацию | % | 31 | 31 | 100 |  |
| 40 | Доля занятого населения в сфере культуры в возрасте от 25 до 65 лет, прошедшего повышение квалификации(или) профессиональную подготовку, в общей численности занятого в сфере культуры населения этой возрастной группы | % | 30 | 30 | 100 |  |